



# Roko ya Mebalabala



**Leah Sapi**



Matsobane le Mašoto ba itokiša. Ba etela malome Tsetsewa. Matsobane o pakile dikuku. Mašoto o rata go apara roko ya mebalabala.





A ka apara eng? Roko yeo e botse kudu. E  
mo dula gabotse. Gape o rata roko yeo kudu.

Aowii! Mašoto ga a bone roko ya  
mebalabala.



Mma o mo fa roko ye tala. A lebelela fase.  
Mašoto ga a rate roko ye. Mma a tsitsinkela  
Mašoto.





Matsobane a lebelela Mašoto ka makalo. A mo fa sekhete se se tala. Le sona ga a se rate.



Ka pejana Mašoto a bula woteropo. A tsena  
ka gare ga woteropo. A goga diaparo.

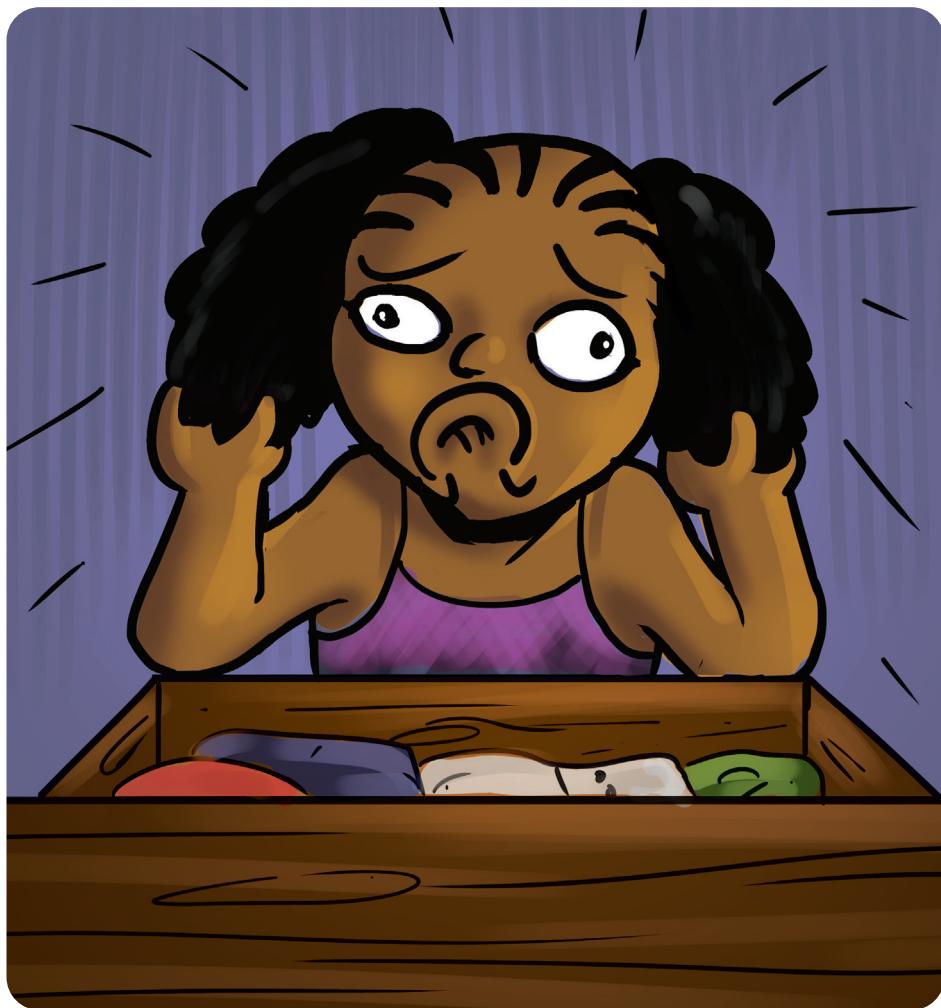




Matsobane a bona diaparo di gašagane.  
“Aaa! Mašoto o dirile eng? Diaparo ka moka  
di fase.”



Mašoto a ya a tsitsinkela ka gare ga lepokisi la Matsobane la diaparo. Roko ga e bonale. Mma a dumisa koloi. Mašoto a emisa matsogo, a hemela godimo.





Mašoto a bula manki wa diaparo. A di foša godimo le fase. Mašoto o lebelo eng? O lebelela roko ya mebalabala.



Mašoto a boela a lebelela ka gare ga  
woteropo. A topa diaparo ka se tee ka se tee.

“Agee! Roko ya ka še. E šošobane. Ke dire  
eng?”





Mašoto a šidula roko. A e apara. Roko e modula gabotse. O sepela a itebelela a lebile Matsobane.



Matsobane a reta Mašoto. A mo tsebiša gore ke senoinoi. Mašoto a segelela, ba namela koloi. Mma a re, “Ga se ra ema ka phošo.” Ka moka ba sega. Ba ya ga malome Tsetsewa.

