

République du Sénégal



Ministère de l'Education nationale

# Guide de l'enseignant(e) CE1

## Wolof

Édition 2019

Réimpression 2020



Ce travail est disponible sous la licence Creative Commons Attribution 3.0 IGO. Sous cette licence, il est accordé le droit de copier, de distribuer, de diffuser et d'adapter ce Guide de l'enseignant(e) y compris à des fins commerciales selon les conditions énoncées sur le site électronique suivant : <https://creativecommons.org/>

# AVANT-PROPOS

Le présent guide, destiné à l'enseignant(e) du CE1, est conçu dans le cadre du programme Lecture Pour Tous du Ministère de l'Éducation nationale du Sénégal avec l'appui de l'Agence des États-Unis pour le Développement International (USAID). Il trouve sa justification dans les résultats intermédiaires du Programme d'Amélioration de la Qualité, de l'Équité et de la Transparence (PAQUET), attendus en matière d'amélioration des performances scolaires dans les disciplines fondamentales telles que la lecture. Cette option stratégique s'opérationnalise à travers le Projet d'Amélioration de la Qualité et de l'Équité de l'Éducation de Base, particulièrement dans sa phase financement additionnel (PAQEEB-FA).

Elaboré dans la perspective d'un soutien didactique en conformité avec les consensus internationaux en matière de lecture scolaire, ce guide vient accompagner les enseignant(e)s dans la planification et la mise en œuvre opérationnelle et efficace des enseignements/apprentissages en lecture initiale en langue nationale.

Dans leur déclinaison, leur formulation et leur structuration, les contenus de ce guide sont en congruence avec ceux du guide du Curriculum de l'Éducation de Base (CEB).

Après le focus mis sur « apprendre à lire » avec la prélecture et le décodage au CI, la fluidité et la compréhension au CP, ce guide contribue fortement à la promotion du « lire pour apprendre ». Pour ce faire, il met l'accent sur la formation d'un lecteur-scripteur compétent et stratégique, avec le renforcement du travail sur le vocabulaire, la fluidité intégrale, la compréhension à travers neuf (9) stratégies phares ainsi que l'écriture orthographique et celle expressive avec l'adoption, comme dans le CEB, de l'approche par projet d'écriture.

Ce guide est également élaboré dans la même ligne méthodologique que ceux du CI et du CP relativement à leur caractère prescriptif avec la mise à disposition de routines et l'enseignement explicite marqué par les trois phases de modelage, de pratique guidée et de pratique autonome.

# TABLE DES MATIÈRES

.....	
Avant-propos .....	iv
Table des matières.....	v
Emploi du temps .....	vi
Partie théorique .....	7 - 13
Fiches techniques .....	15
Fiche N° 1 : Exemple d'une démarche scriptée de leçon d'écriture orthographique .....	16 - 18
Fiche N° 2 : Démarche scriptée de la leçon de production d'écrits .....	19 - 24
Fiche N° 3 : Exemple de démarche d'une leçon de vocabulaire.....	25 - 27
Fiche N° 4 : Exemple de démarche d'une leçon de fluidité.....	28 - 32
Fiche N° 5 : Démarche scriptée d'une leçon de révision.....	33 - 34
Fiche N° 6 : Remédiation systématique sur la combinatoire.....	35 - 36
Fiche N° 7 : Remédiation ciblée .....	37 - 41
Fiche N° 8 : Comment utiliser les Livrets gradués .....	42 - 43
Fiche N° 9 : Comment utiliser le Cahier de récits à lire à haute voix.....	44
Fiche N° 10 : Démarche scriptée d'une activité d'intégration .....	45 - 47
Tableau de progression annuelle des apprentissages .....	48 - 51
Utilisation des routines de la semaine 1 à 25 .....	53
Semaine 1 : Leçons 1 - 2.....	54 - 59
Semaine 2 : Leçons 3 - 4.....	60 - 65
Semaine 3 : Leçons 5 - 6.....	66 - 71
Semaine 4 : Leçons 7 - 8.....	72 - 77
Semaine 5 : Leçons 9 - 10.....	78 - 83
Semaine 6 : Leçons 11 - 12.....	84 - 89
Semaine 7 : Leçons 13 - 14.....	90 - 95
Semaine 8 : Leçons 15 - 16.....	96 - 101
<b>Semaine 9 : Boole mooñ 1 .....</b>	<b>102</b>
Semaine 10 : Leçons 17 - 18.....	103 - 108
Semaine 11 : Leçons 19 - 20.....	109 - 115
Semaine 12 : Leçons 21 - 22.....	116 - 123
Semaine 13 : Leçons 23 - 24.....	124 - 131
Semaine 14 : Leçons 25 - 26.....	132 - 137
Semaine 15 : Leçons 27- 28.....	138 - 143
Semaine 16 : Leçons 29 - 30.....	144 - 150
<b>Semaine 17 : Boole mooñ 2.....</b>	<b>151</b>
Semaine 18 : Leçons 31 - 32.....	152 - 158
Semaine 19 : Leçons 33 - 34.....	159 - 165
Semaine 20 : Leçons 35 - 36.....	166 - 172
Semaine 21 : Leçons 37 - 38.....	173 - 179
Semaine 22 : Leçons 39 - 40.....	180 - 187
Semaine 23 : Leçons 41 - 42.....	188 - 194
<b>Semaine 24 : Boole mooñ 3.....</b>	<b>195 - 196</b>
<b>Semaine 25 : Natt.....</b>	<b>197 - 199</b>

## EMPLOI DU TEMPS

H	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h	Communication orale (30)	L1 Fluidité (25) Vocabulaire (5)	Vocabulaire (5) L1 Fluidité (25)	EPS (30)	Communication orale (30)
	Activités numériques (30)	Activités de mesure (30)	Activités numériques (30)	L1 Fluidité (25) Vocabulaire (5)	Résolution de problèmes (30)
11h	Communication écrite (30) Lecture Comprendre des textes narratifs (lus par soi-même, par l'adulte ou par un camarade) ou Maîtriser des correspondances graphophonologiques	Communication écrite grammulaire (30)	Communication écrite (30) Identifier des mots fréquents ou développer la fluidité de la lecture	Communication orale (30)	Communication écrite vocabulaire (30)
	Vocabulaire (5) L1 Fluidité (25)	Vivre dans son milieu/ Vivre ensemble (30) en alternance	Éducation religieuse (30)	Activités géométriques (30)	Initiation scientifique et technologique (30)
	Initiation scientifique et technologique (30)	L1 Compréhension à l'audition (30)	L1 Compréhension (20) Vocabulaire (10)	Communication écrite grammulaire	L1 Révision (30)
	L1 Compréhension écrite (20) Vocabulaire (10)	Arts plastiques/Arts scéniques (30) en alternance	Communication écrite (30) conjugaison (30)	L1 Production d'écrits (Ecriture expressive) (30)	Communication écrite (30) Lecture Dictée de contrôle de l'acquisition globale des mots étudiés dans la semaine ou Comprendre des textes narratifs (lus par soi-même, par l'adulte ou par un camarade)
<b>RECREATION</b>					
11h30	Activités numériques (30)	Activités de mesure (30)	Géographie (30)	Activités géométriques (30)	Résolution de problèmes (30)
	Communication écrite (30) vocabulaire	Communication écrite (30)	Communication écrite (30) orthographe	Éducation religieuse (30)	Arabe
13h	Histoire (30)	L2 Ecriture (15) L1 Ecriture orthographique (15)	Communication écrite (30)	Arabe (30)	Éducation religieuse (30)
<b>APRES-MIDI</b>					
15h		Remédiation 1h		Remédiation 1h	
		L1 Travail avec le Livret gradué (30)		L1 Renforcement (30)	
17h		Arabe (30)		Poésie /récitation /Éducation musicale (30) en alternance	





# **PARTIE THÉORIQUE**

## I. Survol de l'approche Lecture Pour Tous (LPT) du CI au CE1

Au CI, les contenus s'articulent autour de la maîtrise de l'alphabet (lettre/son), du développement de la conscience phonologique et de la culture de l'écrit au moyen d'un entraînement systématique au codage et au décodage. Apprendre à lire des mots et des phrases permettra à l'élève de développer davantage la fluidité et la compréhension de textes adaptés au niveau CI.

Les mots et textes destinés aux élèves dans les manuels scolaires sont conçus dans le respect du principe de décodabilité à 100%. Pour ce faire, les lettres les plus fréquentes en L1 sont introduites les premières en vue d'avoir des mots, phrases et petits textes décodables dès les premières leçons. Tous les sons/lettres de l'alphabet de la L1 sont introduits de façon systématique en suivant les principes du texte décodable. Les sons/lettres doivent être reconnus, fixés à l'oral comme à l'écrit. Toutes les correspondances graphophonologiques simples doivent être maîtrisées ainsi que les règles de la combinatoire en L1 pour former et lire des syllabes, des mots et des phrases simples. Elles sont ensuite transférées, au fur et à mesure, dans la lecture en L2.

Au CP, le même processus continue avec en plus un focus sur la fluidité de la lecture et la compréhension de textes. L'élève gagne en autonomie et renforce ses compétences de lecteur.

Au CE1, il s'agira de lire les textes de manière fluide et de les comprendre à partir d'une exploitation. Le CE1 est une classe d'approfondissement des mécanismes de la lecture fluide et de la compréhension des textes acquis au CP. Les enseignements se fondent sur le développement de neuf (9) stratégies qui permettront à l'élève d'installer les compétences requises en matière de lecture dans le but de devenir un lecteur performant.

Puisqu'il s'agit de la langue que les enfants comprennent et parlent, l'enseignement des mécanismes de fluidité et de compréhension reste la principale préoccupation.

## II. L'articulation entre la L1 et la L2 au CE1

Le but principal de l'articulation L1-L2 est de permettre à l'enfant de se construire un inter-langue par des activités de transfert, parfois implicites, mais surtout systématisées à travers des séances dédiées.

Il convient donc de distinguer le transfert d'apprentissage dans lequel on construit les connaissances, capacités ou compétences enseignées en L2 à partir de tout ce qu'on sait ou sait faire en L1, et le transfert linguistique dans lequel on apprend la L2 à partir des compétences linguistiques construites en L1.

Au CE1, les activités systématisées de transfert sont prévues dans le processus de mise en œuvre du projet d'écriture qui conduit les élèves à produire des textes narratifs, descriptifs et injonctifs. Les objets du transfert sont des faits de langue affiliés aux disciplines outils du Curriculum de l'Éducation de Base (CEB) ou des éléments de grammaire de texte (cohérence, cohésion, dimension culturelle). Il s'agira d'organiser des moments de bi-grammaire minimale sur les aspects les plus saillants des deux volets mentionnés ci-dessus.



Le Guide de l'enseignant(e) donne un modèle de fiches pédagogiques déclinant les processus et procédures d'animation de ces moments de transfert tout en précisant le niveau et le point d'ancrage, ainsi que les activités de comparaison à mener dans une démarche pratique d'analyse et de manipulation de corpus tirés des deux langues considérées. Il est à préciser qu'idéalement, le transfert doit se faire de la L1 vers la L2 mais cette option qui a été systématisée à la première étape (CI/CP) peut être relativisée pour la deuxième étape (CE1/CE2), avec la possibilité d'un transfert dans les deux sens, L1-L2 et L2-L1. Le principe d'alignement commande un ancrage curriculaire qu'il faudra scrupuleusement surveiller dans la mise en œuvre de l'approche didactique.

### **III. Les principales composantes de l'apprentissage de la lecture au CE1 (vocabulaire, fluidité, compréhension)**

Dans le cadre du programme LPT, l'accent est mis au CE1 sur le vocabulaire, la fluidité et la compréhension. Ces trois composantes se trouvent renforcées par l'écriture.

#### **1. Le vocabulaire**

Le vocabulaire est l'ensemble des mots dont une personne saisit le sens. Comme principaux objectifs d'apprentissage au CE1, il s'agira de rendre les élèves capables de/d' :

- connaître les mots et expressions explicitement enseignés ;
- énoncer la définition des mots étudiés dans une langue correcte ;
- utiliser les mots étudiés de manière appropriée dans la langue première ;
- utiliser les mots de vocabulaire de manière appropriée dans un travail écrit.

L'enseignement du vocabulaire ne nécessitera pas de matériel dédié car les mots à étudier proviendront des textes lus par les élèves dans l'Outil de classe.

#### **2. La fluidité**

La fluidité est la facilité ou l'automaticité avec laquelle l'élève lit un texte de façon autonome, en utilisant seulement ses propres compétences de décodage. Le lecteur fluide dégage suffisamment d'énergie cognitive au profit de la compréhension. Lorsque le décodage est laborieux, la compréhension s'en ressent. Ce lien logique entre la compréhension et la fluidité fait que cette dernière doit être réglée en premier lieu.

#### **3. La compréhension**

La compréhension est l'habileté à saisir le sens des idées exprimées oralement ou par écrit. Comprendre consiste à saisir le sens d'un message écouté (on parle alors de compréhension orale ou compréhension à l'audition), ou d'un texte écrit (on parle de compréhension écrite). Comme objectifs principaux à l'enseignement de la compréhension, il s'agira de doter les élèves de stratégies et de procédures efficaces leur permettant de saisir le sens d'un texte oral ou écrit de types narratif, descriptif ou injonctif.

Ils sont portés par 9 principales stratégies :

- apprendre à visualiser ;
- apprendre à prédire ;
- répondre à des questions explicites ;

- répondre à des questions implicites ;
- tirer des conclusions ;
- identifier les personnages principaux et la situation ;
- identifier la grammaire de l'histoire ;
- raccourcir un paragraphe ;
- résumer un texte.

#### **4. L'écriture**

Au CE1, l'écriture est enseignée sous deux formes :

- l'écriture orthographique portant sur la copie et la dictée de mots, de phrases et de textes ;
- l'écriture expressive correspondant à la production d'écrits à travers l'apprentissage de techniques de rédaction de textes narratifs, descriptifs et injonctifs dans le cadre d'un projet d'écriture.

### **IV. Présentation du matériel de CE1**

Le matériel se propose d'accompagner les enseignant(e)s titulaires du Cours élémentaire 1<sup>ère</sup> année (CE1) et les élèves dans les enseignements et apprentissages en lecture et en écriture. Il est composé de cinq éléments :

#### **1. Le Guide de l'enseignant(e)**

Le Guide, qui se veut prescriptif, s'ancre dans le programme en vigueur tout en apportant des éléments de renforcement tant au niveau des standards que des stratégies.

Pour acquérir des habiletés supérieures et accroître ses compétences de lecteur-scripteur, l'apprenant doit mobiliser son énergie cognitive au profit de la construction de sens.

Etre un bon lecteur nécessite une bonne capacité d'identification instantanée de mots familiers, d'enrichissement du vocabulaire et de maîtrise des stratégies de compréhension.

Il se divise en trois parties principales :

- la partie théorique ;
- les fiches techniques ;
- les routines de la semaine 1 à la semaine 25.

#### **Conseils à l'enseignant(e) pour l'utilisation du Guide**

Le Guide est un outil destiné presque exclusivement à l'enseignant(e). Il lui sert de base de travail. C'est un outil qui ne le dispense pas de sa préparation quotidienne des leçons qu'il doit mettre en oeuvre en classe. Il est fortement conseillé à l'enseignant(e) de bien s'approprier les contenus avant toute activité dans la classe.

## **2. L'Outil de classe**

L'Outil de classe conçu dans le cadre du programme « Lecture Pour Tous » est destiné aux élèves de Cours élémentaire 1<sup>ère</sup> année (CE1). C'est un facilitateur pédagogique qui permet à l'enseignant(e) de dérouler tous les apprentissages et à l'élève d'apprendre directement à lire. Il comprend 46 leçons réparties comme suit :

- 42 leçons d'acquisition ;
- 3 leçons d'intégration ;
- 1 leçon d'évaluation du niveau.

Les leçons sont structurées selon une approche permettant le renforcement de la fluidité et de la compréhension. Dans l'Outil de classe, on retrouve :

- des leçons pour pratiquer le vocabulaire, la lecture fluide et la compréhension ;
- et des textes pour apprendre à intégrer. Ces textes sont accompagnés d'un contexte et de consignes de lecture. Les éléments d'exploitation des situations d'intégration sont placés dans le Guide.

L'Outil de classe présente les leçons de façon successive et régulière. La progression se fait en fonction des stratégies de compréhension à développer selon la répartition en semaines. Ces textes porteurs de stratégies de compréhension sont convoqués suivant la répartition des types de texte conformément au CEB.

### **Conseils à l'enseignant(e) pour l'utilisation de l'Outil de classe**

Important à retenir :

- L'Outil de classe reste en classe. Il est utilisé par l'élève chaque jour, durant la séance de lecture.
- Toutes les leçons sont présentées avec un nombre différent de pages selon la progression.
- Elles vont d'une page au début de l'année à plusieurs pages selon les moments de l'année.
- L'enseignant(e) doit s'y référer à chaque fois pour dérouler la leçon.
- Dans l'Outil de classe, il existe des activités et l'enseignant(e) doit les exploiter pour vérifier la maîtrise du vocabulaire, de la compréhension et de la lecture fluide par les élèves.

### **Conseils spécifiques à l'enseignant(e)**

L'enseignant(e) :

- veille à ce que les élèves utilisent l'Outil de classe à tous les moments de la leçon ;
- utilise l'Outil de classe pour faire, avant de faire avec les élèves, puis de faire faire par les élèves ;
- veille à ce que chaque élève pointe du doigt les mots et phrases à lire et y porte toute son attention ;
- utilise l'Outil de classe pour faire réapprendre les leçons manquées aux élèves qui se sont absentés ;
- utilise l'Outil de classe pour aider les élèves qui ont eu des lacunes dans les apprentissages de la semaine ;

- aide les élèves à utiliser l'Outil de classe pour le déroulement des leçons de révision et d'intégration ;
- explique aux élèves que pour apprendre à bien lire il faut d'abord pratiquer à haute voix.

### **3. Le Livret de maison.**

Le Livret de maison conçu dans le cadre du programme « Lecture Pour Tous » est destiné aux élèves de Cours élémentaire 1<sup>ère</sup> année (CE1).

C'est un outil qui permet, après les apprentissages en classe, d'accompagner l'élève pour un travail de remédiation et de renforcement à domicile. Il comprend 25 leçons correspondant aux 25 semaines de cours de l'année scolaire. Ces leçons sont étroitement liées à celles développées dans l'Outil de classe dans un bloc de semaines. Ainsi dans chaque leçon du Livret de maison, est développée une stratégie en compréhension qui permet de renforcer les acquisitions de la semaine.

Avec le Livret de maison, il est possible d'augmenter les opportunités de lecture, condition pour que tous les enfants apprennent à lire de façon fluide.

Dans le Livret, on retrouve :

- des leçons pour pratiquer le vocabulaire, la lecture fluide, la compréhension et la production d'écrits ;
- des exercices pour se renforcer.

#### **Conseils à l'enseignant(e) :**

Important à retenir :

- le Livret de maison est remis à l'élève en début d'année ;
- l'élève le garde à la maison pour y travailler tous les jours ;
- Tous les quinze jours (15), l'élève ramène le livret en classe ; l'enseignant(e) le vise et le lui rend à la fin de la journée.

#### **Conseils spécifiques à l'enseignant(e)**

L'enseignant(e) :

- explique à l'élève et aux parents les précautions à prendre pour la préservation du Livret ;
- dit au parent qu'il doit mettre l'élève dans un endroit calme et le faire lire. Quelqu'un doit être à côté de lui pour l'écouter et le corriger au besoin ;
- explique aux élèves qu'ils sont tenus de lire quotidiennement toute la page de la leçon de la semaine ;
- explique aux élèves que la lecture se fait à haute voix ;
- vérifie le travail de l'élève et relève dans son carnet de bord les erreurs jugées importantes pour figurer dans son dispositif de remédiation ;
- informe le parent sur le niveau de progression de l'élève.

#### **4. Les Livrets gradués**

Les Livrets gradués ont pour objectifs de contribuer à cultiver chez les élèves le goût de la lecture et à développer les compétences de base nécessaires tout en leur procurant du plaisir. Pour ce faire, les textes devront véhiculer des histoires qui emportent les enfants dans le monde de l'imaginaire, qui suscitent des émotions, avec du suspense, etc.

Pour rappel, un texte gradué est un texte avec des niveaux de difficulté croissante pour servir d'outils de lecture qui vont du plus simple au plus complexe. Ces outils permettront aux élèves de pratiquer davantage la lecture de façon régulière, afin de renforcer la précision, la fluidité et la compréhension de l'écrit.

Pour chaque langue, au CE1, les Livrets gradués sont développés en trois (3) niveaux différents allant du 5 au 7.

Le niveau 5 comprend quatre (4) Livrets de cinq (5) titres chacun alors que les niveaux 6 et 7 font cinq (5) Livrets de quatre (4) titres chacun. Le niveau 5 sera utilisé à la fois au CP et au CE1. Comme pour les cours qui précèdent, au CE1, un jeu de 20 titres par niveau sera disponible pour dix (10) élèves.

#### **5. Les Cahiers de récits à lire à haute voix**

Ces Cahiers sont des recueils de textes que l'enseignant(e) lit à haute voix, avec pour objectif de renforcer et approfondir la compréhension à l'audition et le vocabulaire des élèves. Pour chacune des trois langues et pour chaque cours, le Cahier renferme 25 récits. Chaque récit comprend une illustration, un texte et une page présentant la routine pour la compréhension à l'audition.

#### **Conseils pratiques pour l'utilisation des Cahiers de récits à lire à haute voix**

Durant cette leçon de compréhension à l'audition, l'enseignant(e) devra à chaque fois, non seulement lire l'histoire, mais également échanger avec les élèves sur différents aspects du récit (son titre, son illustration, ses phrases, ses nouveaux mots de vocabulaire, avec des questions d'avant-lecture et d'après-lecture). Sa démarche d'utilisation est précisée dans la fiche technique numéro 9.

#### **NB : Très important**

**Pour une mise en pratique correcte de l'approche, il est fait obligation à l'enseignant(e) de s'approprier de façon systématique l'ensemble du matériel. Cette appropriation lui permettra de connaître les inter-relations entre les différents outils mais surtout d'améliorer sa maîtrise des routines. Elle se fait tous les jours avant d'entrer en classe afin d'éviter les improvisations et approximations.**





# **FICHES TECHNIQUES**



**Durée de l'étape :** 15 mn

**Préparation :** E. choisit le contenu pour la dictée/copie selon la progression en ciblant **des mots, des phrases, un paragraphe, un texte**, tirés des leçons de la semaine.

Pour la dictée, les nouveaux mots du vocabulaire de la semaine sont à privilégier. Pour la copie, les différents types de copie sont proposés. La progression est indiquée dans le tableau ci-dessous :

Trimestre 1		
Semaine	Contenu	Modalités
Semaine 1-2	4-5 mots	Dictée
Semaine 3-4	1 phrase	Dictée
Semaine 5-6	un paragraphe	Copie guidée au tableau
Semaine 7-8	un texte narratif	Copie d'un extrait de texte tiré de l'Outil de classe

Trimestre 2		
Semaine	Contenu	Modalités
Semaine 10-11	5 mots	Dictée
Semaine 12-13	2 phrases	Dictée
Semaine 14-15	un paragraphe	Copie d'un extrait de texte tiré de l'Outil de classe
Semaine 16	un texte descriptif	Copie dos retourné

Trimestre 3		
Semaine	Contenu	Modalités
Semaine 18-19	5-6 mots	Dictée
Semaine 20-21	2 phrases	Dictée
Semaine 22	Copie d'un paragraphe	Copie d'un extrait de texte tiré de l'Outil de classe
Semaine 23	Copie d'un texte injonctif	Copie effacée



## Démarche

### Dictée de mots/ phrases

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none"><li>1. E. lit le mot/la phrase N°1 à voix haute. (Dans son Outil de classe).</li><li>2. E. dicte le mot/la phrase et l'écrit au tableau, en prononçant chaque syllabe quand il l'écrit.</li><li>3. E. lit le mot/la phrase à voix haute en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. E. dit le mot/la phrase. (On ne répète pas le même mot ou la même phrase.)</li><li>2. Tous les élèves répètent le mot/la phrase à voix haute.</li><li>3. Tous les élèves l'écrivent sur leur ardoise en prononçant chaque syllabe.</li><li>4. E. interroge un(e) élève au tableau avec l'orthographe correcte.</li><li>5. E. demande aux élèves de corriger leur orthographe.</li></ol>
NB : E. suit la même démarche pour chaque mot/phrasé.	

