

Kulu ba Zé

Ewondo



Auteur : Nkoumou Hubert Fernand

Illustrations : Maureen Etondi

Design : Victoire Samè

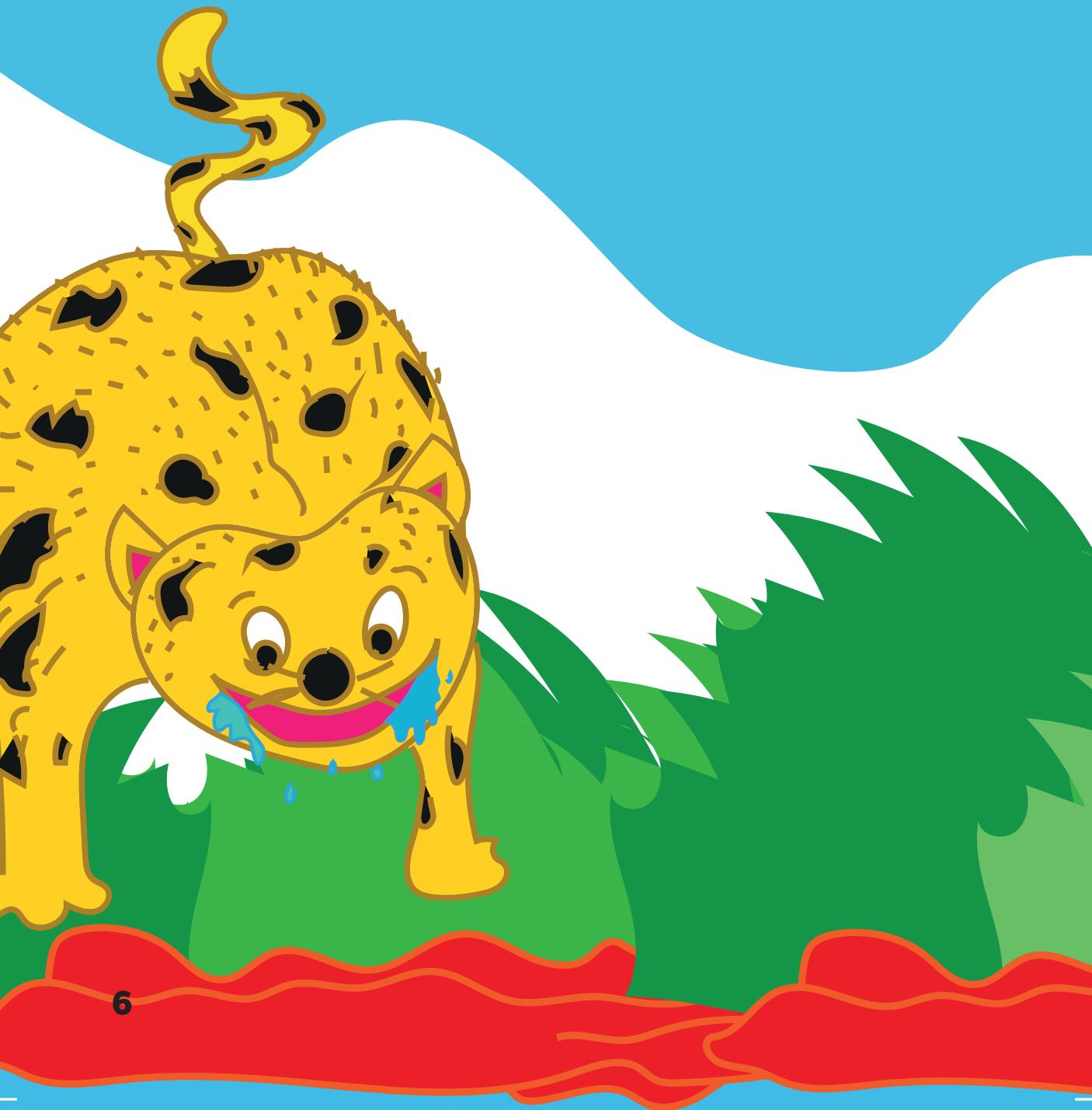
Índø Kúlu bâ Zè bá ngá yíli nâ bá woe bæ nyiá
bábán bæ man dí.
Kúlu nyé ai Zě nâ :



