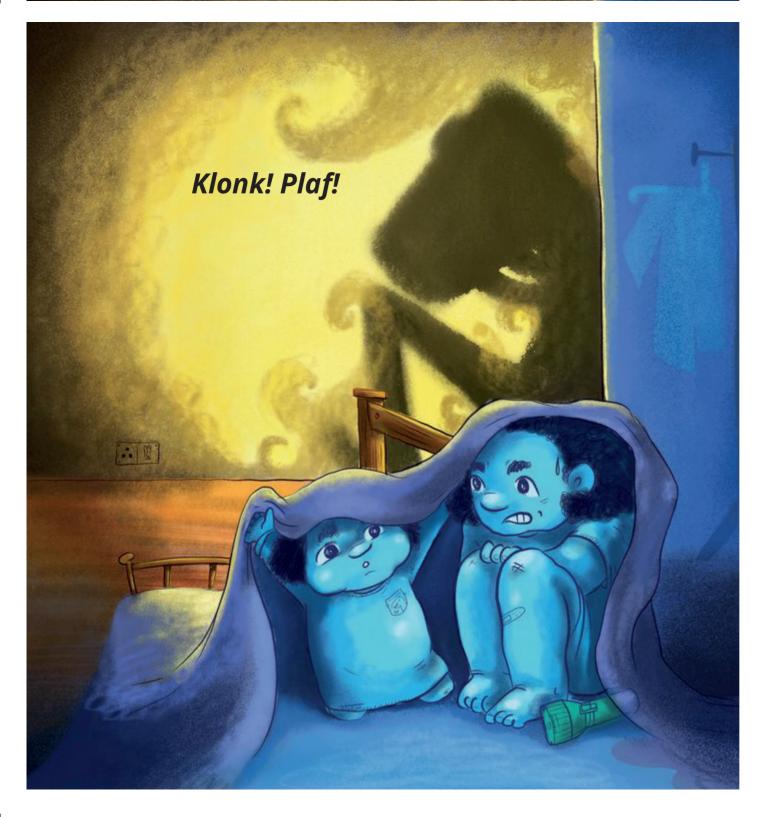


— Bonne nuit, Dia! Bonne nuit, Tara! dit Papa en éteignant la lumière.