### Copie d'un paragraphe/texte

#### Activité 1 . Copie guidée au tableau

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none"><li>1. E. indique la page dans l'Outil de classe. Il lit le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.</li><li>2. E. copie un à un les mots du texte au tableau, en épelant les lettres et en indiquant quand les lettres doivent être écrites dans un même mouvement d'ensemble</li><li>3. E. lit le paragraphe/texte au tableau à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Au tableau, tous les élèves lisent le paragraphe/texte à voix haute, quand E. passe un bâton juste en dessous des mots.</li><li>2. Tous les élèves le copient dans leur cahier, en épelant les lettres et en appliquant les mêmes liaisons/découpages entre les lettres.</li><li>3. Tous les élèves relisent le paragraphe/texte à haute voix, en suivant avec le doigt.</li><li>4. E. demande aux élèves de corriger leur orthographe sur leur copie.</li></ol>

#### Activité 2. Copie à partir de l'Outil de Classe

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none"><li>1. E. indique la page dans l'Outil de classe. Il lit le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.</li><li>2. E. copie le paragraphe/texte au tableau, en prononçant chaque mot/syllabe quand il l'écrit.</li><li>3. E. lit le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tous les élèves lisent le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt.</li><li>2. Tous les élèves le copient dans leur cahier, en prononçant chaque mot/syllabe.</li><li>3. Tous les élèves relisent le paragraphe/texte à haute voix, en suivant avec le doigt.</li><li>4. E. demande aux élèves de corriger leur orthographe sur leur copie.</li></ol>

### Activité 3 . Copie dos retourné

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none"><li>1. E. affiche le texte derrière les élèves.</li><li>2. E. indique la page dans l'Outil de classe.</li><li>3. E. lit le paragraphe/texte à voix haute, après avoir demandé aux élèves de le suivre avec le doigt dans l'Outil de classe.</li><li>4. E. explique aux élèves qu'ils doivent se retourner pour prélever les éléments à copier. A chaque fois qu'ils se retournent, ils tracent un trait sur leur feuille. Le gagnant est celui qui a le moins de bâtons avec une copie sans faute.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tous les élèves copient le paragraphe/ texte dans leur cahier. Ils se retournent pour prélever les éléments à copier. A chaque fois qu'ils se retournent, ils tracent un trait sur leur feuille.</li><li>2. Tous les élèves relisent le paragraphe/ texte à haute voix, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.</li><li>3. E. vérifie qui est le gagnant et le félicite.</li><li>4. E. demande aux élèves de corriger leur copie.</li></ol>

### Activité 4. Copie effacée

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none"><li>1. E. affiche le paragraphe/texte au tableau.</li><li>2. E. le lit à haute voix, en suivant avec le bâton juste en dessous des mots.</li><li>3. E. explique aux élèves qu'ils doivent le copier correctement et rapidement dans le cahier parce qu'il va effacer quelques mots. Le gagnant sera celui/celle qui le copie sans faute à temps.</li><li>4. Après avoir donné 3-4 minutes, E. commence à effacer un mot chaque 15 secondes, 3-4 mots au total.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tous les élèves copient le paragraphe/ texte dans leur cahier.</li><li>2. Tous les élèves relisent le paragraphe/ texte à haute voix, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.</li><li>3. E. vérifie qui est le gagnant et le félicite.</li><li>4. E. demande aux élèves de corriger leur copie.</li></ol>

## Fiche N° 2 Démarche scriptée de la leçon de production d'écrits

**NB** : Le projet d'écriture de textes se déroule sur 5 semaines à raison de 30 minutes par semaine. Chaque type de texte est utilisé sur plus de 5 semaines. C'est pourquoi, l'enseignant(e) doit utiliser les semaines qui restent pour développer des activités de production libre.

Par exemple :

Semaines 1, 2, 3, 4 et 5 les élèves apprennent à produire des textes narratifs.

Semaines 6, 7 et 8, les élèves produisent librement des textes narratifs.

### Séance 1

#### Étape 1 Elaboration du projet d'écriture (10mn)

<b>Durée de l'étape</b> : 10 mn		<b>Préparation</b> : Aucune.
Je fais	Nous faisons	Tu fais
E dit : comme on apprend à lire des textes, on peut aussi apprendre à en écrire. La meilleure manière est de prendre comme modèle les types de textes que nous avons lus. En début de semaine, nous avons étudié un texte. Nous allons apprendre comment écrire ce type de texte.	E dit : nous allons discuter pour être d'accord sur : - pour qui on va écrire le texte ; - qu'est-ce qu'on veut lui/leur dire. Ensemble, E et Lvs identifient un ou des destinataires du texte et définissent <b>l'intention de communication</b> .	[Nom de l'LV], dis-nous quel texte on veut écrire, pour qui et ce qu'on veut lui/leur dire ! [RX3-10 Lvs ]

#### Étape 2 Etude des caractéristiques du texte et quelques éléments de langue (20mn)

<p><b>Préparation</b> : E. écrit le texte support tiré de l'Outil de classe (selon le type de texte à étudier, on peut avoir un narratif, un descriptif ou un injonctif) au centre du tableau. Avec l'aide de la grille d'analyse ci-dessous reproduit au tableau, l'E aide à faire repérer les indices qui fondent la pertinence du texte.</p>		<b>Durée de l'étape</b> : 20 mn
Boppu jukki :	Bindkat :	
Màndargay jukki bi		
Jëmmu jukki bi (pàcci jukki bi ak ni ñu tédde)		
Tombin yi (tomb, tomb-kos, rëdd, aãs.)		
Jamonoy demini waxe yi		
Baat yi ak waxin yi (xeeti baat yi, waxin yi, aãs.)		
Baati ndorte yi		
Baati lëkkale yi (lëkkalekaay yi)		
Xeeti kàddu yi		
Nataal yi		
Xeetu jukki bi		

### Activité 1 : Utilisation de la grille d'analyse

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. lit à haute voix le texte écrit au tableau.	E. demande à 3 élèves de venir lire le texte au tableau.	E. demande à chaque élève de relire en silence le texte dans son Outil de classe.
E. présente la grille d'analyse vierge reproduite au tableau. Il/elle dit les fonctions de la grille et montre ses différentes parties en explicitant chaque rubrique.	E. et Lvs remontent les différentes parties de la grille en explicitant chaque rubrique.	[Nom de l'Lv], viens au tableau et montre-nous les différentes parties de la grille et explique chaque mot ou groupe de mots dans la grille ! [RX3-10 Lvs]
E. explique aux élèves comment la grille sera appliquée au texte.	E et Lvs remplissent la grille au tableau, en analysant à chaque fois le texte. E et Lvs relisent ensemble la grille.	[Nom de l'Lv], viens au tableau et lis la grille remplie ! [RX3-5 Lvs] E. demande à chaque élève de recopier la grille remplie dans son cahier.

### Activité 2 : Étude de quelques éléments de langue

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. utilise la terminologie retenue pour pointer quelques éléments pertinents en <b>vocabulaire, écriture orthographique, nature et fonction grammaticales</b> de certains mots dans le texte.	E. et Lvs reviennent sur les éléments de langue en adoptant la terminologie retenue.	E interroge individuellement sur les éléments de langue abordés en insistant sur l'utilisation de la terminologie adéquate.

**NB :** Si un temps est aménagé pour l'étude des caractéristiques d'un second texte du même type, la grille d'analyse et les éléments de langue peuvent être complétés par d'autres aspects éventuellement non pris en compte dans l'étude du premier texte.

La même démarche mise en œuvre dans l'activité 2 sera adoptée pour ce second texte.

### Activité 3 : Présentation du sujet

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. écrit au tableau le sujet composé du contexte et de la consigne. E. lit à haute voix le sujet. E. annonce la date et l'heure de la production du premier jet sur le sujet.	E. et Lvs lisent collectivement à haute voix le sujet. E. et Lvs analysent le sujet en prêtant attention aux mots-clés du contexte et de la consigne. E. et Lvs repèrent la date et l'heure sur le calendrier et l'emploi du temps.	E. interroge individuellement 3 à 5 Lvs sur les éléments clés du sujet. Chaque élève note la date et l'heure sur son cahier.

## Séance 2

### Étape 3 Atelier d'élaboration des outils d'aide à la production

#### Préparation :

E copie au tableau le canevas vierge de la fiche de critères de réussite. Voir exemples ci-dessous.

Durée de l'étape : 30 mn

#### Sàrti jàllib jukki nettali

<b>Li ma mébet a bind :</b>	
Sama jukki am na bopp.	
Dama war a jëfandikoo jokkalekaay yi.	
Dama war a jëfandikoo ay waxey jëf.	
Dama war a jëfandikoo waxe yi ci jamonoy teew ak/walla weesu (ci sotti ak sotteedi).	
Dama war a sàmmoonte ak tombi róofoo-gi-baat yi (màndargay kennal ak baril yi, demini waxe yi).	
Dama war a am ci sama jukki : ndorteelu nettali bi, coppite gi, ni nettali bi wéye ak ni mu mujje.	
Dama war a jàngaat sama jukki.	

#### Sàrti jàllib jukki melool

<b>Li ma mébet a bind :</b>	
Sama jukki am na bopp.	
Dama war a jëfandikoo lëkkalekaay yi.	
Dama war a jëfandikoo ay waxey nekkin.	
Dama war a jëfandikoo waxe yi ci jamonoy teew ak/walla weesu (ci sotti ak sotteedi).	
Dama war a sàmmoonte ak tombi róofoo-gi-baat yi (màndargay kennal ak baril yi, demini waxe yi).	
Dama war a jëfandikoo waxey melool yi, màndargay moomeel yi ak yu waññ yi, ak dooleel waxe yi.	
Dama war a wax nu nit ñi, yëf yi, béreb yi ak mbir yi mel.	
Dama war a wax li ñi ci jukki bi yëg.	
Dama war a jàngaat sama jukki.	

## Sàrti jàllib jukki digle

<b>Li ma mébet a bind :</b>	
Sama jukki am na bopp.	
Dama war a jëfandikoo ay kàddu yi ñu jëmmalul ak/walla yu ndigal (digne) yi.	
Dama war a sàmmoonte ak tombi rófoo-gi-baat yi (màndargay kennal ak baril yi, demini waxe yi).	
Dama war a jëfandikoo baat yi yell.	
Dama war a feeñal doxalin/jéego yi ñu war a am.	
Dama war a jàngaat sama jukki.	

## Activité 1 : Élaboration de la fiche de critères de réussite

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. dit : nous allons transformer certaines rubriques de la grille d'analyse en un tableau avec des phrases. Ce tableau va vous aider dans vos premiers essais pour produire le texte. Exemple : «Rubrique : Situation initiale.» devient «Question : J'ai parlé de la situation initiale.»	E. dit : nous allons ensemble transformer quelques rubriques de la grille d'analyse en phrases affirmatives et les mettre dans ce nouveau tableau.	E. continue la même activité avec des élèves interrogés individuellement jusqu'à épuisement des rubriques.
E. explique aux élèves comment la fiche sera utilisée pour produire le premier jet.	E. et Lvs relisent ensemble la fiche élaborée.	[Nom de l'Lv], viens au tableau et lis la fiche ! [RX3-5 Lvs]. E. demande à chaque élève de reprendre la fiche dans son cahier.

## Activité 2 : Élaboration du référentiel

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. annonce /rappelle l'objectif du référentiel. E. explicite le processus d'élaboration du référentiel (le référentiel est composé des différents éléments de vocabulaire, de conjugaison, de grammaire et d'orthographe qui sont relatifs au projet à écrire et dont l'élève a besoin pour produire. Il appartient à l'E. de les identifier dans un tableau récapitulatif par rapport au type de texte).	E. et Lvs dressent la liste des mots vus en vocabulaire et celle de quelques mots représentatifs des difficultés orthographiques identifiées.	Chaque élève recopie les listes élaborées.

## Séance 3

### Étape 4 Rédaction du premier jet

<b>Préparation :</b> E. copie au tableau le sujet en distinguant clairement le contexte et la consigne.	<b>Durée de l'étape : 30 mn</b>
--	---------------------------------

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. lit le sujet à haute voix.	E. et Lvs lisent ensemble le sujet.	E. demande à 3 Lvs de lire le sujet à haute voix.
E. demande aux Lvs de sortir la fiche de critères, le référentiel et le cahier de production d'écrits.	E. et Lvs vérifient que tous les élèves disposent de la fiche, du référentiel, d'un cahier et d'un stylo.	E. dit : [Nom de l'Lv], as-tu ta fiche de critères, ton référentiel, ton cahier et ton stylo ? [RX3-5 Lvs]
E. indique aux Lvs le temps de travail.	[Nom de l'Lv], viens et surveille l'heure de début et celle à laquelle tous les élèves doivent arrêter.	Chaque élève lève le doigt pour montrer qu'il est prêt à commencer la rédaction.

E. donne le signal de départ et circule entre les rangées pour surveiller le travail des élèves. A la fin du temps prévu, E demande à tous les élèves d'arrêter, ramasse les cahiers et annonce la date du compte rendu.

## Séance 4

### Étape 5 Compte rendu sur le premier jet et réécriture

<b>Préparation :</b> E. copie au tableau le sujet en distinguant clairement le contexte et la consigne. E. copie au tableau la fiche de critères de réussite. E. écrit au tableau les fautes les plus récurrentes dans l'emploi des mots vus en vocabulaire et dans l'orthographe des mots.	<b>Durée de l'étape : 30 mn</b>
--	---------------------------------

### Activité 1 : Compte rendu

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. lit à haute voix le sujet.	E. et Lvs lisent ensemble le sujet.	E. demande à 3 Lvs de lire le sujet à haute voix.
E. relit la fiche de critères.	E. et Lvs relisent et commentent ensemble la fiche de critères.	Chaque élève relit la fiche silencieusement.
E. donne son appréciation globale du travail.	E. et Lvs relèvent les fautes les plus récurrentes en utilisation des mots vus en vocabulaire et en écriture orthographique.	E. interroge le maximum d'élèves sur les fautes signalées et le commentaire qui en est fait.

## Activité 2 : Travaux de groupe

Je fais	Nous faisons
E. définit les modalités et lance le travail de groupe	Dans chaque groupe, les élèves confrontent leurs productions et s'entraident dans la correction de leurs copies sur la base du compte rendu.

E. va de groupe en groupe pour guider les activités de correction.

## Activité 3 : Réécriture

Je fais	Nous faisons
E. demande à chaque élève de réécrire son texte.	Chaque élève prend le temps de réécrire son texte.

E circule pour guider les activités de réécriture.

A la fin de la séance, E. encourage tous les élèves et annonce la prochaine séance.

**NB :** La rédaction éventuelle d'un second jet et la séance de compte rendu y afférente se feront avec les mêmes processus et procédures que pour le premier jet.

## Séance 5

### Étape 6 Evaluation finale

<b>Préparation :</b> E copie au tableau le sujet en distinguant clairement le contexte et la consigne.	<b>Durée de l'étape :</b> 30 mn
--	---------------------------------

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E lit le sujet à haute voix.	E et Lvs lisent ensemble le sujet.	E demande à 3 Lvs de lire le sujet à haute voix.
E indique aux Lvs le temps de travail.	E et Lvs fixent ensemble l'heure à laquelle tous les élèves vont commencer à écrire et celle à laquelle ils doivent tous arrêter.	Chaque élève lève le doigt pour montrer qu'il est prêt à commencer la rédaction.

E donne le signal de départ et circule entre les rangées pour surveiller le travail des élèves.

A la fin du temps prévu, E demande à tous les élèves d'arrêter, ramasse les cahiers et annonce la date de remise des corrections.



**Etape 1 : définition accessible aux enfants**

**NB** : l'étape 1 se déroule avant l'activité de fluidité et les mots cibles sont en noir et en gras dans le texte.

Les mots et leurs définitions ici en vert sont fournis pour la leçon 1, semaine 1, jour 1. Pour toutes les leçons suivantes, consultez le chapitre matériel pédagogique à utiliser avec les routines. Remplacez les sections en vert par les éléments de chaque leçon pour mettre en œuvre quotidiennement votre leçon.

**Objectif** : donner une définition simple d'un mot

**Durée** : 5 mn

Dans l'histoire que nous allons lire, vous allez rencontrer des mots difficiles. Je vais vous dire ces mots et vous expliquer ce qu'ils veulent dire.

E. écrit les mots **njaxlaf** et **gatandu** au tableau :

Le 1<sup>er</sup> mot c'est njaxlaf. Répétez après moi **njaxlaf**.

**Njaxlaf** mooy saa su nit ki sawaree lool.

Dans l'histoire qu'on va lire : Dañu njaxlaf lool ndax bëgg gisewaat ak seen i xarit.

On peut aussi dire Tey de xale yi dañoo njaxlaf moo tax seen liggeey bi rafet.

Ça veut dire que Xale yi dañoo sawar moo tax seen liggeey bi rafet na.

Le 2<sup>ème</sup> mot c'est gatandu. Répétez après moi gatandu..

**Gatandu** mooy saa su nit demee dajeji ak ku jëmsi ci moom.

Dans l'histoire qu'on va lire : Naka ñu dugg rekk ci ekool bi, seen xarit yi gatandu leen, kontaan, di ree, di tàccu.

On peut aussi dire Bi Badu séenee yaayam di ñëw la daw gatandu ko.

Ça veut dire Badu dafa dem daje ak yaayam, nuyu ko, téyeel ko ay bagaasam bi mu ko séenee muy ñëw.

**Etape 2 : Utiliser le mot dans une phrase**

**NB** : l'étape 2 se déroule après l'activité de fluidité.

Le matériel pédagogique ici en vert est fourni pour la leçon 1 semaine 1 jour 1.

Pour toutes les leçons suivantes, remplacez les sections en vert par le matériel de chaque leçon dans l'Outil de classe pour élaborer votre leçon du jour.

**Objectif** : s'approprier les mots nouveaux

**Durée** : 10 mn

Dans l'histoire, nous avons vu que :

Dañu njaxlaf lool ndax li ñu war a gisewaat ak seen i xarit.

Je vais demander à quelques-uns d'entre vous, de partager avec la classe, **benn yoon bu ñu njaxlaf**.

**Consolidation mot 1 :**

- Donner aux élèves le temps de réfléchir, puis interroger 4 ou 5. Inclure des élèves qui ne lèvent pas la main et qui sont différents pour chaque mot nouveau.
- S'assurer qu'ils utilisent le mot dans leur phrase : comment pourrais-tu dire cela en utilisant le mot **njaxlaf** ? Si l'élève n'y arrive pas, lui donner un exemple et le lui faire répéter.
- Corriger les élèves qui donnent un exemple inadéquat.

Nous avons aussi vu que :

Naka ñu dugg rekk ci ekool bi, seen xarit yi gatandu leen, kontaan, di ree, di tàccu.

Je vais demander à quelques-uns d'entre vous, de partager avec la classe, benn yoon bu mu gatandu kenn.

### Consolidation mot 2 :

- Donner aux élèves le temps de réfléchir, puis interroger 4 ou 5. Inclure des élèves qui ne lèvent pas la main et qui sont différents pour chaque mot nouveau.
- S'assurer qu'ils utilisent le mot dans leur phrase : comment pourrais-tu dire cela en utilisant le mot **gatandu**. Si l'élève n'y arrive pas, lui donner un exemple et le lui faire répéter.
- Corriger les élèves qui donnent un exemple inadéquat.

### Etape 3 : vraisemblable/invraisemblable.

**NB** : l'étape 3 se déroule le jour 2, après l'activité de fluidité.

Rappel : le matériel pédagogique en vert est pour la leçon 1 semaine 1 jour 2. Remplacez les sections en vert par le matériel pédagogique de la leçon du jour pour chaque semaine.

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

**Durée** : 5 mn

Dans l'histoire d'hier, nous avons entendu 2 mots nouveaux : **njaxlaf** et **gatandu**. Maintenant on va écouter ces mots dans des phrases vraisemblables et des phrases invraisemblables :

#### Je fais

Si je dis : **Dama demoon Gore moo tax ma njaxlaf**, c'est vraisemblable. Alors je montre mon pouce en haut.

Si je dis : **Sama xalis dafa réer moo tax ma njaxlaf**, c'est invraisemblable, parce que **ku xalisam réer warul njaxlaf, dafa war a am lu ko metti**. Alors je montre mon pouce en bas (l'enseignant (e) fait le geste).

Si je dis : **Naka ñu dugg rekk ci ekool bi, seen xarit yi gatandu leen, kontaan, di ree, di tàccu**, c'est vraisemblable. Alors je montre mon pouce en haut (l'enseignant (e) fait le geste).

Si je dis : **Sama tànta dafa génn di dem marse ma gatandu ko**. C'est invraisemblable, parce que **kenn du gatandu kuy dem, kuy ñew lañuy gatandu**. Alors je montre mon pouce en bas (l'enseignant (e) fait le geste).

#### Nous faisons

Tous ensemble maintenant, vous montrez votre pouce en haut si ma phrase est vraisemblable, et votre pouce en bas si elle est invraisemblable.

Je dis : **Li ma war a jàll ci ñetteelu kalaas bi moo tax ma njaxlaf**.

- E. + élèves font le pouce en haut. E dit : c'est bien, c'est vraisemblable

Je dis : **Sama bindukaay dafa réer moo tax ma njaxlaf**.

- E. + élèves font le pouce en bas. E dit : c'est bien, c'est invraisemblable parce que **ku sa bindukaay réer, danga war a am lu la naqari wànte waruloo njaxlaf**.

Je dis : **Sama maam dafa ne woon bu ñewee dina ma léebal léeb wu neex moo tax dama ko séen muy ñew rekk ma gatandu ko**.

- E. + élèves font le pouce en haut. E dit : c'est bien, c'est vraisemblable

Je dis : **Man ñemewuma gaynde moo tax ma gis ko muy ñew rekk ma daw gatandu ko**.

- E. + élèves font le pouce en bas. Dites : c'est bien, c'est invraisemblable parce que **ku gis loo ñemewul danga war a daw sori ko, waaye doo ko gatandu**.

### **Tu fais**

A votre tour maintenant. Je vais dire une phrase et vous allez me montrer votre pouce en haut si c'est vraisemblable ou votre pouce en bas si c'est invraisemblable.

- Awa dafa feebar moo tax mu njaxlaf. (INV)
- Ibu dafa am bal bu bees moo tax mu njaxlaf. (VRA)
- Robeer gatandu na pàppaam ji tukki woon bay ñëw. (VRA)
- Xariti Mari ak Badu yi nammuñu leen woon moo tax ñu daw di leen gatandu bi ñu leen séenee. (INV)

### **Consolidation :**

1. Toujours confirmer la bonne réponse après que les élèves aient répondu (C'est bien, c'est invraisemblable ou c'est vraisemblable).
2. Toujours expliquer pourquoi quelque chose est invraisemblable, surtout si peu d'élèves donnent la bonne réponse.
3. Si certains élèves se trompent souvent, refaire l'activité, les interroger individuellement et bien expliquer pourquoi c'est invraisemblable ou vraisemblable..