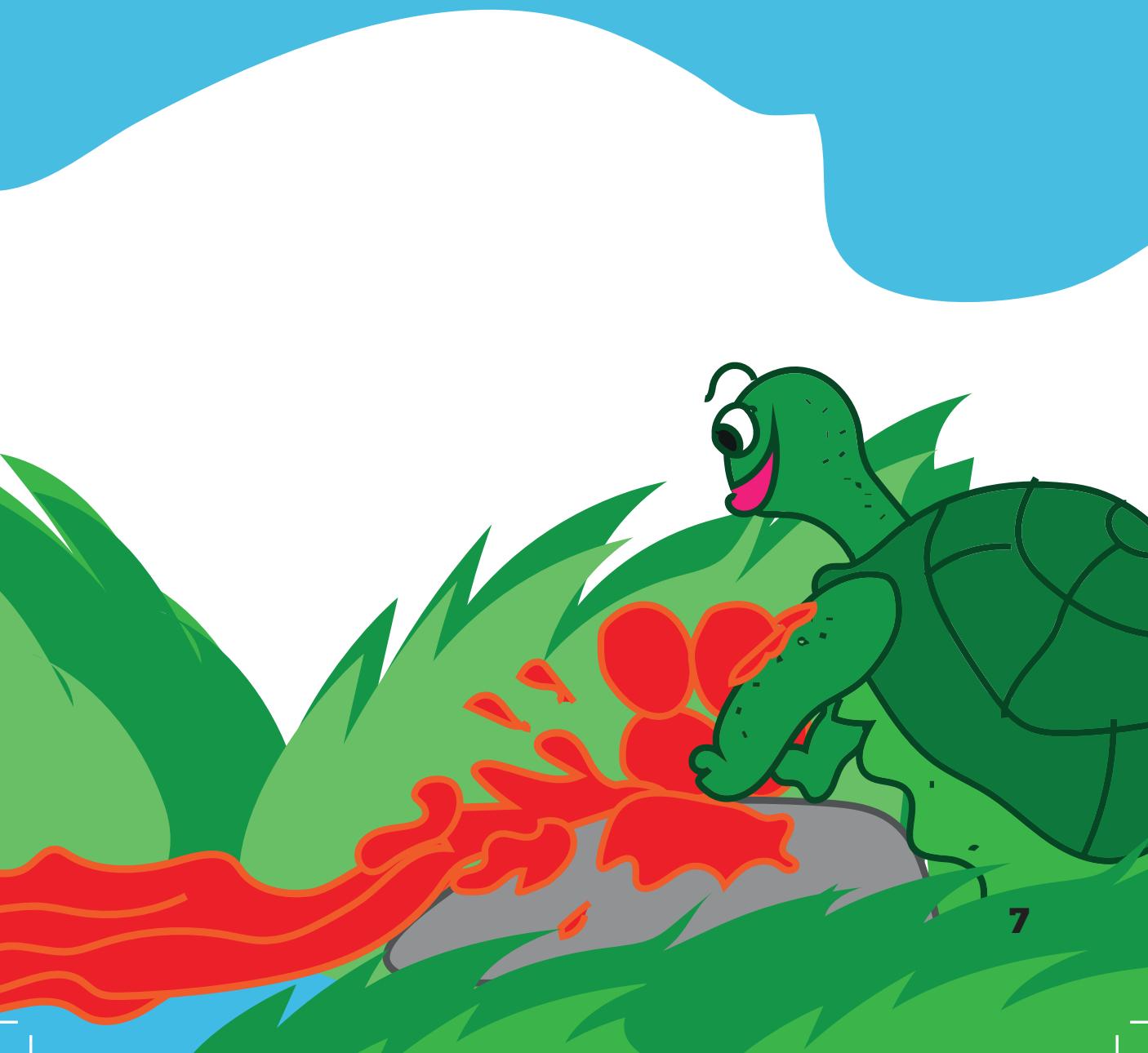
« Ma yi kē ósoe ákoe. Wa yi kē tēbə ósoe á nkies.
Ma, ma yi tádi tsig nyia wama.
Éyəŋ wă yi yen ósoe
oviegę, oyəm nâ mə tsíg nyia wama.
Eyěŋ te waa wă yi tsig nyě ».⁵



Zě á yəbə.