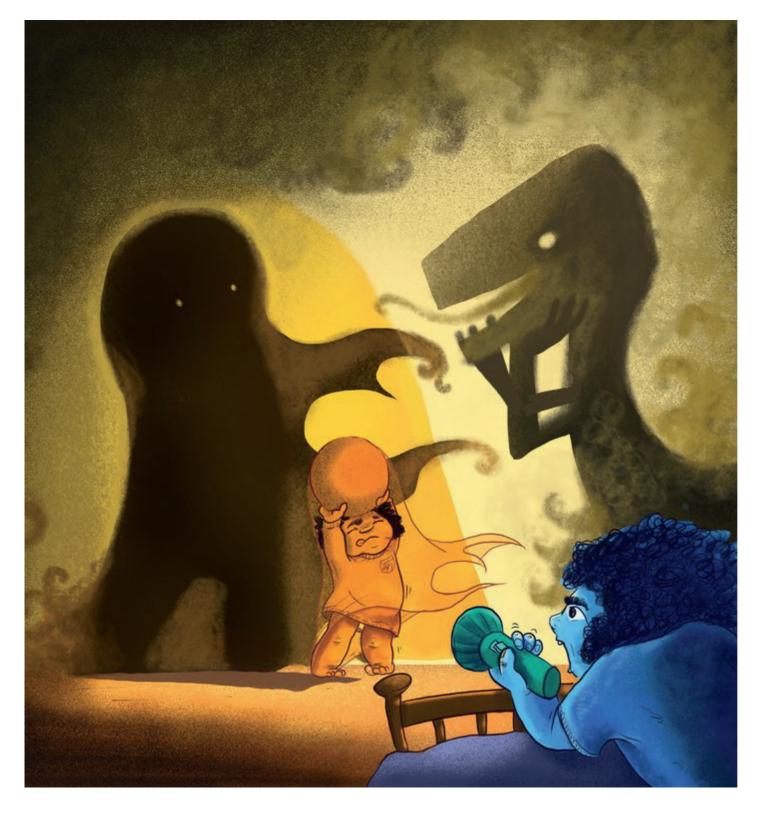




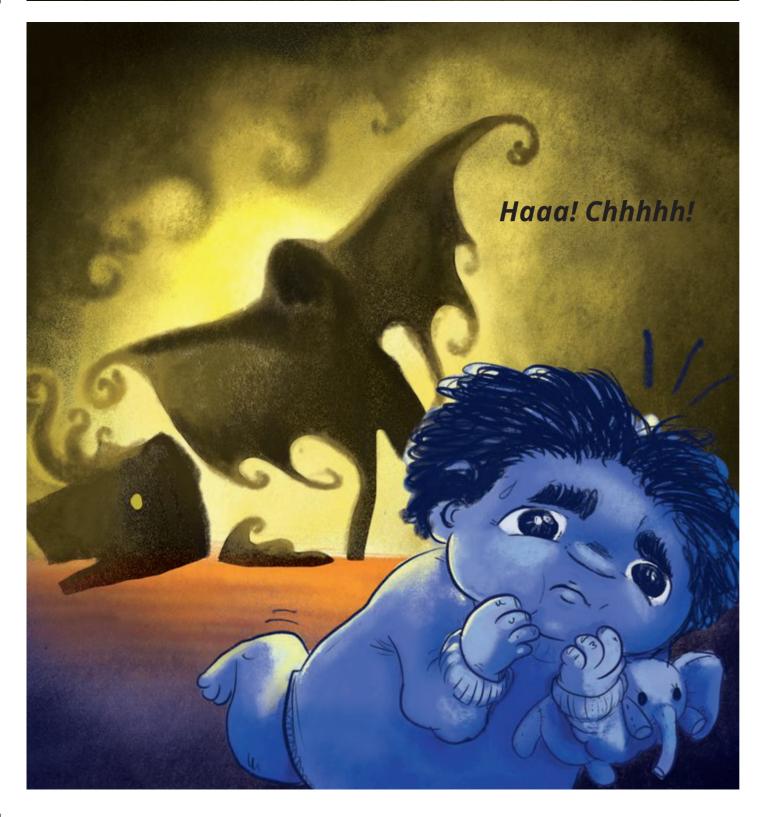
— Un monstre!

Dia et Tara se cachent sous leur couverture.

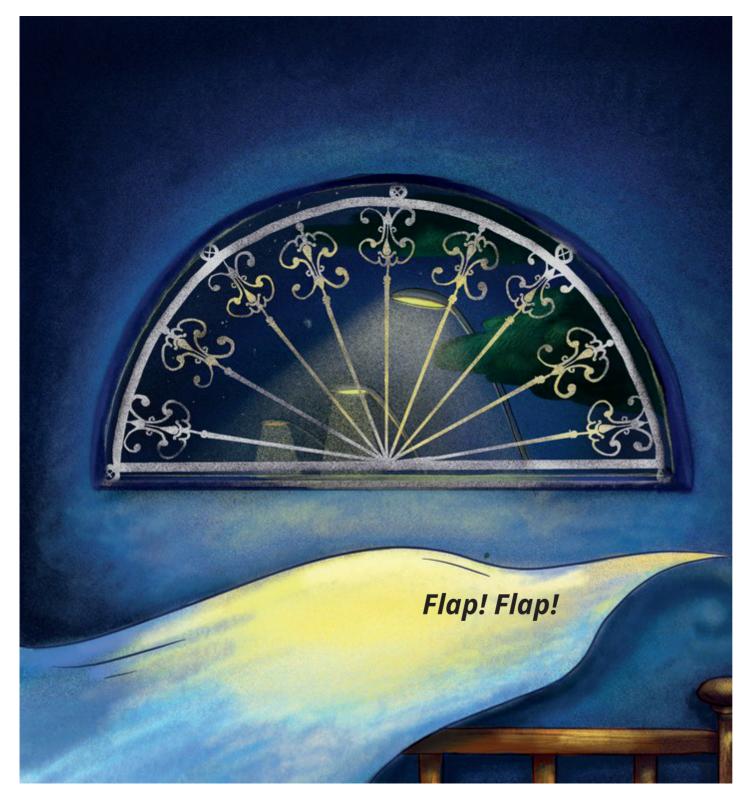
— Que faire?demande Dia.



- Faisons-lui peur, suggère Tara.
- Oui, avec unmonstre de notrefabrication, ajoute Dia.L'écharpiraptor!
- Un monstre avec une tête en forme de ballon de foot.



- Je pense que nous avons réussi à le faire fuir, indique Tara.
- Oh, non, il estrevenu! hurle Dia ense cachant.