**NB :** Le texte de fluidité est enseigné sur 2 jours. La leçon décrite ci-dessous s'applique à la 1<sup>ère</sup> partie pour le 1<sup>er</sup> jour et à la 2<sup>ème</sup> partie pour le 2<sup>ème</sup> jour (voir séparation du texte sous forme de paragraphes ou de parties).

Pour chaque leçon de fluidité, l'enseignant(e) copie la grille sur une feuille pour pouvoir suivre les élèves et utilise l'outil de décision pour la différenciation afin de planifier le support pédagogique individuel lors de la prochaine leçon de fluidité avec ce groupe.

**Activité de fluidité en groupe :** les lundi, mardi, mercredi, jeudi.

**Objectif :** lire un texte avec fluidité

**Durée :** 25 minutes

**Etape 1 :** Le rôle de l'enseignant(e) pendant l'activité au 1<sup>er</sup> trimestre.

Vous allez vous asseoir avec un groupe différent chaque jour. Il y aura 10 élèves dans chaque groupe.

1. Si vous avez 40 élèves, vous aurez vu tous les groupes en fin de semaine.
2. Si vous avez 80 élèves, cela vous prendra 2 semaines.

Dans chaque groupe, vous mettrez une moitié de lecteurs forts et une moitié de lecteurs faibles. Vous alternerez leur place pour que chaque lecteur faible soit assis à côté d'un fort. Pour la procédure de soutien, voir ci-dessous.

Dans le groupe du jour que vous accompagnez, vous allez soutenir chaque élève, en suivant la procédure ci-dessous :

**NB :** A la fin de chaque séance, l'enseignant(e) peut demander aux élèves de placer un marque page dans l'Outil de classe de l'élève à l'endroit du prochain texte en fin de séance.

La procédure de soutien consiste à appuyer la performance de chaque lecteur et correcteur.

- Le lecteur lit et le correcteur corrige ;
- Si le correcteur ne corrige pas, demander au correcteur de corriger ; s'il échoue, demander aux autres élèves de corriger ; s'ils échouent, corriger vous-même.
- Quand vous corrigez, toujours revenir sur la lecture pour qu'il arrive à une lecture correcte du mot.
  - ◇ Demandez-lui de relire le mot. S'il n'y arrive pas, faites-lui décoder puis lire le mot.
  - ◇ S'il n'y arrive pas, l'enseignant(e) décode le mot pour l'élève, dit le mot et demande à l'élève de recommencer (décoder puis lire).
  - ◇ Félicitez l'élève quand il lit correctement (c'est bien !) pour qu'il voit bien la différence entre une lecture correcte et une lecture incorrecte.
- Finalement, si un lecteur fait une erreur ou plus, il doit relire sa partie. Appliquez la même procédure décrite ci-dessus pour chaque groupe.

L'enseignant(e) utilise la grille de suivi et l'outil de décision pour la différenciation afin de suivre les progrès de chaque élève :

- ◆ La grille de suivi de l'activité de fluidité
- ◆ L'outil de décision pour la différenciation/échafaudage de la fluidité

### Grille de suivi de l'activité de fluidité

A remplir pour chaque groupe observé

*Indiquer dans le tableau O pour Oui, N pour Non*

	Groupe Orange	LV1	LV2	...etc
1	L'élève applique les procédures de l'activité.			
2	L'élève comprend le rôle du lecteur.			
3	L'élève comprend le rôle du correcteur.			
4	En lecture l'élève fait 0 erreur.			
5	En lisant, l'élève ne refait pas les erreurs signalées et corrigées par son camarade ou l'enseignant(e).			
6	En lisant, l'élève refait les erreurs signalées et corrigées par son camarade ou l'enseignant(e).			

### Outil de décision pour la différenciation/l'organisation de l'activité de fluidité

À consulter en fin de semaine, après avoir fait une moyenne pour toute la classe en utilisant la grille de suivi.

- ◆ Points 1, 2 et 3 : 25% ou + ont un non = ils ne peuvent pas appliquer les procédures. Je renforce le niveau de modelage et de soutien.
- ◆ Point 4 et 5 : 50% ou + ont un non = la majorité de la classe n'est pas encore précise dans sa réponse. Dites aux élèves d'utiliser la procédure de décodage (son des lettres + assemblage) dans leur lecture et dans leur correction. Faire de bonnes démonstrations pendant le suivi. Dites aux élèves : quand je n'arrive pas à lire un mot, j'essaie de le décoder, voilà comment je fais ...
- ◆ Point 6 : l'élève n'est pas précis dans sa reconnaissance du son des lettres/graphèmes et/ou d'assemblage. Positionnez cet élève dans le groupe de remédiation.
- ◆ Si c'est le cas de plus de 25% des élèves et que vous êtes au 2<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup> trimestre, reprenez les séances de remédiation avec les élèves en question.

## Etape 2 : La procédure de classe

Dites aux élèves : nous allons apprendre la procédure du travail en groupe. Nous allons avoir 4 groupes (adapter en fonction de la taille de la classe).

Les membres d'un même groupe vont s'asseoir ensemble et travailler dans leur espace respectif.

Le groupe 1 va s'installer ici. Les élèves du groupe 1 sont (nommer les élèves). Maintenant, allez-y vous asseoir à votre place. Continuer avec les autres groupes.

Je donne à un élève de chaque groupe une étiquette marquée 1. C'est l'élève qui commencera l'activité le premier (*chaque jour, donner la carte à un élève différent*).

Écoutez bien :

1. L'élève qui a la carte 1 va lire la première partie marquée par la première partie du texte. Pendant que le lecteur lit, tout le groupe écoute.
2. L'élève à sa droite va être le correcteur, son rôle est de corriger les fautes du lecteur. Si le lecteur fait une erreur ou n'y arrive pas, le correcteur l'arrête gentiment et lui dit : le mot c'est .... A ton tour maintenant et le lecteur réessaye.
3. Si le correcteur n'a pas entendu la faute, alors quelqu'un d'autre dans le groupe peut intervenir et être le correcteur et dire le mot c'est .... A ton tour maintenant et le lecteur réessaye.

**Attention** : *Si le lecteur fait une erreur, il faut toujours le laisser réessayer. A la fin de sa lecture, le lecteur relit sa partie et, s'il a fait une erreur, on le corrige.*

4. Ensuite, c'est au correcteur de devenir lecteur. Le lecteur lira la section du dessous.
5. Enfin, le groupe continue jusqu'à ce que tout le monde ait lu une partie.  
**Attention** : *Chaque fois, le correcteur corrige mais les autres aident le correcteur s'il n'a pas entendu l'erreur.*

### Étape 3 : La démonstration de procédure de classe

Dites aux élèves : maintenant 3 élèves vont venir au tableau et nous allons montrer aux autres comment appliquer la procédure.

*[Nom de l'élève]*, tu commences à lire, je serai ton correcteur:

L'élève lit, l'enseignant(e) corrige et laisse une erreur non corrigée pour que l'autre élève intervienne.

- ◆ *Si l'autre élève n'intervient pas, l'enseignant(e) lui rappelle son rôle : tu vois, ici [nom de l'autre élève], je n'ai pas corrigé le lecteur, donc c'est à toi de corriger.*
- ◆ *S'il n'y arrive pas, l'enseignant(e) corrige lui-même.*

Vous avez vu, j'ai corrigé quand il a fait une erreur. Quand je n'ai pas entendu, *[nom de l'autre élève]* est intervenu pour corriger. C'est ça votre travail de groupe. Si le correcteur ne voit pas une erreur, les autres membres du groupe corrigent.

Aujourd'hui, je travaille avec le groupe (groupe du jour). Je vais m'asseoir avec eux.

L'E. s'assure que tous les élèves sont en place avant de commencer son activité de fluidité.

A la fin de l'activité, l'enseignant(e) dit : maintenant on va tous mettre notre marque page à l'histoire de demain. Elle se trouve à la page X de votre Outil de classe (Enseignant (e) attend que les élèves placent leur marque page). Levez tous votre outil de classe vers moi pour que je vérifie que vous êtes tous à la bonne page (Enseignant (e) passe dans les groupes et aide les élèves qui n'y arrivent pas et/ou demande à l'élève d'à côté d'aider tel ou tel).

### Procédure de guidage en classe :

#### **Au premier niveau de consolidation :**

Utilisez toute la procédure pour les 2 premières semaines d'apprentissage au minimum.

#### **Au deuxième niveau de consolidation :**

- Appliquez la procédure de préparation. Annoncez l'activité.
- Allez dans votre groupe. Si vous ne le connaissez pas, regardez la liste au tableau.
- Les élèves connaissent leur groupe, on peut passer à l'étape 2 et dire aux élèves : tout le monde retrouve son groupe.
  - Si les élèves procèdent dans le désordre, les arrêter et reprendre l'étape 2 avec eux lors d'une autre semaine.
  - Attention : il faudra veiller à changer les groupes en fonction du niveau des élèves qui, peu à peu, vont s'améliorer (ici, lier avec la procédure utilisée par l'enseignant(e) pour la mesure de la fluidité).

### **Au troisième niveau de consolidation :**

- Appliquez la procédure de préparation. Annoncez l'activité.
- Allez tous dans votre groupe.
- Nous allons énoncer les règles de l'activité en groupe :
  - Qui peut me dire qui va commencer l'activité et qui va le corriger dans son groupe ? (Réponse : étape 3.1)
  - Si le correcteur ne corrige pas, qui peut me dire ce que font les autres membres du groupe ?
  - Ensuite, qui va être le lecteur ? Et le correcteur ?
  - Qui peut me donner les règles de bonne conduite ?
- Donnez la réponse si les élèves ne savent pas.
- Demander à un groupe de faire une démonstration à toute la classe.
- Continuez à ce niveau jusqu'à ce que les élèves puissent énoncer les règles sans aide.

### **Au quatrième niveau de consolidation :**

- Appliquez la procédure de préparation. Annoncez l'activité
- Dites : maintenant, on va appliquer la procédure de travail en groupe pour la fluidité. Vous la connaissez, assurez-vous bien qu'elle soit respectée dans votre groupe.
- Il faut bien accompagner l'application des règles pendant l'activité. Si les élèves ne la respectent pas, revenir au 3<sup>ème</sup> niveau de consolidation.



**Activité 1** : Vocabulaire - Réviser les mots.

**NB** : cette activité se déroule chaque semaine.

Rappel : matériel pédagogique en vert pour les leçons 1 et 2 de la semaine 1. Vous devez remplacer les sections en vert par le matériel pédagogique de la leçon des différentes semaines qui suivent.

**Objectif** : utiliser et comprendre les mots nouveaux en contexte

**Durée de l'étape** : 10 mn

Cette semaine, nous avons appris 4 mots nouveaux : njaxlaf, gatandu, yitteel et soññ. Maintenant, on va réviser ces mots ensemble.

Dans l'histoire **Ubbite ekool** qu'on a lue : Dañu **njaxlaf** lool ndax li ñu war a gisewaat ak seen i xarit.

Ku njaxlaf mooy ku sawar.

Ku njaxlaf nu muy mel ? Dafay tàyyeel ? dafay bég ?

Pourquoi ? Demander à 3-4 élèves de répondre.

Waxleen ma ku njaxlaf nu muy mel.

Defaralleen ma ay kàddu yu am baatu njaxlaf.

Demander à 3-7 élèves de répondre.

Dans l'histoire **Ubbite ekool** qu'on a lue : Naka ñu dugg rekk ci ekool bi, seen xarit yi gatandu leen, kontaan, di ree, di tàccu.

Gatandu mooy saa su nit demee daje ak ku jëmsi ci moom.

Lan la ñu mën a gatandu ? : xeer ? nit ?

Pourquoi ? Demander à 3-4 élèves de répondre.

Waxleen ma lenn lu ñu mën a gatandu walla kenn ku ñu mën a gatandu.

Defaralleen ma ay kàddu yu am baatu gatandu.

Demander à 3-7 élèves de répondre.

Dans l'histoire **Yarkat bu mag** qu'on a lue : Sëtam yi am yar bu baax lu ko yitteel la. Li ma yitteel mooy li ma bëgg a def lool walla ma bëgg koo am lool, li ma ñor, li ma soxal.

Lan moo leen war a yitteel : nekk di taxawaalu ? jàng ba am liggeey bu baax ?

Pourquoi ? Demander à 3-4 élèves de répondre.

Waxleen ma ci lenn lu leen yitteel.

Defaralleen ma ay kàddu yu am baatu yitteel.

Demander à 3-7 élèves de répondre.

Dans l'histoire **Yarkat bu mag** qu'on a lue : Saa su nekk, dafa leen di soññ ci ñu fonk li ñuy lekk, moytu di ruusal mburu mi.

Soññ mooy wax luy defloo nit dara, fàttali ko ngir mu def ko.

Ci lan lañu war a soññ nit ki ? : liggeey ? yàq ?

Pourquoi ? Demander à 3-4 élèves de répondre.

Waxleen ma ci lenn lu ñu leen mën a soññ nit.

Defaralleen ma ay kàddu yu am baatu soññ.

Demander à 3-7 élèves de répondre.

**Consolidation :**

1. Toujours confirmer la bonne réponse après que les élèves aient répondu.
2. Toujours expliquer pourquoi, surtout si peu d'élèves donnent la bonne réponse.
3. Si certains élèves se trompent beaucoup, refaire l'activité, les interroger individuellement et bien leur expliquer.

**Activité 2 : Fluidité**

<b>Objectif :</b> améliorer les capacités de lecture rapide et expressive.	<b>Durée de l'étape :</b> 10 mn
Préparation : E. s'entraîne à la lecture à haute voix de chaque partie du texte.	
Reprenez la procédure en classe décrite dans la fiche 4 : la fluidité en lecture.	

**Activité 3 : Compréhension**

<b>Objectif :</b> améliorer la maîtrise des stratégies de compréhension d'un texte.	<b>Durée de l'étape :</b> 10 mn
Préparation : E. s'approprie la démarche de la routine déjà scriptée.	
Pour réviser la compréhension écrite, vous utiliserez la leçon du Jour 1 de la semaine (sauf pour la stratégie de prédiction), telle qu'elle vous sera indiquée pour chaque leçon. Pour la leçon de compréhension à l'audition, la routine complète et scriptée vous est fournie dans le Cahier de récits.	

**NB** : L'enseignant(e) conçoit des étiquettes lettres et mots. Les lettres et mots sont inscrits en très gros caractères sur des supports cartonnés si possible afin de les rendre visibles par tous les élèves. La lettre ou le mot est inscrit sur les 2 côtés de l'étiquette et doit porter un numéro de 1 à 6.

### Les sons des lettres avec des étiquettes

**Objectif** : reconnaître automatiquement les lettres introduites en CI.

**Compétence** : Phonique – Son des lettres

**Préparation** : Assurez-vous que les élèves peuvent voir les étiquettes de là où vous êtes placé(e). Avant la leçon, préparez les étiquettes pour les lettres suivantes : lettre 1, 2, 3, 4, 5 et 6.

### Présentation des étiquettes

Présentez chaque étiquette, et dites le son sur l'étiquette. Dites : « Le son de cette lettre, c'est /lettre 1/. Dites-le avec moi /lettre 1/. Maintenant, à votre tour (les élèves seulement disent /lettre 1/). » Une fois que L'enseignant(e) a fini de montrer toutes les lettres, Il les mélange pour les présenter à nouveau dans un ordre aléatoire.

### Exercice avec les étiquettes

Maintenant, je vais vous présenter les cartes individuellement. Vous allez me dire le son de la lettre, le plus vite possible.

- L'enseignant(e) doit noter que l'étiquette n'est présentée qu'une fois, à un seul élève. Pour l'élève suivant, passer à une autre étiquette, sinon les élèves répètent la réponse de leur voisin !
- Attention, on ne retire l'étiquette qu'une fois que l'élève l'ait lue. S'il hésite plus de 5 secondes, l'enseignant(e) donne la bonne réponse et lui demande de répéter.
- L'enseignant(e) corrige à chaque fois les élèves qui donnent une mauvaise réponse.
- L'enseignant(e) passe toutes les étiquettes, en faisant le tour de la classe. A chaque nouvelle étiquette, il interroge un nouvel élève. Quand la pile de 6 lettres est finie, il les mélange derrière son dos et continue. Il s'arrête une fois que les étiquettes aient été présentées 5 fois en tout.

### Lire des mots décodables avec des étiquettes

**Objectif** : Décoder des mots.

**Compétence** : Décodage.

**Préparation** : assurez-vous que les élèves peuvent voir les étiquettes de là où vous êtes placé(e). Avant la leçon, préparez les étiquettes pour les mots suivants : 1, 2, 3, 4, 5 et 6.

### Présentation des étiquettes

Maintenant, on va lire des mots en utilisant le son des lettres avec des étiquettes.

Présentez la première étiquette et dites : Ce mot c'est /n/ /a/ /f/ /a/, «nafa».

A votre tour : les élèves disent /n/ /a/ /f/ /a/, «nafa».

## Exercice avec les étiquettes

Maintenant, je vais vous présenter les cartes individuellement. Vous allez me dire le son de la lettre, le plus vite possible.

- L'enseignant(e) doit noter que l'étiquette n'est présentée qu'une fois, à un seul élève. Pour l'élève suivant, passer à une autre étiquette, sinon les élèves répètent la réponse de leur voisin.
- Attention, on ne retire l'étiquette qu'une fois que l'élève l'a lue. S'il hésite plus de 5 secondes, l'enseignant (e) donne la réponse et lui demande de répéter.
- L'enseignant (e) corrige les élèves qui donnent une mauvaise réponse à chaque fois.
- L'enseignant (e) passe toutes les étiquettes, en faisant le tour de la classe. A chaque nouvelle étiquette, il/elle interroge un nouvel élève. Quand la pile de 6 mots est finie, il/elle les mélange derrière son dos et continue. Il/elle s'arrête une fois que les étiquettes ont été présentées 5 fois en tout.

## Lire des phrases ou un petit paragraphe

**Étape 6** : Lecture de phrases/paragraphes.

**Durée de l'étape** : 15 minutes.

**Préparation** : l'enseignant(e) choisit dans l'Outil de classe 15 phrases et les copie au tableau en mettant un symbole devant chacune d'elle comme au CP.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre : je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis . E lit la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau symbole 1, en glissant son doigt sous la phrase.	Tous ensemble ! E+Lvs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau symbole 1. E glisse son doigt sous la phrase.	[Nom de l'Lv], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase. RX2 Lvs lisent phrases symboles 2 et 3.

A votre place.

[*Nom de l'LV*], glisse ton doigt sous la phrase (**symbole 4**) et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

Tous les élèves lisent chacun une phrase (**symboles 1 à 15**) choisie dans le désordre.

**NB : La remédiation ciblée est appliquée les mardi et jeudi après-midi de chaque semaine. Elle dure 30 mn pour chaque séance.**

Parallèlement à la remédiation systématique sur la combinatoire, l'enseignant(e) procédera à des activités de remédiation ciblée.

Au début de chaque séance, l'enseignant(e) partagera l'objectif global de la séance et les modalités de travail avec le groupe classe. Il lui est recommandé de travailler avec au maximum deux groupes de besoin liés chacun à une composante défaillante (vocabulaire, compréhension ou fluidité) et un groupe de renforcement.

Les composantes défaillantes seront identifiées à l'issue des évaluations formatives alignées sur EGRA.

L'enseignant(e) devra mettre en œuvre la stratégie d'alternance.

Il lui faudra procéder à une **mobilité maîtrisée**, une **organisation optimale de l'espace** (voir schémas page 41 du guide l'enseignant(e)) et positionner les élèves dans les groupes en fonction de leurs besoins.

Les rôles et responsabilités au sein des groupes seront distribués de manière concertée. Les supports seront choisis en fonction des tâches prévues et leur disponibilité effective fera l'objet d'une vérification collective préalable.

**NB :**

- **Il est fortement recommandé d'anticiper sur certains aspects de ces préalables le lundi et le mercredi ou de préférence en fin de matinée du mardi et du jeudi.**
- **Le groupe de renforcement travaille principalement de façon autonome. Les exercices de renforcement peuvent être présentés soit au tableau ou indiqués dans l'Outil de classe.**
- **Des élèves choisis dans le groupe de renforcement peuvent éventuellement servir de moniteurs dans le ou les groupes de besoin.**
- **Une fiche de remédiation sera élaborée pour chaque groupe de besoin (voir canevas proposé).**

### 1. Canevas de fiche pédagogique standard pour la remédiation ciblée

La conception d'une séance de remédiation ciblée peut s'appuyer sur le canevas standard ci-dessous :

<b>Ecole :</b> .....	<b>Cours :</b> .....	<b>Composante :</b>	<b>Date :</b> .....
<b>Effectif :</b> G..... F..... T.....			<b>Durée :</b> .....
<b>Groupe de besoin :</b> G..... F..... T.....		.....	<b>Fiche N° :</b> .....