Índó Kúlu a ngá kē fád mvud, a mǎn tsag,
a wɔá dzɔ́ ósoe. Índó osóé ó ngá man vie.



Nyie ané Zə a nga yen məndíb mə viegə mé sâ
ósoe ákoé, a bě fóó nyia, a tsígí.

Kúlu nyé ai Zě nâ :



« Bíá yi tadi di nyő, á mvús te,
biá yi dí nyiá wɔm ».



Zě á yəbə. Ñdɔ bá tádi mǎn di nyia Zě, á mvús te
bó nâ bá di nyia kúlu.

Ñdɔ Kúlu a ngá kúli é dzom mvud á nga man tsag,
a təlé á ndɔan.



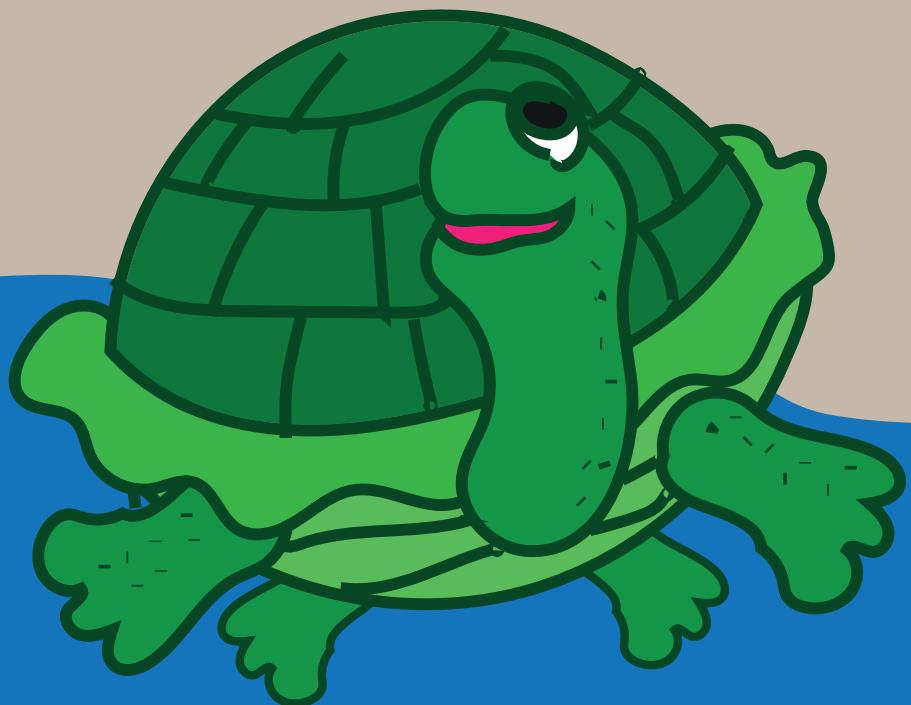
Éyɔŋ bá ngá tádi né bá di é mvud nyi, ndɔ Zě a ngá
yəm né sé kig nyiá Kúlu nnye bá dí, nyé ai Kúlu nâ :





« Ă Kúlu, ă dug ma né o woe nyă, ndə ă man di nyia wɔm, ábog di bíá di mvud. Mból o dug ma nála, wă ma yi wa dí étçá dzi ».

Áyén Kúlu a ngá yén Zə á subugu nyé bəbi, n̊dɔ
a ngá ku ósoe, a nyóηjá á məndíb á sí.



The background of the page features a stylized illustration of an underwater environment. It includes a dark blue-green coral reef at the top, several small white bubbles rising from the bottom, and a sandy yellow ocean floor at the bottom. The overall aesthetic is soft and painterly.

Ǹlanj te wá yégələ bía nə tə bía vogolo é mod
ă léb bía ná bí bɔ abé.