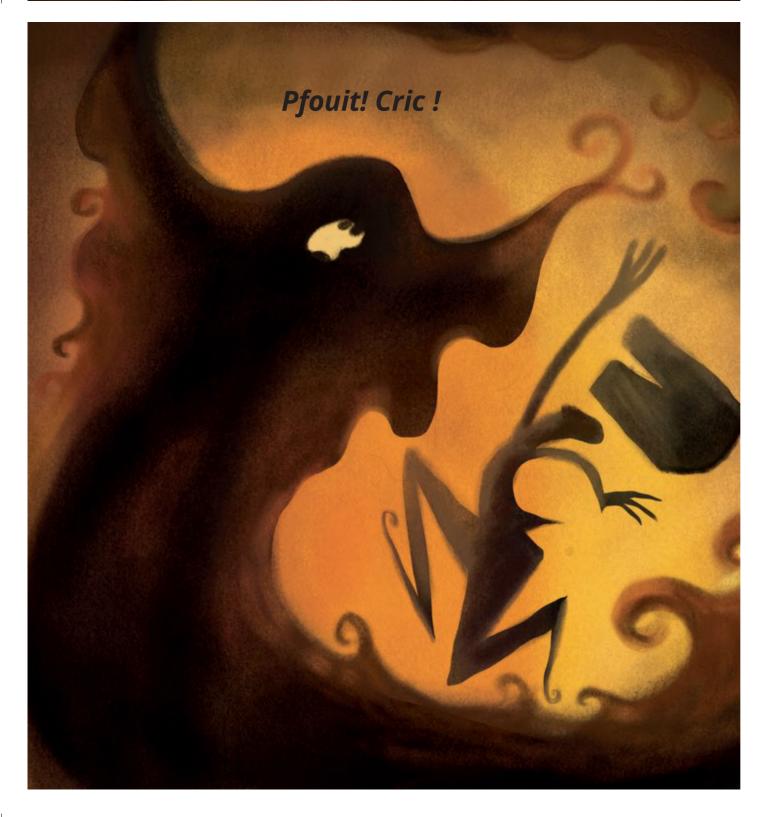


- Vite, attrape ton drap, s'écria Dia. On va faire un draposaure.
- Où est la lampe torche? demande Tara.

Dia désigne les lampadaires dans la rue.

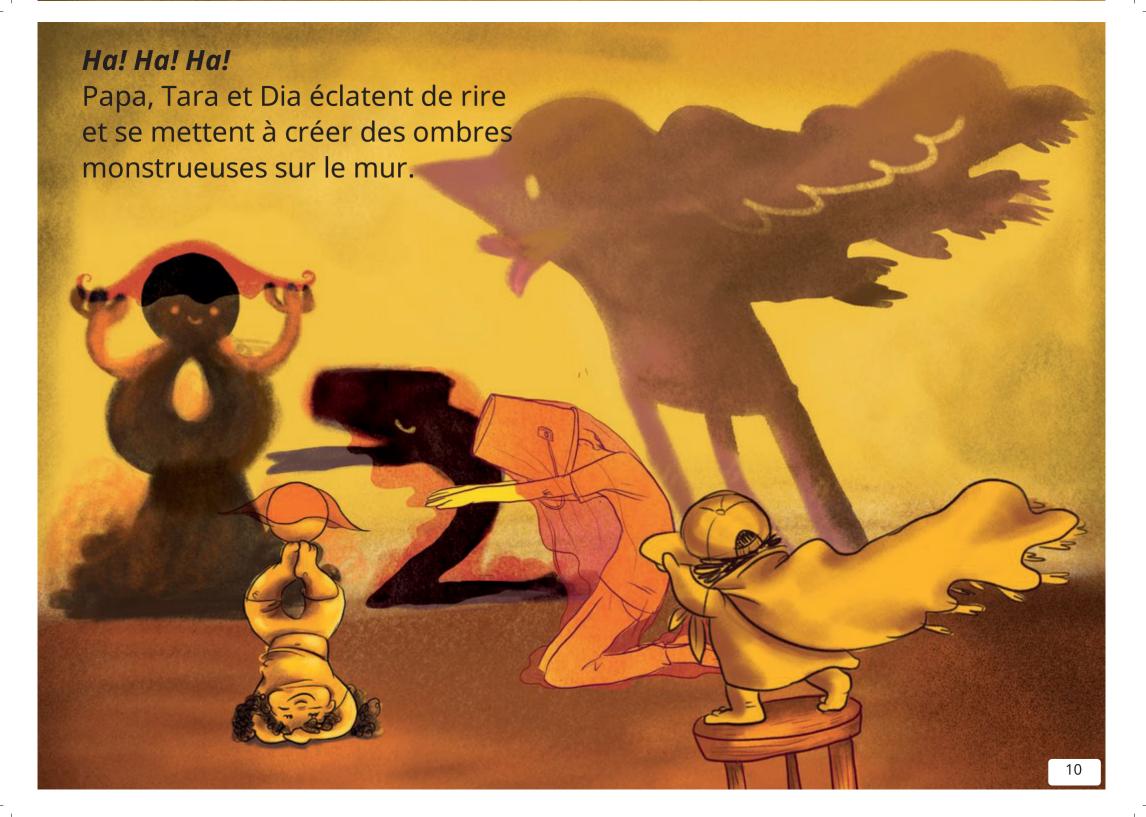


- Je vais utiliser la lampe torche pour faire un monstre avec mon manteau, explique Dia.
- deux monstres
 devraient parvenir à le faire fuir, indique Tara.
 Approche la lampe, on va faire un monstre encore plus gros.



Tara secoue ses mains sous le drap.





Observation des ombres

Lorsque la lumière éclaire un objet, elle crée une forme sombre derrière lui.

Cette forme sombre s'appelle une ombre.

Les ombres changent en fonction de la lumière. Si la lumière est proche de l'objet, l'ombre est plus grande. Si la lumière est lointaine, l'ombre est plus petite. Un même objet peut projeter plusieurs ombres si on l'illumine avec plusieurs sources lumineuses.

Différents objets créent différents types d'ombres. Essaie de créer des ombres en utilisant des objets créés à partir d'éléments différents. Braque une torche sur un verre d'eau, un livre ou un filet, puis regarde comment les ombres changent.