**Difficulté diagnostiquée :** .....

**Objectif de la remédiation :** .....

**Modalités :** travail individuel, en dyades ou en sous-groupes.

**Moyens :** Outil de classe, Livrets gradués, tableau, ardoises, cahiers, etc.

**Documentation :** Guide de l'enseignant(e) LPT.

Phases	Stratégies de l'enseignant(e)	Activités des élèves
<b>Partage de l'objectif de la remédiation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E. met les élèves en confiance. Il/Elle(s) fait rappeler par les élèves ce qu'ils savent déjà faire en rapport avec l'objet de la remédiation.</li> <li>- E. fait prendre conscience aux élèves de ce qu'on attend d'eux. Avec des mots simples, il/elle(s) dit aux élèves à quoi vont servir les nouveaux savoirs à acquérir.</li> </ul>	<p>Lvs suivent et interagissent entre eux et avec l'enseignant(e).</p>
<b>Mise en situation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E. propose un exercice approprié à l'objet de la remédiation. Partir d'un exemple concret, identifié dans les procédures d'apprentissage des élèves.</li> <li>- E. s'assure de la compréhension de la consigne.</li> <li>- E. fait travailler les élèves individuellement après avoir déterminé le temps et les modalités de travail.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lvs suivent et interagissent avec l'enseignant(e).</li> <li>- Lvs travaillent individuellement selon les indications données dans les consignes.</li> </ul>
<b>Correction</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E. contrôle l'exécution individuelle de la tâche.</li> <li>- E. confronte les points de vue et les productions des élèves.</li> <li>- E. fait corriger au tableau.</li> <li>- E. fait corriger individuellement.</li> <li>- E. contrôle la correction</li> <li>- E. démontre et apporte des informations complémentaires si nécessaire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lvs présentent leurs productions.</li> <li>- Lvs donnent leurs points de vue.</li> <li>- Lvs corrigent au tableau leurs erreurs.</li> <li>- Lvs présentent leurs corrections.</li> <li>- Lvs suivent et interagissent entre eux et avec l'enseignant(e).</li> </ul>

<b>Entraînement/ renforcement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E. propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation.</li> <li>- E. fait corriger au tableau.</li> <li>- E. fait corriger individuellement.</li> <li>- E. contrôle la correction.</li> <li>- E. évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe.</li> </ul>	<p>Lvs exécutent la ou les activités proposées.</p>
<b>Evaluation de l'effet de la remédiation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E. propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation.</li> <li>- E. fait corriger au tableau.</li> <li>- E. fait corriger individuellement.</li> <li>- E. contrôle la correction.</li> <li>- E. évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lvs font les exercices.</li> <li>- Lvs corrigent au tableau leurs erreurs.</li> <li>- Lvs présentent leurs corrections.</li> <li>- Lvs évaluent globalement la séance et négocient les décisions avec l'enseignant(e).</li> </ul>

## 2-Mobilité et tâches de l'enseignant(e) durant la séance

Groupe de besoins 1	Groupe de besoins 2	Groupe de renforcement
(E.) Partage de l'objectif de la remédiation		
Mise en situation (E.)		
	(E.) Partage de l'objectif	
	Mise en situation (E.)	
		(E.) Partage de l'objectif
		(E.) Passation des consignes
Correction de l'exercice de mise en situation (E.)		
(E.) Proposition d'exercices d'entraînement/renforcement		
	(E.) Correction de l'exercice de mise en situation	
	(E.) Proposition d'exercices d'entraînement/renforcement	
		(E.) Contrôle du travail
Correction des exercices de renforcement (E.)		
Proposition d'un exercice d'évaluation(E.)		
	(E.) Correction des exercices de renforcement	
	(E.) Proposition d'un exercice d'évaluation	
Correction de l'exercice d'évaluation (E.)		
	(E.) Correction de l'exercice d'évaluation.	
		(E.) Evaluation finale du travail en autonomie
<p><b>Retour au groupe classe pour l'évaluation globale de la séance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- communiquer sur les tâches exécutées, les difficultés et les stratégies mises en œuvre ;</li> <li>- veiller à la valorisation du travail et des progrès ;</li> <li>- négocier les activités à venir.</li> </ul>		

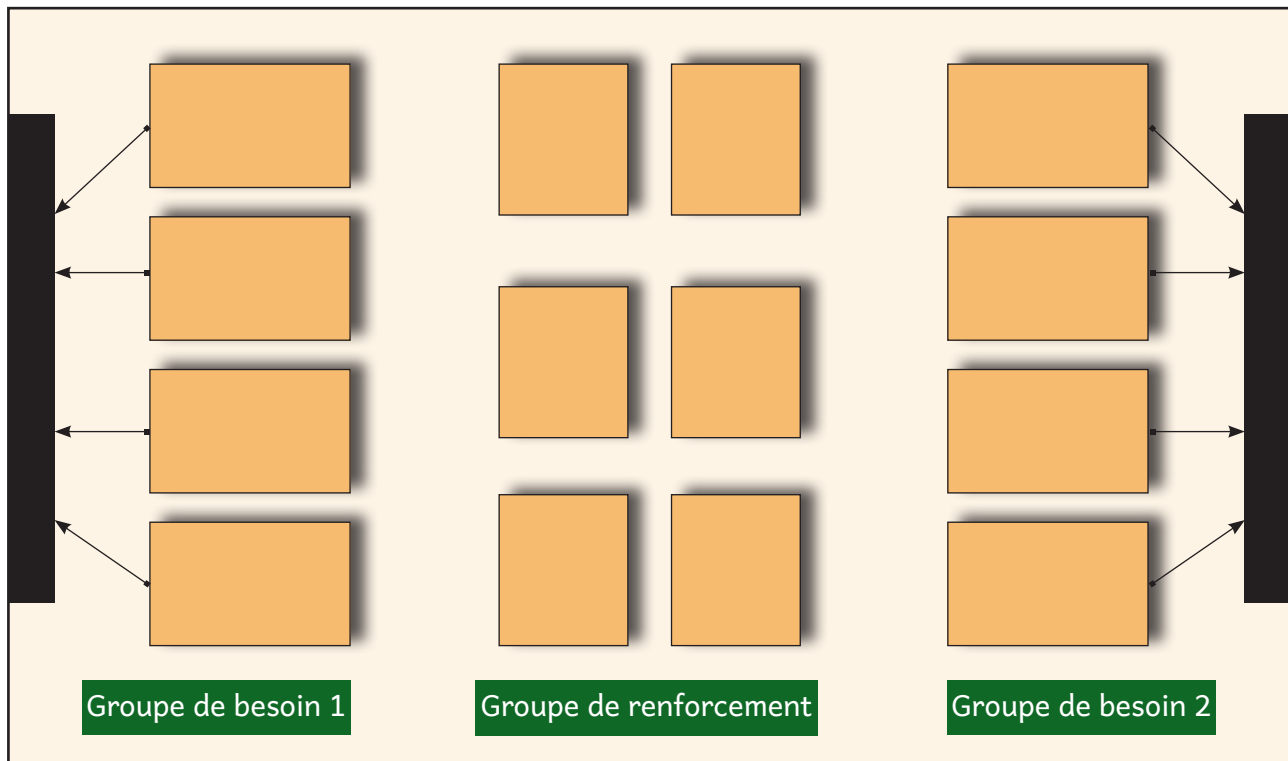
### (E.) : Position de l'enseignant(e)

Les parties en gris correspondent au temps de travail des élèves en l'absence de l'enseignant(e).

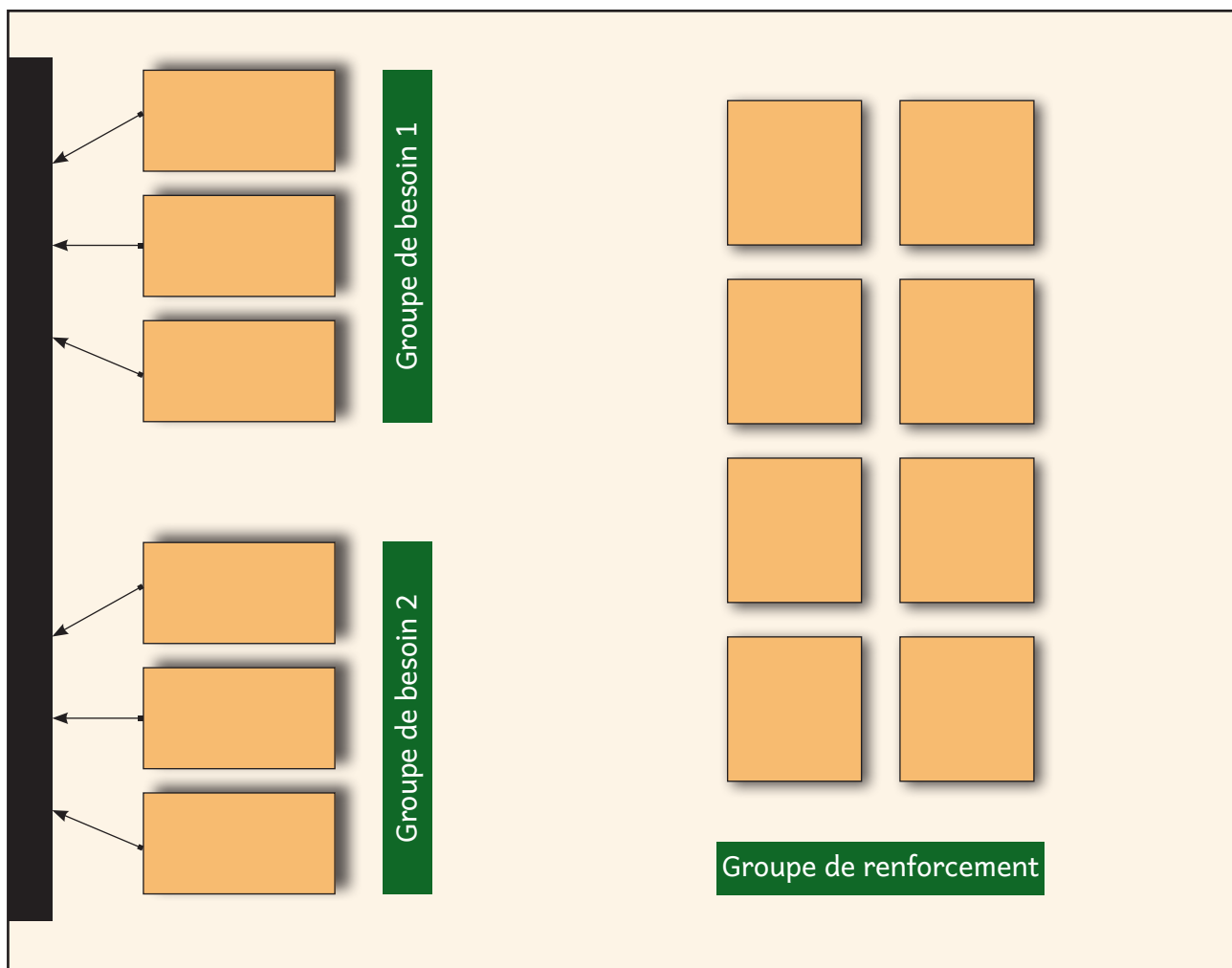


### 3-Organisation de l'espace

#### 3-1 Dans une classe à deux tableaux



#### 3-2 Dans une classe à un tableau



En cherchant à développer les compétences de base nécessaires à tout bon lecteur, le programme a conçu les Livrets gradués comme un support complémentaire à ce qui existe déjà. Ils contribuent au renforcement du vocabulaire, de la fluidité et de la compréhension de l'écrit à travers la pratique orale.

Pour une bonne utilisation du Livret gradué, il est important de prendre en compte les deux types de lecture qui suivent :

### 1. La lecture individuelle

C'est une activité ouverte qui permet :

- à tous les élèves de lire. Elle provoque alors un entraînement régulier à la pratique de la lecture ;
- à l'enseignant(e) de donner un modèle de lecture fluide avec beaucoup d'expression ;
- un apprentissage progressif, par étapes pour les élèves ayant de faibles performances en lecture. Si les élèves ne connaissent pas un mot, ils peuvent l'entendre.

Pour la mettre en œuvre :

- L'enseignant(e) peut lire un court extrait puis arrêter sa lecture avant de demander aux élèves de dire le prochain mot.
- L'enseignant(e) peut sélectionner les mots les plus porteurs de sens à l'intérieur d'un passage que les élèves liront.
- L'enseignant(e) peut après une première lecture, demander aux élèves de lire à tour de rôle, en veillant à faire lire le plus d'élèves possible.

Les élèves sont dans des groupes et ils s'entre-aident en devenant tour à tour lecteur et correcteur.

### 2. La Lecture par paires

La lecture par paires permet de créer un environnement coopératif au sein de la classe. C'est une occasion d'entraînement de lecture important pour tous.

- L'enseignant (e) peut circuler dans la classe et être à l'écoute de la lecture des élèves.
- Elle favorise la consolidation par la relecture de passages déjà lus.

Pendant l'activité :

- C'est l'enseignant(e) qui désigne les binômes. Les élèves ayant de faibles performances en lecture sont avec des élèves ayant des performances moyennes.
- L'enseignant(e) donne à chaque élève un numéro (1 ou 2), dans le but de s'assurer d'une répartition équilibrée de cet entraînement (un élève lecteur, un élève correcteur)
- Les élèves sont auparavant mis au courant de la façon de corriger chaque erreur possible de son partenaire.
- L'enseignant(e) prévient l'élève correcteur des difficultés spécifiques et des possibles lectures faites par l'élève lecteur. L'enseignant(e) fait la correction orale de ces erreurs envisageables.
- Si l'élève lecteur a terminé sa lecture, il relit de nouveau le passage ou la page à l'élève correcteur. Ainsi, l'attention sur l'anticipation des erreurs est entraînée et la lecture exacte est renforcée.

### 3. Conseils pratiques pour l'utilisation des Livrets gradués

Séance 1 : Présentation des livrets gradués et des modalités de travail	
Je fais	Tu fais
Présentation des Livrets décodables	
E présente les Livrets gradués aux élèves : contenus (pages de couverture, titre, illustrations, textes. Niveaux 5, 6 et 7 et fonction (entraînement à une lecture rapide, précise et expressive).	[Nom de l'LV], montre-nous les différentes parties d'un Livret gradué et dis à quoi il sert. [RX3-10 LVs].
Présentation et simulation de la procédure de travail en groupe	
E dit aux élèves : Nous allons apprendre comment travailler en groupes pour utiliser les livrets gradués. Nous allons avoir des groupes de 10. Le groupe 1 va s'installer ici. Les élèves du groupe 1 sont : (nommer les élèves). E fait la même répartition pour les autres groupes. Puis, il dit : Pour chaque séance, je choisirai un groupe pour travailler avec lui pendant que les autres élèves travailleront dans les autres groupes avec le même Livret gradué. Je passerai pour contrôler le travail dans les autres groupes.	[Nom de l'LV], redis-nous comment va se passer le travail. [RX 3-5 LVs ]
Séance 2 : Présentation et simulation de la procédure de travail en groupe	
Je fais	Tu fais
E dit « Nous allons lire dans les Livrets gradués et la classe sera organisée en groupes. Aujourd'hui, je travaille avec le groupe X. »	L'E. vérifie que chaque Lv est là où il doit être.
E fait une lecture modèle du texte au groupe ciblé.	[Nom de l'LV], dis-nous ce que tu penses de ma lecture. [RX 3-5 LVs].
E annonce l'habileté à travailler (la ponctuation, la prononciation, l'intonation, etc.) et explique son rôle dans la lecture.	[Nom de l'LV], reprends ce qu'on vient de dire ensemble. [RX 3-5 LVs.
E fait une nouvelle lecture modèle du texte.	[Nom de l'LV], lis le texte comme nous l'avons fait. [RX tous les LVs ].
E annonce le concours de lecture.	
E annonce qu'on va faire le bilan de la séance avec tous les élèves.	
E annonce la prochaine séance et le groupe qui travaillera avec lui.	

La mise en œuvre adéquate de la séance de compréhension à l'audition avec le Cahier de récits requiert la maîtrise de quelques éléments théoriques et le respect strict des prescriptions déclinées dans les routines d'exploitation des récits.

### a. Considérations générales

- Tout texte proposé gagne à être lu au moins une fois dans sa totalité et dans sa continuité.
- La lecture en boucle du texte conduit à des reprises du vocabulaire nouveau et facilite sa mémorisation.
- Les échanges pour inciter chaque élève à identifier ce qui n'a pas été saisi permettent aussi de travailler sur l'implicite, les inférences et l'anticipation : relation entre causes et conséquences, entre le caractère du personnage et un comportement attendu...

Le questionnement est efficace quand il :

- co-existe et est en adéquation avec le texte à lire et est congruent avec la démarche prescrite dans la routine ;
- invite à lire de manière fluide ;
- permet de cibler et de travailler une stratégie de compréhension ;
- favorise la réflexion et le débat interprétatif ;
- favorise l'interaction des élèves et de l'enseignant(e) autour du texte.

### b. Mise en œuvre pratique

- Pour mettre en œuvre les leçons de compréhension à l'audition, l'enseignant(e) se conforme strictement aux prescriptions déclinées dans les routines intégrées dans le Cahier de récits.
- Ces routines permettent d'exploiter chaque récit avec les consignes et le questionnement adéquats pour enseigner les 6 stratégies suivantes : faire de la prédiction (S1 à S2), répondre à des questions explicites et implicites (S3), tirer des conclusions (S4 à S8), repérer les éléments de la grammaire de l'histoire (S10 à S11), raccourcir un paragraphe (S12 à S16) et résumer un texte (S18 à S 23).
- Les récits des semaines 9, 17, 24 et 25 sont dédiés à l'intégration et à la préparation à l'évaluation EGRA (voir Fiche 10, p.45 du présent Guide). Ils sont accompagnés d'une routine d'exploitation standard.

Les activités d'apprentissage de l'intégration se déroulent de la même façon pendant les semaines 9, 17 et 24 de l'année scolaire.

Chaque activité porte sur 7 séances de 30 minutes chacune.

L'enseignant(e) doit tour à tour présenter les différentes situations puis mettre en œuvre les stratégies de remédiation.

Il est présenté ci-dessous un modèle de mise en œuvre d'une activité d'intégration.

### Première intégration (Semaine 9)

**Séances 1 et 2 :** Mise en œuvre de la situation

**Durée :** 60 minutes

**Préparation :** l'E. demande à chaque élève de préparer son matériel.

Je fais	Tu fais
J'ouvre l'Outil de classe à la page X. Je donne oralement le contexte.	Chaque élève ..... (voir consignes).

#### NB :

- Les élèves sont à une distance telle qu'ils n'entendront pas leur camarade en train de lire, de répondre aux questions ou de réaliser les tâches à exécuter.
- Dans les séances d'apprentissage de l'intégration, l'assistance didactique de l'enseignant(e) aux élèves doit être modérée.

### Séances 3 à 7 : Remédiation

**Durée :** 5 x 30 minutes

Activités de l'E.	Modalités	Activités de l'élève
J'analyse les erreurs commises pour trouver les sources : non maîtrise des lettres, de la syllabe et de la formation syllabique, de l'association syllabique, de la lecture de mots mono syllabiques, de la lecture fluide et des stratégies de compréhension. Je forme les groupes de besoins.	Les élèves travaillent en paires. Chaque groupe reçoit des consignes de travail et des stratégies différenciées (tutorat, réapprentissage ...). Les élèves exécutent les tâches demandées : ils repèrent les erreurs et les corrigent. E. circule, surveille le travail de chaque groupe et assiste les élèves en difficulté.	Chaque élève exécute la tâche demandée dans son groupe.

**NB :** l'enseignant(e), selon le degré d'atteinte des objectifs de remédiation, verra l'opportunité de continuer les séances.

### Séances 8 à 9 : Activités de compréhension à l'audition

**Durée :** 2 x 30 minutes

Pendant la semaine d'intégration l'Enseignant(e) utilise les textes du Cahier de récits (récits 9, 17, 24 et 25) pour renforcer les compétences acquises lors des semaines précédentes.

### Evaluation de fin d'année. (Semaine 25)

Les activités d'évaluation se déroulent à la semaine 25 de l'année scolaire. Elles utilisent les éléments présents dans le Guide aux pages 197 à 199 et dans l'Outil de classe aux pages 138 à 140.

**Durée :** 2 x 30 minutes

Les trois textes ci-dessous sont proposés à l'enseignant(e) pour lui permettre de disposer de supports supplémentaires qu'il peut utiliser pour créer de nouvelles situations d'apprentissage de l'intégration.

Le premier texte est un texte narratif. Il peut être utilisé à la semaine 9.

Le second est un texte descriptif utilisable à la semaine 17 et le dernier est un texte injonctif utilisable à la semaine 23.

## Jukki 1 : Xorodoom ba ak Mbaam-àll ma

*Benn bés, ca biir àll bu sori ba, xorodoom yu ndaw yi dañu doon fo ca buntu pax ma ñu dëkk. Ñu ngay njoosante tey dàqante di ree.*

*Nees tuuti, ñu dégg am riir mu rëy mu ànd ak pënd bu bari. Kenn ca ñoom séen soxna Mbaam-àll ak ay doomam ñuy daw wutsi leen. Mu jalu ne : « Dawleen, tey nu dee, Mbaam-àll ak njabootam a ngi ñëw ! »*

*Ñoom ñépp ñu fëx. Kenn ku nekk uti fu mu làqatuji.*

*Ndeyu xorodoom ya dégg yuuxuy doomam ya, daw génn, ne Mbaam-àll : « Soxna Mbaam-àll, sa riir mi foor na, yaa ngi tiital sama njaboot gi te dëkkandoo dafa am àq, ku ngeen ci féel ba gaañ ko dingeen nu lor. »*

*Ci noonu, Mbaam-àll taxawal njabootam ga, ne : « Xorodoom, wax nga dégg. Sama doom yi laa doon jàngal nu ñuy moytoo seen i noon. Xam naa ne, loo am am doole, waroo lor sa dëkkandoo. Waaye na sa xel dal ; kenn ci say doom du loru. Maa ngi jéggalu bu baax. »*

*Ba ñu noppee ca waxtaan wa, Mbaam-àll ak njabootam romb ndànk, dem ; xorodoom yu ndaw ya wéyal seenum po.*

## Jukki 2 : Baay Aali

*Baay Aali mooy nappkat bi gën a xarañ ci sunu gox bi. Soo ko gisee, góor gu gàtt la te nuru ku am kàttan. Dafa njaxlaf ba mel ni waxambaane wu am ñaar-fukki at. Loxo yi dañoo wow konḡ ndax mbaal yu diis yi mu yàgg di xëcc. Dafa bari jàmm te yéwen ci alalam. Nit ku baax la, te it, nappkat la bu xam liggeeyam. Ku ko soxla, géej nga koy fekk ndax amul jeneen yitte ju dul napp. Du dem géej mukk, te solul mbubb kaarànge mi koy aar ba tax du lab.*

*Benn bés, suba teel, Baay Aali diri mbaalam wuti géej. Ngelaw laa ngi sedd, lay bi bare ba kenn du gis fu sori.*

*Baay Aali sànni na mbaalam. Bi mu toogee ab diir mu yég ne mbaal mi diis na. Bi mu sэгgee di ko xëcc, gannax gi yëngal gaal gi. Baay Aali tarxiis, daanu ci ndox mi.*

*Ñi nekkoon ci tefes gi yuuxu. Am ñu ne : nanu daw walluji ko. Waaye, balaa ñuy am geneen gaal, ñu séen Baay Aali jàpp ci boppu gaal gi.*

*Bi nit ñi egsee, ñu ngi ko fekk mu téye mbaal mi ci beneen loxoom. Nit ñi dimbali ko mu xëcc mbaal mi. Ndekete, li mbaal mi jàpp ci jën moo bari. Ñépp noyyiwaat.*

*Bi Baay Aali teeree, dafa sédd ñépp ci jën yi.*

### Jukki 3 : Dawal welo

Sàmm sa kaarànge, wareef la ci ku nekk. Benn bés, Badu dafa war weloom di fo ci kaw tali bi. Ñu jekki-jekki rekk dégg lu ne téll. Ndekete Badu moo dal ci benn oto bu taxawoon. Ñépp daw wër ko. Bi mu jógee, ñu gis ne gaañuwul. Boroom oto bi ne ko, boo yoree welo ci mbedd mi, dafa war a am yooy bàyyi xel :

- danga war a daw ci peggu tali bi, di jéggée fi ñiy dox war a jaar, di romb woto yi ci wetu càmmooñ, di leen galan ci wetu ndeyjoor.
- war nga itam di sàmmoonte ak làmpi tegtal yi, di def ndànk booy jub sëlebe-yoon walla nga taxaw bala ngaa jéggi.
- ginnaaw loolu, tere nañu ku daw ci diggu tali bi, yenn yoon yi walla fu oto yu mag yi di jaar. Li ko waral moo di kiy daw ak welo, mook ñiy dox ak seen i tànk ñoo bokk àtte.
- bul fàtte ne xél yu bari baaxul. Am na ay sàrt yuy yemale walla di tere dem ak dikk ak i welo.
- booy dawal téyeel bu baax say gidonj ak sa ñaari loxo.
- nanga sol mbaxana mu lay aar ci boo daano te bañ a dawal guddi.

Képp kuy dawal welo war na sàmmonte ak digle yii ngir bañ a lor boppam walla keneen.

## Tableau de progression annuelle des apprentissages

Type de texte	S1-S2-S3	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
<b>Narratif</b>	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte
	Compréhension écrite	Visualisation		Prédiction	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable / In vraisemblable
	Compréhension à l'audition (S1-S2)		Prédiction		
	Compréhension à l'audition (S3)		Répondre à des questions implicites ou explicites		
	Production d'écrits				S1. Mise en projet et étude des caractéristiques de TN2 S2. Etude des caractéristiques de TN4 S3. Elaboration des outils d'aide à la production
<b>Narratif</b>	S4-S5	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte
	Compréhension écrite	Extraire l'information explicite		Extraire l'information implicite	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable
	Compréhension à l'audition		Tirer des conclusions		
	Production d'écrits				S4. Premier jet S5. Compte rendu sur le premier jet



Type de texte	S6-S7-S8	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
<b>Narratif</b>	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte
	Compréhension écrite	Tirer des conclusions		Tirer des conclusions	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable / Invraisemblable
	Compréhension à l'audition		Tirer des conclusions		
	Production d'écrits				S6. Deuxième jet S7. Compte rendu sur le deuxième jet S8. Evaluation
<b>S9</b>					
<b>intégration - remédiation - activités avec les cahiers de récits</b>					

Type de texte	S10-S11	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
<b>Descriptif</b>	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte
	Compréhension écrite	Description personnages + situation		Description personnages + situation	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable
	Compréhension à l'audition		Grammaire de l'histoire		
	Production d'écrits				S10. Mise en projet et étude des caractéristiques de TD2 S11. Elaboration des outils d'aide à la production

Type de texte	S12-S13	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
<b>Descriptif</b>	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral
	Compréhension écrite	Grammaire de l'histoire		Grammaire de l'histoire	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable
	Compréhension à l'audition		Résumé de paragraphes		
	Production d'écrits				S12. Premier jet S13. Compte rendu sur le premier jet

Type de texte	S14 – S15 - S16	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
<b>Descriptif</b>	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte
	Compréhension écrite	Résumé de paragraphes		Résumé de paragraphes	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable
	Compréhension à l'audition		Résumé de paragraphes		
	Production d'écrits				S14. Deuxième jet S15. Compte rendu sur le deuxième jet S16. Evaluation

## S17

### Intégration - remédiation - activités avec les cahiers de récits

Type de texte	S18 – S19 - S20	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
<b>Injonctif</b>	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte	1 <sup>ère</sup> partie du texte	2 <sup>ème</sup> partie du texte
	Compréhension écrite	Résumé de paragraphes		Résumé de paragraphes	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable
	Compréhension écrite	Résumé de texte		Résumé de texte	
	Production d'écrits				S18. Mise en projet et étude des caractéristiques de TI2 S19. Etude des caractéristiques de TI 4 S20. Elaboration des outils d'aide à la production

Type de texte	S21 – S22 - S23	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
<b>Injonctif</b>	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral
	Compréhension écrite	Résumé de texte		Résumé de texte	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable
	Compréhension écrite	Résumé de texte		Résumé de texte	
	Production d'écrits				S21. Jet d'essai S22. Compte rendu sur le jet d'essai
					S23. Evaluation

<b>S24</b>
<b>Intégration - remédiation - activités avec les cahiers de récits</b>
<b>S25</b>
<b>Evaluation</b>



**UTILISATION DES ROUTINES  
DE LA SEMAINE 1 À 25**



## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **njaxlaf** : mooy saa su niit ki sawaree lool ;
- **gatandu** : mooy saa su nit demee daje ak ku jëmsi ci moom.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : Visualisation

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 1 : <b>Ubbite ekool</b>
--------------------------	-------------------------------

**Objectif** : visualiser

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : Je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Après la lecture, nous allons **visualiser** certaines choses dans le texte. **Visualiser**, c'est un nouveau mot, ça veut dire que nous allons nous faire une image de ces choses dans notre tête.

E. lit : **Ubbite ekool**

Weeru sàttumbar jeex na. Mari ak Badu jóge nañu wakaas ci seen maam ngir waajal ubbite ekool. Ren, dañuy jàll ci kalaasu ñetteel bi. Dañu njaxlaf lool ndax li ñu war a gisewaat ak seen i xarit. Guddi gi yàgg na lool. Xale yi yàkkamti nañu bët set. Suba teel lañu jóg, sangu ba set. Seen yaay Astu génneel na leen seen i yére. Mari ak Badu solu, ndékki ba suur, wuti ekool. Ñu tase ak seen i moroom di nuyoo ak ñoom. Jekki-jekki rekk, ab xale bu góor romb leen, war ci moto, di daw ay xél, yékkati pënd bi.

Badu di moytu, far tarxiis, daldi daanu. Mari yuuxu, daw sëgg ci seexam bi, yaakaar ni dafa damm. Elew yi doon jàngi ak mag ñi doon romb daw ñëw. Ñépp a tiit, wër ko. Ku nekk di wax. Bi Mari gisee ni dara dalul Badu, ci la xelam dal. Badu jóg taxaw, Mari dimbali ko mu faxasu. Ngir bañ a tàrde, seex yi gaawantu jubali ekool. Naka ñu dugg ci ekool bi, seen xarit yi gatandu leen, kontaan, di ree, di tàccu. Mari noyyiwaat bu baax, ne Badu : « Bu beneen yoonee, nanu moytu yoon wi. » Ci noonu, Direktëer sone, ñépp dugg kalaas. Seex yi am nañu lu leen bett lool. Madam Jallo mi leen yore woon daaw nekkatul ci ekool bi. Ren, madam Kan moo leen di jàngal.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Lan la seex yi di waajal ? (Ubbite ekool bi)
- Fan la seex yi daje ak seen i moroom ? (ci yoonu ekool bi - ci ekool bi.)

### Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

#### Je fais

Maintenant, écoutez-moi bien. Je vais vous montrer comment on visualise un moment de l'histoire dans sa tête. Je ferme les yeux et je vous dis ce que j'imagine dans ma tête quand les élèves sont dans la cour de récréation.

Ci sama xel, maa ngi gis ay xale ci ëttu ekool bi. Jàngalekat yaa ngi toog ci garab gi ci diggu ekool bi di waxtaan. Xale yiy soog a dugg ñu ngi dajaloo ci seen buntu kalaas, ñenn ñi di fo, ñi ci des jàpp seen njàmbar, toog benn palaas. Ñu mag ñaa ngi futbal, ak a dàqante. Leeg-leeg, kenn tëb mbëkk bal bi. Coow li bari lool.

#### Nous faisons

Maintenant, à votre tour, vous allez me dire ce que vous visualisez la veille de la rentrée des classes.

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E interroge 3-4 élèves qui décrivent leur visualisation.

#### Tu fais

Vous allez visualiser un nouveau moment. Fermez les yeux et imaginez dans votre tête comment se passe le jour de la rentrée pour les élèves.

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E interroge 3-7 élèves qui décrivent leur visualisation.

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Dañu njaxlaf lool ndax li ñu war a gisewaat ak seen i xarit.
- **Phrase 2** : Naka ñu dugg ci ekool bi, seen xarit yi gatandu leen, kontaan, di ree, di tàccu.

## Semaine 1

## Jour 2

## Leçon 1

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Dafa njaxlaf rekk moo tax mu noppi liggeey bi leegi.

Nit ku njaxlaf dafay tàyyeel foo ko fekk.

Nous faisons

Joxal Omar mu yóbbu xalis bi, moo gën a njaxlaf Ibu.

Su moroomam yi di fowi, du dem mukk, moom dafa njaxlaf lool.

Tu fais

Tàntaam ji jóge ja ba la xale bi di gatandu.

Bi yaayam di tukki, moom moo ko gatandu ba mu sore.

Sarica bi muy indaale moo tax xale yi di ko gatandu.

Bi xaritam yi toogee ba noppi la leen gatandu.

## Semaine 1

## Jour 2

## Leçon 1

## Séance 2

Compréhension à l'audition : Prédiction

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 1 du Cahier de récits

## Semaine 1

## Jour 2

## Leçon 1

## Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

## Semaine 1

## Jour 2

## Leçon 1

## Séance 4

Activité avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8



Vocabulaire : définition simple de mots difficiles.

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **yitteel** : mooy li ma bëgg a def lool walla ma bëgg koo am lool, li ma ñor, li ma soxal ;
- **soññ** : mooy wax luy defloo nit dara, fàttali ko ngir mu def ko.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte.

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Compréhension écrite : prédiction

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 2 : <b>Yarkat bu mag</b>
--------------------------	--------------------------------

**Objectif** : anticiper et prédire la suite d'un texte

### Activité 1 : procédure de classe

E dit : Je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Aujourd'hui, nous allons apprendre à prédire ce qui va se passer dans l'histoire. **Faire une prédiction**, c'est un peu comme deviner. On se sert de ce qu'on sait du texte, pour deviner ce qui va se passer après.

### Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

#### Je fais/Nous faisons

On va bien faire attention. A la fin, on s'arrête et on va prédire ce qui se passe après.

#### E lit : **Yarkat bu mag**

Maam Ndeene Ndaw ku bëgg Mari ak Badu la. Sëtam yi am yar bu baax, lu ko yitteel la. Suba teel lay jóg yee xale yi. Bu xale yi dee sangu, dafay doxantu ba ca bitig ba, jëndal leen fa meew. Su seex yi di ndékki, seen maam dafa leen di seetlu. Saa su nekk, dafa leen di soññ ci ñu fonk li ñuy lekk, moytu di ruusal mburu mi. Tey, bi xale yi di ndékki, muus mi yoot di wut lu mu lekk.

Avant de faire notre prédiction, arrêtons-nous pour penser à des éléments importants de l'histoire. Demander à quelques élèves de répondre, et bien confirmer.

- Lan la Maam Ndeene di def su xale yi di ndékki ? (Dafay toog di leen seetlu.)
- Lan la muus mi di def ? (Dafay yoot di wut lu mu lekk.)

**Tu fais**

Maintenant, on va faire une prédiction. Qui peut me dire ce qui va se passer après ?

- E. demande à 3-7 élèves de faire des prédictions. Il les encourage à faire des prédictions différentes les unes des autres.
- E. corrige les élèves en s'assurant qu'ils donnent des prédictions plausibles.
- Si aucun élève ne donne de prédiction plausible, E. suggère une prédiction plausible, ce serait : **Muus mi dafay naan meew mi.**

Je vais lire le reste de l'histoire, et on va voir si on avait raison ou pas.

Badu sànni ko aw dàll, muus mi tëb, cëppeelu ci tànkuri Mari, félaale kopp ba, meew ma tuuru. Mari daw làqatu ci maamam, Badu xàqataay. Mari ne bëret, dàqaji Badu. Maam Ndeene siggi xool leen rekk, ñu ne tekk taxaw. Ci lañu dellusi àggale seen ndékki. Bi ñu noppee, Maam Ndeene woo leen ca biir néeg ba ngir fàttali leen. Dafa ne leen : « Nit ku baax dafay dal te du gaaw a mer. Maam Ndeene yokk ci ne kenn warul a def mala lu metti waxuma la nag sa moroomu nit. » Ginnaaw loolu, xale yi rus, xoolante, muuñ, këf seen i saag jubali ekool. Seen yaay ji ko fekke, kontaan lool ci ni seen maam doxale. Yaay Astu gis na bu baax ni ko Maam Ndeene di jàppalee ci yaru xale yi.

Maintenant, on vérifie notre prédiction :

- Est-ce qu'on avait raison ? Est-ce qu'on a bien prédit ce qui allait se passer ? Corriger les élèves s'ils ne savent pas.
- Si la prédiction est différente de ce qui se passe dans l'histoire, dites : qu'est-ce qui était différent dans l'histoire ?
- Si les élèves ne savent pas, dites : **Su xale yi dee lekk, seen maam dafa leen di seetlu, di leen fàttali ne lekk dañu koy wormaal. Muus mi dafa tëb, cëppeelu ci tànkuri Mari, félaale koppu meew ba.**

Quand on lit une histoire, on fait toujours des prédictions. Ensuite, on voit si ce qu'on a prédit est juste ou pas. C'est comme ça qu'on comprend bien une histoire et c'est cela qui donne envie de lire la suite.

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Sëtam yi am yar bu baax, lu ko **yitteel** la.
- **Phrase 2** : Bi ñu noppee, Maam Ndeene woo leen ca biir néeg ba ngir **soññ** leen.

## Semaine 1

## Jour 4

## Leçon 2

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Am xaalis, tabax kër gu rafet, lu ma yitteel la.

Dara yitteelu ko te foo ko fekk mu ngi góor-góorlu ngir am dara.

Nous faisons

Jàng ba teral say waajur, yitteel na ku nekk.

Mbir mi yitteel na ko, moo tax fonku ko benn yoon.

Tu fais

Seen muse dina leen di soññ ci weg mag ñi.

Wax lu dul dëgg baaxul, ci loolu la koy soññ.

Boo béggee liggeey bi gaaw, bul ci soññ kenn.

Yaayam dafa dëkk ci di ko soññ, moo tax kenn mënu ko ca ekool ba.

## Semaine 1

## Jour 4

## Leçon 2

## Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

## Semaine 1

## Jour 4

## Leçon 2

## Séance 3

## Activité avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Semaine 1

## Jour 5

## Leçons 1 et 2

## Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **dalal xelam** : mooy saa su nit ki di wax keneen luy delloosi xelam ;
- **jéggalu** : mooy saa soo waxe nit ki nga tooñ mu baal la.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

**Compréhension écrite : visualisation**

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 3 : **Bésub setal**

Objectif : visualiser

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : Je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Après la lecture, nous allons visualiser certaines choses dans le texte. Rappelez-vous, visualiser veut dire que nous allons nous faire une image de ces choses dans notre tête.

E. lit : **Bésub setal**

Tey la dimaas. Seex yi jàngiwuñu. Dañuy jàppale seen i waajur ci setal kër gi. Dañuy jëkk toppatoo seen i néeg. Badu lalaat na lalam, lem ay yéreem dugal ci biir armuwaar bi. Mari moo gën a njaxlaf, dafa gaaw defar néegam. Booba, seen nijaay a ngi sang xar yi. Loolu rekk la Mari yàkkamti. Bi mu setalee néegam ba noppi, la gaawantu jàppaleji nijaayam. Nijaay Asan ne ko na téye bu baax buumu xar mi. Xaritam ya doon jaar séen ko, woo ko : « Hee Mari ! » Mari bég lool ba mu leen gisee, di leen tàllal loxo, fàtte ne xar mi la téye. Bàyyi na buum gi te yëgu ko. Xar mi rëcc, daw, gaaw ni melax.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Lan la seex yi war a def tey ? (Dañuy jàppale seen i waajur ci setal kër gi)
- Mari ak Badu, kan moo ci gën a njaxlaf ? Lu tax ? (Mari moo gën a njaxlaf, ndax dafay gaaw defar néegam.)

## Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

### Je fais

Maintenant, écoutez-moi bien. Je vais vous montrer comment on visualise un moment de l'histoire dans sa tête. Je ferme les yeux et j'imagine dans ma tête comment je range ma chambre.

- Ci sama xel, maa ngi gis xale yi ak seen i waajur ñu toog di ndékki. Seen yaay naan leen tey dañuy setal kër gi. Ku nekk na defar néegam.

### Nous faisons

Maintenant, à votre tour, vous allez me dire ce que vous visualisez au moment où vous lavez un mouton.

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir.
- E interroge 3-4 élèves qui décrivent leur visualisation.

### Tu fais

Vous allez visualiser un nouveau moment. Fermez les yeux et imaginez dans votre tête : la séance de nettoyage de la maison le dimanche matin.

- Les élèves ferment leurs yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir.
- Puis, interroge 3-7 élèves qui décrivent leur visualisation.

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- Phrase 1 : Badu di ko nax, di dalal xelam.
- Phrase 2 : Mari muuñ, jéggalu.

## Semaine 2

## Jour 2

## Leçon 3

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Je fais

Dafa woo yaayam telefon jotu ko mu jaaxle, maamam dalal xelam.

Amul lenn lu ko jaaxal moo tax ñuy dalal xelam.

Nous faisons

Ku jaaxle lañuy dalal xelam.

Ngir dalal xelam, xarit bi dafa ko wax lu koy tiital.

Tu fais

Soo defee nit ki lu ko neexul, danga koy jéggalu.

Xaj bi dafay jéggalu saa yu gisee sàcc ci kër gi guddi.

Yaa ko tooñ, kon danga ko war a jéggalu.

Bi mu demee ba gisatul ki mu tooñoon la ko jéggalu.

## Semaine 2

## Jour 2

## Leçon 3

## Séance 2

Compréhension à l'audition : prédiction

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 2 du Cahier de récits

## Semaine 2

## Jour 2

## Leçon 3

## Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

## Semaine 2

## Jour 2

## Leçon 3

## Séance 4

Activité avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **soxal** : mooy saa su am mbir yitteelee nit ki lool ;
- **ubale** : mooy saa su ag xet génnee ba daj fépp.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Compréhension écrite : prédiction**

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 4 : <b>Cetug yaram</b>
--------------------------	------------------------------

**Objectif** : anticiper et prédire la suite d'un texte

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : maintenant, écoutez, je vais relire le texte qu'on a lu ce matin. Aujourd'hui, nous allons continuer à apprendre à prédire ce qui va se passer dans l'histoire. Faire une prédiction, c'est un peu comme deviner. Nous allons nous servir de ce que nous savons du texte, pour deviner ce qui va se passer après.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais/Nous faisons**

Nous allons bien faire attention. A la fin, nous nous arrêtons et nous allons prédire ce qui va se passer après .

**E lit : Cetug yaram**

Faana, xaritu Mari la. Moom ak ay rakkam, seen yaay dafa leen di toppatoo bu baax. Li ko soxal mooy xale yi set ci seen yaram ak ci seen col. Benn bés, Faana topp nelaw yu neex yi ba far biddanti. Yaay ji yee na ko ba sonn waaye dara. Bi muy jóg, fekk juroom-ñetti waxtoo ngi waaj a jot. Noonu, mu fëkk saagam, gaawantu dem ekool. Jaarul sax ci raxas gémmiñam waxuma la sangu. Mu ngi ñaq tooy xepp bi muy dugg ci ekool bi. Bi mu toogee ba dal, ci la door a yëg ne yéream yaa ngiy xeeñ ba ubale fépp.

Avant de faire notre prédiction, arrêtons-nous pour penser à des éléments importants de l'histoire. E demande à quelques élèves de répondre et confirme bien la bonne réponse. Si LVs n'y arrivent pas, E donne la réponse aux questions.

- Lan moo dal Faana ? (Faana dafa nelaw ba biddanti.)
- Nan la deme ekool ? (Dafa tàrde, sanguwul, raxasul gémmiñam.)

**Tu fais**

Maintenant, nous allons faire une prédiction. Qui peut me dire ce qui va se passer  
Ensuite ?

- E. demande à 3-7 élèves de faire des prédictions, il les encourage à faire des prédictions différentes les unes des autres.
- E. corrige les élèves en s'assurant qu'ils donnent des prédictions plausibles.
- Si aucun élève ne donne de prédiction plausible, E suggère une prédiction plausible, ce serait : *Ay moroomam dinañu ko ree li des ci bés bi yépp.*

E dit : je vais lire le reste de l'histoire, et on va voir si on avait raison ou pas :

*Mu yaakaar ne xet gaa ngi xeeñ xaritam yi. Xelu Faana dalul. Mu ngi leen di moytu bañ a toog ak ñoom bëccëg bi yépp. Bi ñu sonee waxtu noppalu, nanguwul fo ak moroomam yi. Bu ñu ko laajee lu xew, du tontu. Mari mi muy toogal ci jenn taabal, jaaxle lool ci moom, waaye mënu ko wax dara. Ba ñu sonee la Faana féex. Noonu, mu gaawantu, daw ñibbi. Li mu jëkk a def ba mu àggee kër ga mooy summi yére yi mu soloon, dem sanguji ba set. Tey nag, Faana xam na lu tax yaayam di sonn lool ngir ñu set.*

E dit : maintenant, nous vérifions notre prédiction :

- Est-ce que nous avons raison ? Est-ce que nous avons bien prédit ce qui allait se passer ? E. corrige les élèves s'ils ne savent pas.
- Si la prédiction est différente de ce qui se passe dans l'histoire, E dit : qu'est ce qui était différent dans l'histoire ?
- Si les élèves ne savent pas, E. dit : *Bi mu nekkee ekool, dafa sonnoon, dafa sori woon nit ñi, bañ ñu xam ni sanguwul. Dafa yàkkamti woon a ñibbi, summi yére yi mu soloon, sangu ba set, solaat yeneen.*

E. rappelle : quand nous lisons une histoire, nous faisons toujours des prédictions. Ensuite, nous voyons si notre prédiction est juste ou pas. C'est comme ça que nous comprenons bien une histoire et c'est ça qui donne envie de lire la suite.

**Vocabulaire : utiliser le mot**

**Durée de l'étape :** 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** *Li ko soxal mooy xale yi set ci seen yaram ak ci seen col.*
- **Phrase 2 :** *Bi mu toogee ba dal, ci la door a yëg ne yéreem yaa ngiy xeeñ ba ubale fépp.*



## Semaine 2

## Jour 4

## Leçon 4

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Jàng ba tekki ci sa àdduna war na la soxal.

Am ay téere yu ma jàngge soxal na ma lool moo tax sonnu ma ci wut leen.

Nous faisons

Loolu dafa ko soxal moo tax ci lay xëy, di ci goontu.

Dem dëkk ba soxal na ma lool, looloo waral waajaluma ko.

Tu fais

Xetu mbalit mi ubale na fii fépp.

Ñépp a ngi toog, xet gi ubale waaye kenn yëgu ko.

Nen bu nëb moo ubale ci béreb bi.

Bi ma rombee ba dem laay soog a xeeñu xet gi fi ubale.

## Semaine 2

## Jour 4

## Leçon 4

## Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

## Semaine 2

## Jour 4

## Leçon 4

## Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Semaine 2

## Jour 5

## Leçons 3 et 4

## Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **jélloo** : mooy saa su ñaari béreb taqaloo, wonante ginnaaw ;
- **buqat** : mooy saa su nit ki ragalee lool.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : visualisation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 5 : **Ca kër seex ya**

Objectif : visualiser

**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : Je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Après la lecture, nous allons visualiser certaines choses dans le texte. Nous nous rappelons que visualiser veut dire que nous allons nous faire une image de ces choses dans notre tête .

E. lit : **Ca kër seex ya**

Badu ak Mari seen ay waajur lañuy nekkal saa su nekk. Dañu leen di nettali seen i maam ak seen cosaan ci Jolof. Genn ngoon, bàjjan Aana fekk leen ñu toog, mu ree, laaj leen : « Kan ci yeen ñaar moo may nettali sunu cosaan ? Naka la seen waajuri maam mu góor tuddoon ? Ndax fii ci Kafrin lañu mas a dëkk ? Ñooñu, fan la seen i maam jóge ? » Bi Mari tàmbalee tontu rekk, ñu dégg ay yuuxu ci kër gi jélloo ak seen kër. « Wóoy walloo ! Wóoy walloo ! »

Mari ak Badu tëb, daw, jëm foofu. Waa kër gi gén, di seet lu xew. Bi ñu egsee, ñu dégg Wiktoor naan : « Jaan ! Jaan ! » Mari ak Badu daw làqu ci ginnaaw Bàjjan Aana. Pàppa Omar daws, gàddu yat wu rëy. Bi mu egsee, mu xàqataay. Ndekete du woon jaan, sindax la. Mu ne : « Lii di sindax bu ndaw rekk, yéen a buqat ! » Bàjjan Aana ne xale yi : « Nanu dellu kër ga àggale sunu waxtaan. » Bi ñu toogee, Mari nettali ne : « Sama pàppa nee na ñu ; ay maamaatam ñoo ñëwoon dëkksi Kafrin, am na lu ëpp témeeri at. Sunu maamaati-maam, Moot Ndaw la tuddoon, yaayam tudd Kumba Penda. Ñoom Jolof lañu cosaanoo. » Seen bàjjan kontaan lool, ne leen : « Yéen, xam ngeen seen cosaan ! Loolu lu baax la. »

## Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Lan la Aana bëgg xale yi leeralal ko ko ? (Dafa bëgg xale yi leeral ko seen cosaan.)
- Lan moo dagg seen waxtaan ? (Ay yuuxu yu bare)

### Je fais

Maintenant, écoutez-moi bien. Je vais vous montrer comment on visualise un moment de l'histoire dans sa tête. Je ferme les yeux et je vous dis ce que j'imagine dans ma tête comment se passe une soirée à la maison .

Ci sama xel, maa ngi gis sama maam mu toog. Nun ñépp nu ngi ko wër mu dinu léebal. Sama pàppa ak sama yaay ñoo ngi seetaan tele. Ñépp a ngi ci jàmm.

### Nous faisons

Maintenant, à votre tour, vous allez me dire ce que vous visualisez quand vous entendez des cris chez les voisins.

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E interroge 3-4 élèves qui décrivent leur visualisation.

### Tu fais

Vous allez visualiser un nouveau moment. Fermez les yeux et imaginez dans votre tête ce que vous faites quand vous parlez avec votre grand-père de la généalogie de votre famille.

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E interroge 3-7 élèves qui décrivent leur visualisation.

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Bi Mari tàmbalee tontu rekk, ñu dégg ay yuuxu ci kër gi jélloo ak seen kër.
- **Phrase 2** : Lii di sindax bu ndaw rekk, yéen a buqat !

## Semaine 3

## Jour 2

## Leçon 5

## Séance 1

**Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**

Je fais	Ñaar ñi xaritoo ci kër yi jélloo lañu dëkk.
	Bokkunu benn koñ, sunu ñaari kër yi dañoo jélloo.
Nous faisons	Su ay kër jélloo, dañuy bokk benn miir.
	Sunu ñaari dëkk dañu jélloo moo tax du ma ko faral di gis.
Tu fais	Ragal ba mu ëpp, loolu buqat la.
	Moom dafa buqat lool, fitu gaynde la yore.
	Dafa buqat moo tax bu timis xasee jot, du génnati.
	Dox na diggante ñaari dëkk yi guddi, buqat bu mag la.

## Semaine 3

## Jour 2

## Leçon 5

## Séance 2

**Compréhension à l'audition : répondre à des questions explicites ou implicites**

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 3 du Cahier de récits
--------------------------	-----------------------------

## Semaine 3

## Jour 2

## Leçon 5

## Séance 3

**Ecriture orthographique**

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

## Semaine 3

## Jour 2

## Leçon 5

## Séance 4

**Activités avec le Livret gradué**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **ay-ayloo** : mooy saa su kenn jëlee ba noppi jox moroomam mu jël jox keneen ;
- **sax** : mooy loo xam ne dañu koy def saa su nekk.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : prédiction

Durée de l'étape : 5 mn	Texte 6 : <b>Fonk mbokk</b>
-------------------------	-----------------------------

**Objectif** : anticiper et prédire la suite d'un texte

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : maintenant, écoutez, je vais relire le texte qu'on a lu ce matin. Aujourd'hui, nous allons continuer à apprendre à prédire ce qui va se passer dans l'histoire. Faire une prédiction, c'est un peu comme deviner. Nous allons nous servir de ce que nous savons du texte, pour deviner ce qui va se passer après.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais/Nous faisons**

Nous allons bien faire attention. A la fin, nous nous arrêtons et nous allons prédire ce qui va se passer après.

E. lit : **Fonk mbokk**

Ñenn ci sunu mbokk yi, Malem Odaar lañu dëkk. Sama ay mag ak rakki pàppa yu jigeen, samay doomi bajjàn ak sama nijaayu pàppa fa la ñu nekk. Sunu mbokk yépp dañuy faral di daje. Dañu koy ay-ayloo. Tey, waa Malem Odaar ñoo nuy dalal. Bi ñu nee suba la ndaje mi, man ak sama seex, sama rakk, sama pàppa, sama yaay, sama jenn tànta, sama nijaay ak ñaari doomam ànd nanu jëm Malem. Ñaari oto lanu jël. Diggante Kafrin ak Malem, fanweeri kilomeetar la. Ci yoon wi, ba nuy tollu Mbajaaneen, nu jekki-jekki rekk, dégg am riir. Oto bi taxaw, ñépp jaaxle.

Avant de faire notre prédiction, arrêtons-nous pour penser à des éléments importants de l'histoire. E demande à quelques élèves de répondre et confirme bien la bonne réponse. Si Lvs n'y arrivent pas, E donne la réponse aux questions.

- Ban dëkk la waa kër gi war a dem ? (Malem Odaar).
- Ci lan la waa kër gi dugg bi ñuy tukki ? (Ci ñaari oto lañu dugg).

**Tu fais**

Maintenant, nous allons faire une prédiction. Qui peut me dire ce qui va se passer  
Ensuite ?

- E. demande à 3-7 élèves de faire des prédictions, il les encourage à faire des prédictions différentes les unes des autres.
- E. corrige les élèves en s'assurant qu'ils donnent des prédictions plausibles.
- Si aucun élève ne donne de prédiction plausible, E. suggère : une prédiction plausible, ce serait : *Oto yi dañuy paan, ñu defar leen, wéyal seen tukki. Bi ñu eggee Malem, ñu gisante ak seen mbokk yépp. Ñépp bég, di kaf, di ree.*

E dit : Je vais lire le reste de l'histoire, et on va voir si on avait raison ou pas :

*Ma laaj Mari lu xew. Mu ne ma sunu otoo paan. Dinañu guddee tey. Sunu pàppa wàcc, gis ne pono bee bënn. Mu dindi ko bu gaaw, def ci beneen. Nu bég, teguwaat ci yoon wi. Bi nu eggee Malem, nu fekk fa sunu yeeneen mbokk yi. Ñépp daje, di waxtaan, di kaf, di ree. Doomi nijaay yi di tooñ seen i doomi bàjjan. Guddi gi neex lool. Ca ëllëg sa, sunu nijaay ak sunu tànta dajale mbokk yépp. Ci biir waxtaan wi, sama pàppa fàttali nu li nu bokk ak ni nu war a jàppantee. Ñépp ne mii ndaje dafa war a sax ndax dafay dëgëral mbokk. Bés bu neex la woon, bu kenn dul fàtte.*

E dit : maintenant, nous vérifions notre prédiction :

- Est-ce que nous avons raison ? Est-ce que nous avons bien prédit ce qui allait se passer ? E. corrige les élèves s'ils ne savent pas.

Si la prédiction est différente de ce qui se passe dans l'histoire E dit : Qu'est ce qui était différent dans l'histoire ?

Si les élèves ne savent pas, E. dit : *Benn oto bi dafay paan, ñu defar ko, wéyal tukki bi. Bi ñu eggee Malem, ñu gisante ak seen mbokk yépp. Ñépp bég, di kaf, di ree .*

E. rappelle : quand nous lisons une histoire, nous faisons toujours des prédictions. Ensuite nous voyons si notre prédiction est juste ou pas. C'est comme ça que nous comprenons bien une histoire et c'est ça qui donne envie de lire la suite.

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : *Dañu koy ay-ayloo.*
- **Phrase 2** : *Ñépp ne mii ndaje dafa war a sax ndax dafay dëgëral mbokk.*

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Ñaari waxambaane yi dañuy ay-ayloo liggeey bi.

Anta ak Faatu dañu war a ay-ayloo ndaxte Anta rekk mooy def lépp.

Nous faisons

Elew yi dañuy ay-ayloo fomp tablo bi ; li koy wone mooy Aali rekk a koy def.

Jox ko siis bi mu ay-ayloo ci.

Tu fais

Jàmm ji nu dëkke yàlla na sax.

Boroom kër gi sax na ci yar ay doomam moo tax kenn yaruwu ci.

Réew mu dëgg sax lañu war a tabax.

Juboo sax na ci koñ bi moo tax nit ñi di xuloo saa su nekk.

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **joŋante** : mooy saa su ñuy xëccoo walla ñuy rawante ;
- **xiin** : mooy saa su asamaan si amee niir yu ñuul mel ne luy waaj a taw.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

**Compréhension écrite : répondre à des questions explicites**

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 7 : **Bésuub neexal****Objectif** : retrouver des informations explicites dans le texte**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : aujourd'hui, nous allons apprendre à répondre à **des questions explicites** sur l'histoire que nous avons lue ce matin. **Les questions explicites**, ce sont des questions dont on peut trouver la réponse dans le texte.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et lisez avec moi.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple. Écoutez pendant que je lis l'histoire :

**1<sup>ère</sup> portion : Bésuub neexal**

At mu jot, sunu dëkk dafay am joŋante mbind ci ekool yi. Elew bi gën a baax jukki lañuy neexal. Sunu meer bi, jigeen la, am fulla, am fayda, mën a liggeey. Moo tax, moom lañu ndeyale joŋante bi. Ren, sunu xarit Faana mooy jël neexal bi, ci sunu ekool. Waa kër gi yépp bég nañu ci ndam li mu am. Tey lañuy joxe neexal bi.

- Lan lañuy amal ci kómin bi, at mu nekk ? Je lis le texte et j'y vois écrit :  
At mu jot, sunu dëkk dafay am joŋanteb mbind ci ekool yi.

Donc la réponse, c'est Ab joŋanteb mbind ci ekool yi lañuy amal ci dëkk bi. La réponse était ici, dans le texte.



**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble un autre exemple.

Ecoutez cette histoire :

**2<sup>ème</sup> portion :** Suba teel la ëttu ekool bi fees. Kilifa yu bare, ndongo yi ak waajur yi ñëw nañu màggalsi xew wi. Bi fukki waxtu jotee la meeru dëkk bi, Madam Jaxate, yegsi. Mu ànd ak ay kilifa yu bare. Ba ñépp toogee, elew yi tàmbalee woy bàkku réew mi.

Ñan ñoo ñëw ci xew wi ? Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations du texte.

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

C'est bien ! Kilifa yu bare, elew yi ak waajur yi ñoo ñëw !

Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : j'ai trouvé dans le texte que : Kilifa yu bare, elew yi ak waajur yi ñëw nañu màggal xew wi. J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse).

**Tu fais**

Maintenant, on va écouter la suite du texte qu'on a lu ce matin

**3<sup>ème</sup> portion :** Waaye laata ñuy yeggal, asamaan si xiin. Jekki-jekki rekk muy taw. Ñépp daw, dem dugg ca kalaas ya. Yàlla baax na, bi ñu toogee fukki simili ak juroom, taw bi séwet. Ñu dellu ca tànt ba, eggale xew wi. Meer bi taxaw, wax li mu waroon a wax. Ñu daldi nag woo Faana. Mu ñëw, bég, jël neexalam. Kanam gi leer nàññ, di ray-rayi, muy muuñ. Ñépp jóg taxaw, tàccu ko bu baax. Faana bég lool, xol ba fees, bët ya taa. Mu téye neexalam, ñibbi këram, moom, ay waajuram ak ay xaritam.

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte.

- Lan la nit ñi def bi Faana jotee neexalam ?

Demander à 3-7 élèves de répondre. Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : C'est bien !

Ñépp a jóg taxaw, tàccu ko bu baax !

Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Ñépp a jóg taxaw, tàccu ko bu baax. J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse). Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte.

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** At mu jot, sunu dëkk dafay am jonante mbind ci ekool yi
- **Phrase 2 :** Waaye laata ñuy yeggal, asamaan si xiin.

## Semaine 4

## Jour 2

## Leçon 7

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Xale yi dañuy waajal seen joŋante daw bi.

Joŋante nañu bóoli laax bi ba mu jeex tàkk.

Nous faisons

Joŋante nañu ci jàmm, Omar jël na ndam li.

Bi benn ekib bi bàyyee la joŋante bi soog a tàmbali.

Tu fais

Ci suba ba leegi mu ngi xiin wànte tawagul.

Suuf si xiin na, dafa nar a taw.

Asamaan si dafa xiin ba nit ñaa ngi fatu.

Xiin na ba ñuul, teewul biddeew yi ne fàŋŋ.

## Semaine 4

## Jour 2

## Leçon 7

## Séance 2

Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn Récit 4 du Cahier de récits

## Semaine 4

## Jour 2

## Leçon 7

## Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn Voir fiche N° 1

## Semaine 4

## Jour 2

## Leçon 7

## Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn Voir fiche N° 8

## Semaine 4

## Jour 3

## Leçon 8

## Séance 1

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn Voir fiche N° 3

- **mbootaay** : mooy saa su ay nit dajaloo bokk luñu bëgg ;
- **tuumaal** : mooy saa su nit di jiiñ moroomam dara.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : répondre à des questions inférentielles

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 8 : **Jumtukaayu njàng****Objectif :** Répondre à des questions inférentielles**Activité 1 : procédure de classe**E dit : aujourd'hui, on va apprendre à répondre à **des questions inférentielles**.

Faire une inférence, ça veut dire trouver la réponse en confrontant mon expérience personnelle avec ce qu'il y a dans le texte.

D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

Écoutez cette histoire

Ren jii, sunu ekool dafa am gan. Porogaraam « Na Ñépp Jàng » ak mbootaayu elew ya fa doon jàngé ñoo fa ñëw. Ay jumtukaayi njàng lañu fa indi. Looloo tax ekool bi amal xew ngir joxe jumtukaay yooyu. Elew bu nekk dina am ay kaye, ay bindukaay ak ay rëddukaay. Dina am itam téere kalaas ak bu kër.

- Lan la Porogaraam Na Ñépp Jàng ak mbootaayu elew yi jariñ ekool bi ? Je répons à cette question en me basant sur les informations que j'ai dans l'histoire : Ay jumtukaayi njàng lañu fay indi. Elew bu nekk dina am ay kaye, ay bindukaay ak ay rëddukaay. Dina am itam téere kalaas ak bu kër.
- Puis, je pense à ce que ça me dit : Dañuy may elew yi ay jumtukaayi njàng : kaye, bindukaay, rëddukaay ak téere kalaas ak bu kër.

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble un autre exemple.

**2<sup>ème</sup> portion :** Suba teel la Badu ak Mari ñëw, ànd ak seen i waajur. Ñu solu ba rafet, gàddu seen i saag. Waajur yi toog ci tànt bi. Badu ak Mari bég nañu lool bi ñu gisee jumtukaay yu bare yi ñu rañale ci taabal yi. Kenn ci madam yi ne, na elew yi bokk kalaas dajaloo. Elewi kalaas bu jëkk bi taxaw ci seen kanamu taabal. Ñuy buuxante. Ku nekk bëgg nekk ci kanam.

- Lan mooy wone ni xale yi waajal nañu bésu joxe jumtukaay yi ?

Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations que je vous ai données dans l'histoire : Suba teel ; xale yi, solu nañu ba rafet, gàddu seen i saag.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

- C'est bien ! Suba teel la xale yi dem ekool ! Dañu solu ba rafet, gàddu seen i saag. Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Yaakaar naa ni xale yi waajal nañu bés bi ndax suba teel lañu dem, te it solu nañu ba rafet, gàddu seen i saag.

**Tu fais**

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

**3<sup>ème</sup> portion** : Jekki-jekki rekk, mu am elew bu daanu ci taabal ji. Lépp rajaxoo. Juntukaay yi tasaaroo. Xale yi di yuuxu. Ku nekk di tuumaal sa moroom naan moom la. Yenn waajur yi dawsii jàppale Muse Saaña. Ñuy nax xale yiy yuuxu. Muse Saaña ne na xale yi for yi wadd, tegaat leen ci taabal ji. Mu soññ leen ñu def ndànk. Mu ne leen : « Ku nekk ci yéen dina am wàllam.» Ca mujj ga, lépp jaar yoon. Ba xew wa jeexee, Mari ak Badu bég lool. Ku nekk gàddu say juntuukaay.

- Ban taxawaay la jàngalekat yi am ci ndaje mi ?

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : C'est bien ! Jàngalekat yi dañuy toppatoo xale yi, fexe ñu dal, def ndànk ! Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse,

E dit : Yaakaar naa ni jàngalekat yi dañuy toppatoo xale yi ndax benn ci madam yi nee na, na elew yi bokk kalaas dajaloo. Jàngalekat yi ñu ngi dalal xale yi ngir ñu mën a jël seen juntuukaay ci tekk ak teey. Muse Saaña ne leen ñu def ndànk.

**Vocabulaire : utiliser le mot**

<b>Durée de l'étape</b> : 10 mn	Voir fiche N° 3
---------------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Porogaraam Na Ñépp Jàng ak mbootaayu elew ya fa doon jàngé ñoo fa ñew.
- **Phrase 2** : Ku nekk di tuumaal sa moroom naan moom la.

Semaine 4

Jour 4

Leçon 8

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Sunu mbootaay gi am na ay góor ak ay jigeen.

Moom moo jënd mbootaay gi ci dëkk bi.

Nous faisons

Defar sunu dëkk bi moo tax nu sos mbootaay gi.

Ndaw saa ngi nàmpal mbootaay gi.

Tu fais

Leegi, li mbootaay gi am ci xalis bare na.

Mbootaay kenn nit rekk lay doon.

Nit ñi dañu la wóolu dénk la xalisu mbootaay gi, nanga ko sàmm.

Mbootaay gi dafa doon xeex ak magam.

Semaine 4

Jour 4

Leçon 8

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 4

Jour 4

Leçon 8

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 4

Jour 5

Leçons 7 et 8

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **werecekk** : mooy saa su su nit ki demee ba nelaw jafe ko lool ;
- **marax** : mooy waxtu wi jiitu timis, bu timis di bëgg a jot.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

**Compréhension écrite : répondre à des questions explicites**

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 9 : **Dafa bëgg a wéyal njàngam****Objectif** : retrouver des informations explicites dans le texte**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : aujourd'hui, on va apprendre à répondre à **des questions explicites** sur l'histoire que nous avons lue ce matin.

Les questions explicites, ce sont des questions dont on peut trouver la réponse dans le texte.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et lisez avec moi.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple. Écoutez pendant que je lis l'histoire :

**1<sup>ère</sup> portion : Dafa bëgg a wéyal njàngam.**

Sali sama magu xarit la. Am na fukki at ak ñett. Fii ak ñaari ayu-bés, dafay def eksame. Mu ngi ko yàkkamti lool. Ku mën a jàng la. Dafa bëgg wéyal njàngam ba dem ci daara yu mag yi. Démb ci ngoon nag, nijaayam dafa ñëw ci kër gi. Waxtaan na ak waajuri Sali lu yàgg. Booba, Salee nga doon jàng. Bi mu tëddee, mu jéem a nelaw, mënul, mujj mu werecekk. Guddi gi yépp, muy xalaat lu waral waxtaan wu yàgg woowu.

- Lan la Sali war a def fii ak ñaari ayu-bés ? Je lis le texte et j'y vois écrit : Fii ak ñaari ayu-bés, dafay def eksame. Donc la réponse, c'est : Dafa war a def eksame. La réponse était ici, dans le texte.

## Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble un autre exemple. Ecoutez cette histoire :

**2<sup>ème</sup> portion :** Ca ëllëg sa, ba mu wàccee ekool, mu laaj yaayam lu nijaayam doon dox. Yaay ja muuñ, xamal ko ne dëgëral mbokk doŋŋ moo ko fi indi woon. Dafa bëgg doomam ja ca dëkk ba takk ko. Sali jaaxle, ne tekk. Mënatul sax nafar lesonam yi. Muy xalaat lu mu war a def. Ginnaaw marax, Sali génn. Reer jot, kenn gisu ko. Waajuram yi jaaxle, di ko seet fu nekk, gisuñu ko fenn. Yaay ji fàttaliku seen waxtaan wa, tàmbalee jooy.

- Lan la nijaayu Sali di wut ci kër gi ? Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations du texte.

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte

Demander à 3-4 élèves de répondre. Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

C'est bien ! Nijaayu Sali dëgëral mbokk moo ko fi indi, dafa bëgg doomam ji nekk dëkk ba takk Sali ! Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte.

Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : J'ai trouvé dans le texte que : Yaay ja muuñ, xamal ko ne dëgëral mbokk doŋŋ moo ko fi indi woon. Dafa bëgg doomam ja ca dëkk ba takk ko. J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse).

## Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

**3<sup>ème</sup> portion :** Ba ñaar-fukki waxtu ak ñaar jotee, lañu séen Madamam ànd ak moom, jëmsi ci kër gi. Yaay ji noyyiwaat, gatandu doomam, lëng ko. Pàppaam itam kontaan, sant Madam bi. Kooku xamal leen ne Sali xale bu mën a jàng la.

- Nan la yaayu Sali def bi mu séenee Sali ànd ak Madam bi di ñëw ?

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte

Demander à 3-7 élèves de répondre. Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

- c'est bien ! Dafa noyyiwaat, gatandu Sali, lëng ko ;
- si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Yaay ji noyyiwaat, gatandu doomam, lëng ko. J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse). Demander à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte.

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- Phrase 1 : Bi mu tëddee, mu jéem a nelaw, mënul, mujj mu werecekk.
- Phrase 2 : Ginnaaw marax, Sali génn.

**Semaine 5****Jour 2****Leçon 9****Séance 1****Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Dama werecekk guddi gi yépp.

Dafa werecekk, di nelaw bay xaran.

**Nous faisons**

Su naanee àttaaya guddi dafay werecekk.

Tànkam bi dafa werecekk biig.

**Tu fais**

Démb ci marax la fi yegsi.

Defal marax ci mburu mi lekk.

Marax jot na, na gone yi dugg ci kër gi.

Marax mi dugg na ci biir néeg bi, dàq ko.

**Semaine 5****Jour 2****Leçon 9****Séance 2****Compréhension à l'audition : tirer des conclusions**

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 5 du Cahier de récits
--------------------------	-----------------------------

**Semaine 5****Jour 2****Leçon 9****Séance 3****Ecriture orthographique**

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

**Semaine 5****Jour 2****Leçon 9****Séance 4****Activités avec le Livret gradué**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------



## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **jagadi** : mooy saa su nit ki feebaree, su wéradee ;
- **jooy xàttit** : mooy saa su nit ki amee lu ko naqari ba muy jooy, jooy yu rëy, yu metti.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : Répondre à des questions inférentielles

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 10 : <b>Xadi, jàmbaar la</b>
--------------------------	------------------------------------

**Objectif** : Répondre à des questions inférentielles

**Activité 1 : procédure de classe.**

E. dit : aujourd'hui, on va à apprendre à répondre à **des questions interférentielles**. Faire une inférence, ça veut dire trouver la réponse en confrontant mon expérience personnelle avec ce qu'il y a dans le texte.

D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome.****Je fais**

Écoutez cette histoire :

**1<sup>ère</sup> portion : Xadi, jàmbaar la.**

Xadi, fukki at ak ñaar la am. Am-amu waa këram demewul noonu. Moo tax ku am jom la, bëgg jàng lool. Bés bu set, fajar la Xadi di jóg, jàngaat ay lesonam. Bu noppee, dafay dimbali yaayam, toppatoo rakkam ju góor. Bu ñu ndékkee, daw gaaw ekool. Xadi, su ñibbisee te du gont ekool, dafay raxas ndab yi, bàyyi yaayam mu noppalu.

- Lan mooy wone ne Xadi ku yërëm yaayam la ? Je réponds à cette question en me basant sur les informations que j'ai dans l'histoire : Xadi, su ñibbisee te du gont ekool, dafay raxas ndab yi, bàyyi yaayam mu noppalu. Puis, je pense à ce que ça me dit : Xadi dafay bàyyi yaayam mu noppalu, su ko defee, moom mu raxas ndab yi.

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble un autre exemple. Ecoutez cette histoire :

**2<sup>ème</sup> portion :** Su wàccee, dafay toog ci kër gi nafar. Rakkam moom, dafay bëgg dem futbali. Su ko defee, Xadi dafa koy woo, dimbale ko mu def liggeey yi ko seen madam sant. Benn bés, yaayam ji jagadi booba ak leegi am na ñaari weer ne Xadi mu bàyyi jàng te jàppale ko ci kër gi. Xadi nag bëggul a bàyyi jàng te mi ngi wéy di toppatoo yaayam. Dafay wàcc ekool, togg reer, defar kër gi, fót su amee jot. Madamam jaaxle ndax jàngatul ni mu ware.

Lan moo tax Xadi mënatul jàng ni mu ware ? Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations que je vous ai données dans l'histoire : Dafa sonn lool, li muy def dafa metti : nafar ; wéy di toppatoo yaayam ; togg reer ; defar kër gi ; fót.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

- C'est bien ! Dafa sonn lool, li muy def dafa metti : nafar ; wéy di toppatoo yaayam ; togg reer ; defar kër gi ; fót !
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Yaakaar naa ne dafa sonn lool, li muy def dafa metti : nafar ; wéy di toppatoo yaayam ; togg reer ; defar kër gi ; fót.

**Tu fais**

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

**3<sup>ème</sup> portion :** Benn bés, Xadi sonn, jooy xàttit, dem nettali seen Madam li muy dund. Madamam seeti yaayam, waxtaan ak moom ngir ñu wut pexe. Ci noonu, tàntay Xadi duggsi. Bi mu dégloo madam bi, ci la nangu ne sunu toppatoo njàngum Xadi njariñ lay doon. Mu wax ne dina woo doomu rakkam, mu ñëw dimbale yaayu Xadi ba mu tane. Su ko defee, Xadi mën a eggale njàngam. Xadi nag bég na ci lool.

- Lan moo tax tàntay Xadi woo doomu rakkam, mu ñëw dimbalesi yaayu Xadi ?

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

- C'est bien ! Dafa xam ne su ñu toppatoo njàngum Xadi njariñ lay doon !

Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Yaakaar naa ne dafa xam ne njàngum Xadi dina am njariñ !

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** Benn bés, yaayam ji jagadi booba ak leegi am na ñaari weer ne Xadi mu bàyyi jàng te jàppale ko ci kër gi.
- **Phrase 2 :** Benn bés, Xadi sonn, jooy xàttit, dem nettali seen madam li muy dund.

## Semaine 5

## Jour 4

## Leçon 10

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte

## Je fais

Tey dafa jagadi moo tax liggeeyiwul.

Dafa jagadi ndaxte mu ngi daw di tëb, di dal.

## Nous faisons

Ci suba ba leegi mu ngi tëdd sàngu, dafa jagadi.

Sama tànta dafa jagadi moo tax mu liggeeyi.

## Tu fais

Mu ngi jooy xàttit ndax xaritam bi am ay jafe-jafe.

Kër gi dafa daanu di jooy xàttit.

Bi mu lajjee ci jonanteem bi, dafa doon jooy xàttit.

Làmp bi dafa toj rajax, jooy xàttit.

## Semaine 5

## Jour 4

## Leçon 10

## Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

## Semaine 5

## Jour 4

## Leçon 10

## Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Semaine 5

## Jour 5

## Leçons 9 et 10

## Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **lël** : mooy fu ay nit di dajaloo ab dir ñoom kese ;
- **raglu** : mooy loo xam ni dafay tiital nit lu neexul a ñeme.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Compréhension écrite : tirer des conclusions**

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 11 : <b>Bër bu am solo</b>
--------------------------	----------------------------------

**Objectif** : apprendre à tirer des conclusions.

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

Ecoutez cette histoire : Ekool yi dañu bër. Mari ak Badu jàng nañu bu baax. Pàppa Omar ak Yaa Astu bég lool ci ñoom. Ñu bëgg leen neexal, yóbbu leen ci lël bu ànd ak po ak njàng.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que Ku jàng bu baax, dinañu la bégal. J'utilise les informations que je connais déjà : Li jaadu mooy, boo amee sa doom mu jàng bu baax ci at mi, danga ko war a bégal, ndax mu gën a góor-góorlu.

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Bi ñu eggee, Mari ak Badu dal ak seen ay xarit. Ca ëllëg sa la po yi ak liggeeyi xale yi tàmbali. Seex yaa ngi tabax ay juntuukaay ak ban, ràbb, ñaw, jàng téere ak tàggat seen yaram. Bi ñu toogee ñetti fan, wattukat yi dajale xale yépp. Tey dafa féex. Moo tax xale yi dañuy dem doxantuji ci benn àll ak seen ñaari wattukat. Àll bi dafa ndaw waaye dafa sëq. Yóbbaaale nañu njogonal ak ay fowukaay.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! *Am na ay yëngatu yu bare ci lël bi !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *yëngatu yi xale mën a am : fo, defar ay jumptukaay, ràbb, ñaw, jàng, tàggat seen yaram...*
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : *Am na ay yëngatu yu bare ci lël bi !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *yëngatu yi xale mën a am : fo, defar ay jumptukaay, ràbb, ñaw, jàng, tàggat seen yaram...*

### Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

*Dox nañu lu yàgg soog a yegg. Asamaan si tàmbalee soppiku. Àll bi di xaw a lëndëm. Ñuy dégg ay coow yu raglu. Muse Kulibali dajale xale yi, di waññi ñi fa nekk. Mu gis ne Isaa Juuf ñëwul. Ñu woo ko, yuuxu turam. Dara ! Seen baat yiy awu ak coow ya di riir. Jekki-jekki rekk, ñu dégg « Buu !!! » Xale yi tiit, tēb. Ñu geesu gis Isaa ak Madam Kan di ree. Xale yi yuuxu : « Moo ! Nu ngi jaaxle, yaakaar ne Isaa dafa réeroon, ngeen nuy tiital ! » Ñépp di xàqataay. Bi ñu doxantoo ay waxtu ci àll bi, Madam Kan woo leen njogonal. Ñu noppi, daldi dellu ca fa ñu dal. Sonnoon nañu waaye bég nañu lool.*

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

C'est bien ! *Ab jàngalekat dafa war di bàyyi xel elew yi saa su nekk, moo xam ñu nekk ci kalaas walla mu ànd ak ñoom dem feneen !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *Lan mooy taxawaayu jàngalekat su àndee ak elew yi génn ? Ab jàngalekat dafa war di bàyyi xel elew yi saa su nekk, moo xam ñu nekk ci kalaas walla mu ànd ak ñoom dem feneen !*

- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : *Ab jàngalekat dafa war di bàyyi xel elew yi saa su nekk, moo xam ñu nekk ci kalaas walla mu ànd ak ñoom dem feneen.* Je me sers de ce que je sais déjà sur *Lan mooy taxawaayu jàngalekat su àndee ak elew yi génn ? Ab jàngalekat dafa war di bàyyi xel elew yi saa su nekk, moo xam ñu nekk ci kalaas walla mu ànd ak ñoom dem feneen.*

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : *Ñu bëgg leen neexal, yóbbu leen ci lël bu am po ak njàng.*
- **Phrase 2** : *Ñuy dégg ay coow yu raglu.*

## Semaine 6

## Jour 2

## Leçon 11

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Kilifa yi dañu nekk ci ab lèl ngir waxtaane njàng mi.

Mu ngi woon Dakaar, man ma toog Kawlax, ñu bokk nekk ci benn lèl bi.

Nous faisons

Lèl ba bare woon na ay borom xam-xam.

Lèl bi dafa weex.

Tu fais

Gaynde dafa raglu.

Li ngay def dafa raglu moo tax xale yi daw ñëw ci yow.

Ni nga xullee sa bët yi dafa raglu moo tax kenn ñemewu la.

Rab wi dafa raglu moo tax tiitalul kenn.

## Semaine 6

## Jour 2

## Leçon 11

## Séance 2

Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn Récit 6 du Cahier de récits

## Semaine 6

## Jour 2

## Leçon 11

## Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn Voir fiche N° 1

## Semaine 6

## Jour 2

## Leçon 11

## Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn Voir fiche N° 8

## Semaine 6

## Jour 3

## Leçon 12

## Séance 1

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn Voir fiche N° 3

- **fuwaar** : mooy marse bu mag buy faral di am ; dañu fay jaay ak a jënd walla xamante ak jaaykat ya ;
- **yànj** : mooy lu rafet lool.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 12 : **Mari ca fuwaar ba**

Objectif : apprendre à tirer des conclusions

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous lire une histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

E lit :

Asan dafa génn ci ètt bi, xool garab gi ba mu yàgg ne dafa ciy yéeg. Maamam génne néegam séen ko. Mu ne ko Asan wàccal garab gi bala ngay daanu. Asan faalewu ko, mu wax ko ko ay yoon, Asan mel ni ku tëx. Maamam duggaat néegam tëdd. Jekki-jekki rekk dégg kuy jooy, mu génn gis ne ndekete Asan mi doon yéeg moo daanu ci suuf di jooy. Mu dem di ko yékkati, gis baaraam bi dëng, mu xool ko bu baax, xam ne baaraam bi dafa faxaj. Maamam yóbbu ko ci dispañseer bi ñu defal ko garab ci baaraam bi, takk ko.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que *Asan dafa dëgër-bopp*. J'utilise les informations que je connais déjà : *Nit ku dëgër-bopp, soo ko tereee du bàyyi, lu ñu ko tere rekk lay def. Waaye ay jafe- jafe rekk tam la ciy mujj am.*

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

E lit : **Mari ca fuwaar ba**

Ci fuwaaru ren bi, Mari dafa seetsi tàntaam Nafi. Ci kàntin ba mu fa jël lay jaaye ay takkaay yu rafet. Yenn yi moo ko defar, yeneen yi, takkaayi cosaan la yu mu beesalaat. Bi mu lalee njaay mi, dafa toog di xaar ñiy jënd. Jenn jigeen ñëw, yékkati caqu njaxas bu yànj bu Mari defaroon bi mu bëree. Mu xool ko, waxaale ko, daldi koy jënd. Mari kontaan. Ba jigeen ja di waaj a fay, di nattaat caq ba, rekk mu dagg. Mu xàcc njënd ma, delloo caq ba. Xolu Mari naqari lool.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! *Xale su bëree, war na noppalu tuuti waaye dafa war a dimbale ay waajuram tamit ci seen liggeey !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *lan la xale war a def su bëree : dafa war a noppalu tuuti, jàppale ay waajuram ci liggeey bi, mën na dund it leneen.*
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : *Xale su bëree, war na noppalu tuuti waaye dafa war a dimbale ay waajuram ci seen liggeey, te it mën na dem dund leneen !*  
Je me sers de ce que je sais déjà sur *lan la xale war a def su bëree : dafa war a noppalu tuuti, jàppale ay waajuram ci liggeey bi, dund it leneen.*

### Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

*Ngir dëfal ko, tàntaam jox ko xaaalis, ne ko na dem xooli yeneen kàntin ya lu fa am. Mari daldi dem. Yenn saa yi, mu taxaw fii xool benn yére, walla fee, laal fowukaay yi xew bees. Ay xet yu neex di jóge ci yenn kàntin yi. Mu fàtte mer ma. Ba mu egsee ci benn kàntin, mu daje ak xaritam Faana. Ñu ànd di xooli yeneen kàntin. Mari jënd ay tàngal ak ay ngato, may ci xaritam. Bi mu dellusee ci kàntinu tàntaam, mu gis jigeen ja ñëwoon ca suba, takk caq ba daggoon. Tàntaam ne ko : « Bi nga demee doxantuji, dama defaraat caq bi, jaayaat ko ndaw si.» Mari bég lool, daldi ñibbi ak tàntaam. Fuwaar ba daal neexoon na.*

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

C'est bien ! *Waajur dafa war di dimbali doomam leeg-leeg !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *naka la bàjjan bi dimbalee doomam : Ngir dëfal ko, bàjjanam dafa ko jox xaaalis, ne ko na dem xooli yeneen kàntin ya lu fa am ; dafa ko defaraatal caq bi, jaayal ko ko ngir mu am xaaalis.* Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : *Waajur dafa war di dimbali doomam leeg-leeg !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *naka la bàjjan bi dimbalee doomam : Ngir dëfal ko, bàjjanam dafa ko jox xaaalis, ne ko na dem xooli yeneen kàntin ya lu fa am ; dafa ko defaraatal caq bi, jaayal ko ko ngir mu am xaaalis.*



## Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Mari ca fuwaar ba.
- **Phrase 2** : Jenn jigeen ñëw, yékkati caqu njaxas bu **yànj**, bu Mari defaroon bi mu bëree.

Semaine 6

Jour 4

Leçon 12

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Pàppaam jëndal na ko ay dàll ca fuwaar ba.
	Fuwaar ba la dem ngir fajuji.
Nous faisons	Njaayum fuwaar am na njarte ndaxte ñu bare dañu fay ñëw di jëndsi.
	Fuwaar bu xonq la soloon démb.
Tu fais	Mbubb cuub mu yànj la sol ci ngénteem li.
	Dàll yi muy jaay dañu yànj moo tax kenn bëggu ko.
	Kër gi mu tabaxal pàppaam yànj na.
	Sér bu tilim te màggat bi mu sànni la ma naan dafa yànj.

Semaine 6

Jour 4

Leçon 12

Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Semaine 6

Jour 4

Leçon 12

Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 6

Jour 5

Leçons 11 et 12

Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **kañ** : mooy saa su nit ki dee wax keneen luy tax mu sawar te am jom ;
- **ràñjatiku** : mooy ku yëngatu yëngatu bu jéggi dayo.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Compréhension écrite : tirer des conclusions**

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 13 : <b>Joñante ci xam-xam</b>
--------------------------	--------------------------------------

**Objectif** : apprendre à tirer des conclusions.

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. Tirer des conclusions sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E lit : **Joñante ci xam-xam**

Ñu ngi ci ayu-bés gi ñu jagleel xumbte ci ekool yu ndaw yi. Ñetteelu kalaas bi Madam Kan yor moo war a joñante ci xam-xam ak bu Muse Saaña. Bi ñeenti waxtu di jot, fekk na Direktëer dalal kilifa yi ak seetaankat yi. Farandoo yaa ngiy woy di tàccu, di kañ ekib yi.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que : Ab joñante ci xam-xam moo xew tey. J'utilise les informations que je connais déjà : Joñante bi ñor na xale yi ag ñi leen yor.

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Joñante bi tàmbali na. Ñenn ci jàngalekat yi ñoo yor laaj yi. Ñeneen ñi yor àtte yi. Elew yépp a ngi def li ñu mën, di tontu tontu yu baax ci laaj yi. Mu ngi mel nag ni ñaari kalaas yi kenn mënul sa moroom. Ku am poñ rekk, sa moroom dab la.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! **xale yi xarañ** nañu, **dafa mel ni ñaari kalaas yi kenn mënul sa moroom !**  
Je me sers de ce que je sais déjà sur **Kuy joŋante ci xam-xam.**
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : **Kuy joŋante ci xam-xam, danga war a gëstu bu baax ba xam lu bare.**
- Je me sers de ce que je sais déjà sur **Kuy joŋante ci xam-xam.**

### Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Bi mu desee laaj yi aju ci lesoji taarix yi, dañu jekki-jekki rekk, kenn déggatul kiy wax. Mikoro bee taxaw. Kuraŋ dafa kuppe. Népp jaaxle nañu. Direktëer ne na ñépp dal te xaar. Xale yi yàkkamti di ñamm-ñammi. Bi ñu demee, ba ñàkk yaakaar, kuraŋ bi ñëwaat. Mu am laaj bu mujj bu saf. Kenn mënul a tontu. Nii a ngi wokk seen bopp, ñee di màttu di wiccax seen loxo. Badu xool Mari daldi muuñ, Mari mel ni xelam dafa gën a ñëw, gën a leer. Mu tontu rekk, ñépp tàccu. Jox nañu kalaasam poñ yu tax mu jël ndam li. Joŋante bi jeex na. Seen farandoo yi ràŋŋatiku. Mu dal tuuti, ñi doon joŋante joxante loxo ànd ñibbi.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! **Bu ñu la laaje loo xamul, dangay xalaat bu baax !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **bi kuraŋ bi kuppee xale yi yàkkamti nañu, waaye bi kuraŋ bi ñëwaatee, laaj bu mujj bi saf na.**
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse. E dit : **Mari moo tax kalaasam am ndam ndax moo joxe tontu li mujj li tax kalaasam am poñ bi !** Je me sers de ce que je sais déjà sur. **Xale yi doon joŋante dañoo xarañ te bi kuraŋ bi kuppee dañoo yàkkamti mu ñëwaat. Mari moom jàmbaar la.**

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Farandoo yaa ngiy woy di tàccu, di **kañ** ekib yi.
- **Phrase 2** : Seen farandoo yi **ràŋŋatiku.**

## Semaine 7

## Jour 2

## Leçon 13

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte

**Je fais**

Kenn ku nekk a ngi ànd ak mbëram di ko kañ.

Su fekkee sa bopp bi dafay metti, kañ ko mu wér.

**Nous faisons**

Mu ngi kañ farandoom bi ndax mu raw ci jonante bi.

Xeer wi la nekk di kañ.

**Tu fais**

Li mu jël ndam li moo ko tax a ràññatiku.

Mu ngi toog, yiw, di fo di ree, am jàmm, ñu ni dafa ràññatiku.

Elew yi dañu ràññatiku ndax bër bi war a tàmbali suba.

Dafa ràññatiku moo tax mu ngi ne selaw.

## Semaine 7

## Jour 2

## Leçon 13

## Séance 2

## Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 7 du Cahier de récits
--------------------------	-----------------------------

## Semaine 7

## Jour 2

## Leçon 13

## Séance 3

## Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

## Semaine 7

## Jour 2

## Leçon 13

## Séance 4

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **nasax** : mooy saa su nit ki melee ni ku néew-doole ;
- **artu** : mooy saa su nit waxee walla defee nit lu koy xamal ne li mu def waru ko def.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 14 : <b>Mbër feeñ na</b>
--------------------------	--------------------------------

**Objectif** : apprendre à tirer des conclusions.

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à **tirer des conclusions** sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

**E lit : Mbër feeñ na**

Bu ñu góobee ba noppi, dëkk yi dañuy tëgg mbappat. Muy powum cosaan. Ci mbappat yi la mbër yi daan joŋantee, ci lañu daan ràññee jàmbaar yi ci bëre. At mii, waa Sikilo ñoo aye. Foofu laa wakaase ci sama maam Ayda Wilaan. Tey, sunu mbër Booy Doole mooy bëre ak Booy Melax, mbëru Saaña Mbaar.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que. Nit ñi ci powum làmb lañu nekk. J'utilise les informations que je connais déjà Ndax mbër yi ci làmb lañuy ñëw, di bëre, am ñuy tëgg ak a woy.

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Ba mbër yi summeekoo, lañu seetlu ne Booy Melax ku am taxawaay la. Waaye buy dox, dafay soox tàŋku càmmooñam. Mu mel ne ku **nasax**. Booy Doole moom, di cëpp-cëppi, di wone dooleem, sawar lool, am kàttan. Mu wóor ko ne mooy daan. Ña mu àndal di yuuxu, sabar ya jolli. Géwal yaa ŋi woy. Booy Melax moom ànd ak dal. Yenn saa yi, mu yékkati loxo yi, muuñ.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! Ki foog ne moo ëpp doole yaakaar na ne mooy daan !
- Je me sers de ce que je sais déjà sur ni Booy Doole di cëpp-cëppee, di wone dooleem, sawar lool, am kàttan, yaakaar ne mooy daan.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Booy Doole dafa am kàttan, sawar ; dafa foog ne mooy daan.
- Je me sers de ce que je sais déjà sur ni Booy Doole di cëpp-cëppee, di wone dooleem, sawar lool, am kàttan ; mu wóor ko ne mooy daan.

### Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin. Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Ba arbit ba mbiibee, lépp ne tekk. Booy Doole jëmsi ci Booy Melax. Kooku dellu ginnaaw, jiital tàнку càmmoon ba, mel ni ku koy wootal. Booy Doole topp ko, mu génn géew ñaari yoon. Arbit bi artu ko, ne ko bu ñettee, dina ñàkk. Booy Doole bëgg a këf tàнку càmmoonu Booy Melax. Kooku gaaw ni ak melax, wër ko ndombo, jàpp ci ndigg li. Booy Doole bëgg a rëcc. Booy Melax yékkati ko, ne ko réll ci suuf. Ñépp jommi. Ku xalaatoon bile jéll ! Booy Melax, gaaw na, am na kàttan. Mbër feeñ na !

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! Laago terewul a mën a bokk ci po mi ñi laagowul di def, te it laago terewul nit am kàttan, xarañ ! Je me sers de ce que je sais déjà sur li way-laago tamit mën a def : way-laago bi mën na liggeey, futbol, basket, bëre, añas.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Laago terewul a mën a bokk ci po mi ñi laagowul di def ! Je me sers de ce que je sais déjà sur li way-laago tamit mën a def : way-laago bi mën na liggeey, futbol, basket, bëre, añas.

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Mu mel ne ku **nasax**.
- **Phrase 2** : Arbit bi **artu** ko, ne ko bu ñettee, dina ñàkk.

Semaine 7

Jour 4

Leçon 14

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Dafa sonnoon démb lool moo tax tey mu nasax.

Suuxat na garab gi ba mu nasax.

Nous faisons

Xale bi dafa nasax fan yii ndax feebar bi ko daloon.

Fas wi dafa nasax ndaxte moom loo ko sëf, lu mu diis diis, mu yóbbu ko

Tu fais

Yaayam artu na ko, nee na dootul génnati guddi.

Kuy tukki, dangay artu say bagaas.

Abi dafa doon lekk ci biir kalaas bi, sunu muse artu ko.

Nanga artu sa bopp bala ngay tëdd.

Semaine 7

Jour 4

Leçon 14

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 15 mn Voir fiche N° 2

Semaine 7

Jour 4

Leçon 14

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn Voir fiche N° 8

Semaine 7

Jour 5

Leçons 13 et 14

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn Voir fiche N° 5

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **yolleeku** : mooy saa su nit ki demee ndànk, te kenn yégu ko ;
- **nugg** : mooy lu nekk ci diggante tàng ak sedd.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

**Compréhension écrite : tirer des conclusions**

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 15 : **Mbënn ca Daaru****Objectif** : apprendre à tirer des conclusions**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous lire une nouvelle histoire puis je vais vous montrer comment je fais.

Xale yaa ngi futbol ci mbedd mi. Kenn ku nekk ci ñoom daw na ba ñaq tooy xebb. Nees-tuuti, seen Maam Astu woo leen taajal leen bóoli laax. Sëtam bi, Mati taaj ndoxu raxasu mi, ne leen ñu raxasu soog a lekk. Ñépp raxasu ba mu des Usmaan, moom mu bañ a raxas ay loxoom, lekk noonu. Bi timis jotee, ñu bàyyi seen futbol bi dugg ci kër gi. Bi ñu ci tegee benn waxtu rekk, biiru Usmaan tàmbalee metti. Magam yóbbu ko opitaal ; doktor bi seet ko bu baax. Bi mu noppee, mu laaj Usmaan ndax raxasu woon na laata muy lekk, mu ne ko déedeet. Mu jox ko ay garab mu naan, tàmbalee tane ci saa si. Ci la doktor bi wax magam ji ne ko Usmaan li mu lekk te raxasuwool moo tax biiram doon metti.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que Lekk te raxasuwoo mën na indi feebar. J'utilise les informations que je connais déjà : Lekk te raxasuwooloo dafay waral nga lekkaale ay mikorob, te doomu jàngoro yooyu ku leen lekk mën na la jural feebar.

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire.

E. lit : **Mbënn ca Daaru**

Waa Daaru gëjoon nañu dund guddi gu ni mel. Gaawu, di bésu luuma bi, ci fajar la dëkk bi tàmbalee xumb.



Ba fukki waxtu ak juroom jotee, asamaan si xiin, nit ñi di yolleeku. Ñu jekki-jekki rekk ngelaw lu jéggi dayo dàq ña fa desoon. Taw bi sóob, ndox mi di wal ci dëkk bi. Ci waxtu yu gàtt, ngelaw li yóbbaaale lépp lu jaaykat yi laloon, daaneel ay miiru kër. Ndox mi dugg ci kër yi. Sàkket yi ak cari garab yi di tëmb, fees dell ci mbedd mi.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! Taw mën na ànd ak ngelaw, yàq lu bare ! Je me sers de ce que je sais déjà sur ni taw di ñëwe rekk, yàq lu bare : daaneel ay kër, yàq ay yoon, kenn du am foo jaar, yàq bagaasi nit, daaneel garab yi.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Taw mën na ànd ak ngelaw, yàq lu bare ! Je me sers de ce que je sais déjà sur ni taw di ñëwe rekk, yàq lu bare : daaneel ay kër, yàq ay yoon, kenn du am foo jaar, yàq bagaasi nit, daaneel garab yi.

### Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Néeg yi fees ak ndox, nit ñi génn ci biti di wut wallu. Jigeen ñaa ngi boot seen i doom. Ñuy dimbali mag ñi ñu génn. Góor ñee ngi tekki jur gi waaye xamuñu sax fu ñu leen di yóbbu.

Nees tuut, ñu dégg ay yuuxu. Yaay Daaroo gisul doomam. Ñépp jaaxle. Fu nekk ñu fay seet xale bi. Bi ñaar-fukki waxtu jotee lañu ko gis, tànta Elen fab ko. Waa kër gi kontaan, gërëm lool tànta Elen. Mu ngi gën a guddi. Ku nekk dajale sa njaboot, seet ruq bu nugg, toog fa di xaar. Ndeysaan, xale yaa ngi nelaw ci seen tànta waajur. Noonu lañu fanaane guddi gi yépp di xoole.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! Mbënn, lu metti la ! Je me sers de ce que je sais déjà sur mettiwaayu bënn : nit ñi dañuy génn di wut wallu, jaaxle, duñu xam fuñuy aw, kër yi yàqu, nit ñi duñu am fu ñuy dugg, guddi gi, duñu nelaw.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Mbënn, lu metti la ! Je me sers de ce que je sais déjà sur mettiwaayu mbënn : nit ñi dañuy génn di wut wallu, jaaxle, duñu xam fuñuy aw, kër yi yàqu, nit ñi duñu am fu ñuy dugg, guddi gi, duñu nelaw.

## Semaine 8

## Jour 2

## Leçon 15

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Bëggul woon kenn yëg ko bi muy dem moo tax mu yolleeku.
	Bi muy dem ñépp a ko yëg ndax dafa yolleeku.
Nous faisons	Bi coow li di bëgg a bare la kilifa yi yolleeku.
	Kuy yolleeku dafay siiwal demam.
Tu fais	Lu nugg mooy lu tàngul seddul.
	Ndox mu nugg mee ko lakk ba mu dem opitaal fajuji.
	Néeg bi neex na lool ndaxte dafa nugg.
	Ndoxum galaas mi dafa nugg rekk.

## Semaine 8

## Jour 2

## Leçon 15

## Séance 2

## Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 7 du Cahier de récits
--------------------------	-----------------------------

## Semaine 8

## Jour 2

## Leçon 15

## Séance 3

## Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

## Semaine 8

## Jour 2

## Leçon 15

## Séance 4

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Semaine 8

## Jour 3

## Leçon 16

## Séance 1

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **nekkandi** : mooy saa su nit ki dee toog ci béreb diir bu dul yàgg ;
- **jibee** : mooy saa su mbir di waaj a xew, walla muy waaj a egisi.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 16 : **Wallu ñi ci mbënn mi****Objectif :** apprendre à tirer des conclusions**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à **tirer des conclusions** sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E lit : **Wallu ñi ci mbënn mi**

Taw na ñetti fan laata muy séwet. Kenn mënul woon nelaw ci Daaru. Nit ñépp a ngi ci mbedd mi. Kër yu bare daanu nañu. Lu bare yàqu na. Nit ñi jaaxle. Ñu dajalo ci diggu dëkk bi ngir wut pexe. Ca waxtu woowu lañu séen oto yu rañaloo di ñëw. Ndax Yàlla, ndimbal yaa ngi ! Meer bi ñëw ànd ak yeneen kilifa, ne leen : Balaa ngoon, dinañu leen sampal ay tànt ci pegg dëkk bi. Ñenn dem fa, ñi ci des nekkandi ci kalaasi ekool bi. Dinañu leen séddale itam ab dund. Njaboot gu nekk dina jot saaku ceeb, fukki kiloy suukar ak bidonju diwlin bu fukki liitar. Dinañu joxe tamit ay mbàjj, ay matla ak ay basañ.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que Nit dafay wut pexe su amee jafe-jafe. J'utilise les informations que je connais déjà : Su jafe-jafe bu mel ne mbënn amee, yàq lu bare, nit ñi dañuy dajaloo di jàppalante, di waxtaan di tëral ay pexe.

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Xeli nit ñi dal nañu leegi. Ña ngay dellu seen i kër jëli bagaas ya des. Xale yi dajale jur gi, yóbbu ko ca gétt ga ñu defar ca ginnaaw. Ba midi jotee, oto kamiyoñ yu fees dell ak ay bagaas egisi ci dëkk bi. Ñépp rañ, ñu tàmbalee séddale. Ci noonu, jenn waay ju yàkkamti bëgg a jiitu, buux ñépp. Ña rañoon mer, di xultu. Am ku ñëw fàttali ko ne ko dafa war a rañ ni ay moroomam. Ba fukki waxtu ak juroom-ñaar jotee, la korne oto sàppëer pompiye yi jib. Ci lañu leen séen, ñu indi ay moto-pomp, ngir manq ndox mi. Daaru du gaaw a fàtte mii mbënn !

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! Kilifa dafay taxawu, dafay dimbale njabootam su nekkee ci ay jafe-jafe ! Je me sers de ce que je sais déjà sur taxawaayu kilifa yi su mbënn amee, Meer dafay ñëw, ànd ak ay kilifa indil ñi am jafe-jafe ay ndimbal, wutal leen fu ñu dëkk.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Kilifa dafay taxawu, dafay dimbale njabootam su nekkee ci ay jafe-jafe ! Je me sers de ce que je sais déjà sur taxawaayu kilifa yi su mbënn amee, Meer dafay ñëw, ànd ak ay kilifa indil ñi am jafe-jafe ay ndimbal, wutal leen fu ñu dëkk.

### Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Ba midi jotee, oto kamiyoŋ yu fees dell ak ay bagaas egisi ci dëkk bi. Ñépp raŋ, ñu tàmbalee séddale. Ci noonu, jenn waay ju yàkkamti bëgg a jiitu, buux ñépp. Ña raŋoon mer, di xultu. Am ku ñëw fàttali ko ne ko dafa war a raŋ ni ay moroomam.

Ba fukki waxtu ak juroom-ñaar **jibee**, la sappëer pompiye yi indi ay moto-pomp, tàmbalee manq ndox mi.

Daaru du gaaw a fàtte mii mbënn.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! Lu mu metti- metti, nit dafa war a dal, topp yoon ! Je me sers de ce que je sais déjà sur naka la nit war a doxale su bokkee ci lu ñuy séddale ; dafay dal, xaar ba ñu woo ko, mu def ndànk, bañ a buuxante, jël wàllam.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E dit : Lu mu metti- metti, nit dafa war a dal, topp yoon ! Je me sers de ce que je sais déjà sur naka la nit war a doxale su bokkee ci lu ñuy séddale ; dafay dal, xaar ba ñu woo ko, mu def ndànk, bañ a buuxante, jël wàllam.

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Ñenn dem fa, ñi ci des **nekkandi** ci kalaasi ekool bi.
- **Phrase 2** : Ba fukki waxtu ak juroom-ñaar **jibee**, la sappëer pompiye yi indi ay moto-pomp, tàmbalee manq ndox mi.

## Semaine 8

## Jour 4

## Leçon 16

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte

## Je fais

Maa ngi nekkandi ci néeg bii ba sama caabi feeñ.

Fii ma nekkandi, fi laa tabax, dëkk fi.

## Nous faisons

Waa dëkk baa ngi nekkandi ci ekool bi mbënn mi dakk.

Dinanu nekkandi Tugal diirub ñaar-fukki at.

## Tu fais

Bi kàddug Madam Kan jibee rekk la xale yi dellu toog.

Bi Makoddu jibee rekk lañu xam li mu wax.

Bi noppeem gi jibee rekk la ñépp ne tekk.

Moom ku yeewu la, su kàddu jibee rekk xam na lu tax.

## Semaine 8

## Jour 4

## Leçon 16

## Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

## Semaine 8

## Jour 4

## Leçon 16

## Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Semaine 8

## Jour 5

## Leçons 15 et 16

## Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

**Sabab** : Seen ekool dafay amal ab jonante ngir xam elew bi dàq a jàng. Seen kalaas war nañu caa bokk. Yaw yaa leen cay taxawal. Ngir tàggat la, ki leen di jàngal jox na la jukki bii.

### Ngénte kër Yaay Nafi

Ba ekool tëjee ba leegi, Sikilo, sama kër maam Sàm̄ba laa nekk,. Ñetti fan laata nuy egsi ci dëkk bi, di bésub dibeer la yaay Nafi am doom ju jigeen. Xale bi dafa rafet. Tey jii lañu koy tudd.

Suba teel la Yaay Nafi jóg, dem sangu. Mu toppatoo liir bi, teg ko ci kaw lal bi. Ba mu noppee, mu defaru ba jekk. Ba juroom-ñeenti waxtu jotee la mbokk yi ak dëkkandoo yi tàmbalee egsi. Am na ñu toog ci basañ yi. Ñeneen ñi toog ci siis yi ñu ranale ci biir tànt bi. Xew wi mënagul a tàmbali. Imaam bi la ñépp di xaar. Jëkkëru Yaay Nafi bëggul ganam yi xaar lu yàgg. Noonu, mu wax Maam Sàm̄ba mu joxe turu liir bi. Maam Sàm̄ba ne ko mu nég tuuti Imaam ñëw.

Fekk na tànta Ami Kolle wat na liir bi ba mu set. Ba nu xaaree lu mat waxtu lanu séen oto Imaam. Dafa jëkkoon a jaar ci weneen xew. Looloo ko yéexal. Noonu Yaay Nafi indi liir bi. Déey nañu imaam bi turu ki ñu ko war a tudde. Ñu wax ca kaw turu xale bi. Ñepp bég. Ci noonu la woy yi jolli, jigeen ñi di sarxolle, tama yi di jiin. Ñu séddale beñe yi, tàngal yi ak palaati laax yi. Ngénte li neex na ; nit ñi gise nañu, lekk ba suur.

Ndigal :

1. Biralal jukki bi.
2. Tontul ci laaj yi.
  - Kañ la mbokk yi ak dëkkandoo yi tàmbalee agsi ?
  - Lan lañu séddale bi ñu tuddee liir bi ?
  - Ci jukki bi, lan mooy wone ne waa Sikilo dañuy jàppalante ?
3. Sottil ci sa kaye kàddu yii te wërngal yi baax te ànd ak jukki bi.
  - Imaam daf a yéex a ñëw ndax ootom dafa paan.
  - Imaam daf a yéex a ñëw ndax yoon wee bariwoon ay oto.
  - Imaam daf a yéex a ñëw ndax dafa jaaroon feneen.
  - Jëkkëru yaay Nafi dafa yàkkamtiwul.
  - Jëkkëru yaay Nafi mënul a xaar.
  - Jëkkëru yaay Nafi nee na ñu xaar Imaam ba mu ñëw.
4. Jàngal pàccu jukki bi, te nga wax lan njàngat nga ci mën a def.
 

...Jëkkëru Yaay Nafi bëggul ganam yi xaar lu yàgg. Noonu mu wax Maam Sàm̄ba mu joxe turu liir bi. Maam Sàm̄ba ne ko mu nég tuuti Imaam ñëw.

Fekk na tànta Ami Kolle wat na liir bi ba mu set. Ba nu xaare lu mat waxtu lanu séen oto Imaam. Dafa jëkkoon jaar ci weneen xew. Looloo ko yéexal.

Noonu Yaay Nafi indi liir bi. Déey nañu imaam bi turu ki ñu ko war a tudde. Ñu wax ca kaw turu xale bi. Ñepp bég.

#### PRODUCTION ATTENDUE

L'élève doit répondre aux questions de compréhension avec rapidité, précision et expression.

#### INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE

- Expliciter la consigne.
- copier les questions aux tableaux.
  - Aider les élèves à situer le paragraphe dans le texte.
  - Les élèves répondent individuellement aux questions.
  - Pour éviter la duplication de la lecture à haute voix, l'enseignant(e) s'isole avec l'élève qui lit.

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **aar** : mooy saa su nit ki dee toppatoo nit walla mala ngir mu bañ a gaañu mbaa dara ngir mu bañ a yàqu ;
- **Yeetekat** : mooy koo xam ne dafay xamal nit ñi lu am ñjariñ lu ñu xamul woon.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 17 : <b>Yeete ci póliyo</b>
--------------------------	-----------------------------------

**Objectif** : Identifier les personnages principaux et la situation

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur les personnages et la situation.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit l'endroit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre manuel pendant que je lis à haute voix.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais lire l'histoire : **Yeete ci póliyo**, et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de leur description.

Ayu-bés gi yépp, rajo baa ngi doon wax ci póliyo. Póliyo, jàngoro la ju bon ci xale. Am na sax xale yu nga xam ni moo tax mēnuñu dox walla daw ni séen i moroom. Tey nag, ñiy yeete ci xeex póliyo dañuy jaar Jàmmagën. Séen nanu leen ñuy ñëw, oto yi di daw ndànk, ñépp di dégg woyi yeete yi. Mbedd mi fees dell ak i nit. Bàjjanu gox bi moo jiitu, ànd ak mbégte. Jigeen ju ñuul la te njool. Mu ngiy wax ak ñi muy romb, di leen yee ci póliyo. Ànd na ak ay xale yu póliyo daloon yu toog ci siis yuy daw, am ay pono. Leeg-leeg, xale yi di wax, di soññ wayjur yi ci ñuy ñakk seen i doom.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ?  
Bàjjanu gox bi ak xale yi.
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ?  
Bàjjanu gox bi dafa bég lool.
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) :
  - o Bájjanu gox bi dafa ñuul te njool, yére yu weex la sol.
  - o Xale yi mēnuñu dox bu baax ; xale yi dañu sawar.

- Enfin, je me demande où se déroule l'histoire ? *Jàmmagën.*
- Comment le lieu nous est-il décrit ? *Mbed mi dafa fees dell ak i nit.*

### Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire. Ecoutez :

Bi ñu tollee buntu kër Omar, seex yi séen nañu seen nijaay mu yékkati àlluwa ji mu yor. Àlluwa ji, ñu ngi ci bind : ñakk sunuy doom mooy indi kaaràngé. Nit ñi nag bare nañu lool. Foo tollu dégg coow li, tàccu yi ak rajo yi. Am na ay góor, ay jigeen, ay mag ak ay xale. Ñépp a sawar, am mbégte mu rëy ci li ñuy def. Seex yi itam kontaan nañu di tëb, di cëpp-cëppi mel ne lëg yu ndaw.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que) toujours la réponse à la fin : - *Nijaayu xale yi -*
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Nit népp a bég, sawar.*
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Xale yi dañu mel ne ay lëg yu ndaw.*
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Ci mbedd mi, ci buntu kër Omar lañu tollu.*
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Mbedd mi dafa bari nit, bari coow.*

### Tu fais

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

Xale yi nekk ci kanam di dox niru ay soldaar, ñu ngi tàllal ab morso bu ñu bind ay kàdduy yeete. Kàddu yi dafay fàttali ñépp ne ñakk mooy aar xale ci feebar, rawatina nag ci póliyo. Fu ñu romb di dem, seetaankat yu bare topp leen. Yeetekat yaa ngiy joxe ay kayit yu ndaw. Kayit yooyu dañuy digle naka lañu war a def ba dàq póliyo. Bi midi di jot, ñépp jot nañu ci xibaari yeete yi.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que) toujours la réponse à la fin : *Xale yi, seetaankat yi*
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Seetaankat yi seen xol dafa sedd.*
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Xale yi ci kanam dañu niru ay soldaar.*
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Ci mbedd mi, ci buntu kër Omar*
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : *Mbedd mi dafa bari nit.*



**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Kàddu yi dafay fàttali ñépp ne ñakk mooy aar xale ci feebar, rawatina nag ci póliyo ;
- **Phrase 2** : Yeetekat yaa ngiy joxe ay kayit yu ndaw.

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 1

**Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable.**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

<b>Je fais</b>	Alkaati yi Nguur gee leen fi teg ngir ñu nuy aar.
	Sama mag ja ma nga Tugal di ma aar.
<b>Nous faisons</b>	Ki ngay aar waru la sori.
	Módoon ma doon aar ba ñu dóor ma dóor yu metti.
<b>Tu fais</b>	Yeetekat moo ko yar, moo tax bopp bi dara nekku ci.
	Yeetekat bu mag mooy amal waxtaan ci tele bi.
	Yeetekat bi yeewuwul dara.
	Jàngalekat bu nekk yeetekat la war a doon.

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 2

**Compréhension à l'audition : grammaire de l'histoire**

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 10 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 3

**Ecriture orthographique**

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 4

**Activités avec le Livret gradué**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 10

Jour 3

Leçon 18

Séance 1

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles.**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **wattu** : mooy sàmm dara ba du yàqu ;
- **bàyyi xel** : mooy saa su nit ki sóoraale dara, def ko ci xelam.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 18 : **Dispañseer bu bees****Objectif** : Identifier les personnages principaux et la situation**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur **les personnages et la situation**.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit l'endroit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre manuel pendant que je lis à haute voix.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais lire l'histoire : **Dispañseer bu bees**, et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de leur description.

Jàmmagën, la seex yi dëkk. Meeru Kafrin dafa fa tabax dispañseer. Taax mu yànj la, jege tali bi. Bi ko seex yi gisee, dañu yéemu, xulli seen ay bët, di saf looy yu jommi. Moom kay loo ko sore sore, séen rëyaayam bi ak miiram yu rafet yi. Ci kaw bunt bi, am na àlluwa ju mag. Turu dispañseer bi lañu ca bind.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ?  
Meeru Kafrin, seex yi.
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ?  
Seex yi dañu yéemu bi ñu gisee dispañseer bi.
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ?  
Xale yi dañu mel ne looy yu jommi, xulli seen ay bët bi ñu gisee dispañseer bi.
- Enfin, je me demande : où se déroule l'histoire : Ci dispañseer bi.
- Comment le lieu nous est-il décrit ?  
Dispañseer bi dafa yànj, jege tali bi. Dafa rëy, miiram yi rafet.

**Nous faisons**

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

Dispañseer bi am na bunt bu oto yi di jaar ak bu nit ñi di jaar. Bi nit ñi di jaar bu ndaw la, am ku koy wattu. Wattukat bi dafa gàtt, noppi te am fulla ba mel ne gaynde. Nèpp naw ko. Waxtu liggeey, ñiy faju ak ñi leen di gunge rekk lay bàyyi ñu dugg. Yenn saa yi, nit mere ko ci waaye faalewul loolu, du tere sax muy bég di faral rekk di muuñ. Soo duggee, dangay janoo ak ètt bu yaa, am ay fuloor. Ci sa càmmooñ, dafa am ruq su ñuy jaaye tiket, dend ak farmasi bi. Ci sa ndeyjoor, mu am mbaaru noppalukaay. Ci diggu dispañseer bi, am na tabax bu mag bu def néeg yu bare. Ca bunt ya, ñu bind ca : fajukaay, Dokter...

Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmez (je pense que) toujours la réponse à la fin : Wattukat bi, ñiy faju, ñi leen di gunge.

- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Wattukat bi dafay bég di muuñ*. A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre.
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Wattukat bi dafa gàtt, noppi te am fulla*.
- Où se déroule l’histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Ci dispañseer bi*.
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Dispañseer bi am na ñaari bunt, am na ëtt bu yaa, am ay fuloor. Am na ruq su ñuy jaaye tiket, am farmasi, am menn mbaaru noppalukaay*.

### Tu fais

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

*Ci néeg yooyu la fajkat yu sol yére yu weex, njaxlaf te am yërmande di seete ñi feebar. Bañ yu gudd a ngi ci kanamu fajukaay yi. Ñi feebar ñoo fay toog di xaar. Fi yaay yi di fajoo, tabax bu mag la, rafet te set. Dispañseer bi dafa bàyyi xel ñi am jafe-jafey dox. Defaral nañu leen fu ñuy jaar ngir mën a àgg fépp. Moo tax bu ñu fa ñëwee, dañuy bég, doonte dañu feebar.*

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l’histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c’est bien !) et donnez/confirmez (je pense que) toujours la réponse à la fin : *Ñi feebar, ñi am jafe- jafey dox*.
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Ñi am jafe- jafey dox dañuy bég saa su ñu nëwee ci dispañseer bi*.
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Fajkat yi ñu ngi sol yére yu weex, sawar te am yërmande*.
- Où se déroule l’histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Ci diggu dispañseer bi, fi yaay yi di fajoo*.
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : *Fi yaay yi di fajoo tabax bu mag la, bu rafet*.

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l’étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : *Bi nit ñi di jaar bu ndaw la, am ku koy wattu.*
- **Phrase 2** : *Dispañseer bi dafa bàyyi xel ñi am jafe- jafey dox.*

## Semaine 10

## Jour 4

## Leçon 18

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N°4
--------------------------	----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

**Je fais**

Mu ngi tëdd di nelaw di wattu xar yi.

Poset bi mooy wattu telefon bi.

**Nous faisons**

Nanu wattu tefes gi ba kenn du fi tuur mbalit.

Nag yaa ngi wattu sàmmkat bi.

**Tu fais**

Fàtte na ko ndax li mu ko doon bàyyi xel.

Bàyyil xel ci li ngay def ci xorom bala togg gi di wex.

Bàyyi na xel cin li ba togg gi xëm.

Boo demee kalaas, na nga bàyyi xel ci li seen madam di wax.

## Semaine 10

## Jour 4

## Leçon 18

## Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

## Semaine 10

## Jour 4

## Leçon 19

## Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Semaine 10

## Jour 5

## Leçons 18 et 19

## Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles.

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **mbaru bêt** : mooy li nekk ci diggante xef ak yéen ci bêt, mooy kubeeru bêt, mooy muur bêt ;
- **màndarga** : mooy liy feeñ ba tax ñu mèn a xàmme dara.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : personnages principaux et la situation.

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 19 : **Feebaru ñas**

**Objectif** : Identifier les personnages principaux et la situation

### Activité 1 : procédure de classe

E dit : aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur les personnages et la situation.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit l'endroit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre manuel pendant que je lis à haute voix.

### Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

#### Je fais

D'abord, je vais lire l'histoire : **Feebaru ñas**, et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de leur description.

E lit : **Feebaru ñas**,

Xale yi ci ekool bi dañu am naqar. Juroomi fan a ngi nii seen xarit Faana jàngsiwul. Feebar bu metti, bu nuy wax ñas moo ko dal. Ñu ñibbisi, yàkkamtee gis Maam Nogoy mi seeti woon Faana. Maam Nogoy a ngi leen di nettali na mu fekke Faana, ba mu demee seen kër. Dafa ko fekk mu tëdd ca èttu kër ga, sonn lool. Yaayam ak pàppaam toog ci wetam, jaaxle, kër ga ne selaw, dara yënguwal.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ?  
Xale yi, Faana, Maam Nogoy, Yaayu Faana ak pàppay Faana.
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ?  
Xale yi dañu am tiis ; Yaayu Faana ak pàppay Faana dañu jaaxle.
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) Faana, feebar bi dafa ko jàpp, mu tëdd, sonn lool.
- Enfin, je me demande : où se déroule l'histoire Ci ekool bi, Kër Maam Nogoy.
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Kër ñoom Faana dafa ne tekk, xumbul ; dafa ne selaw.

**Nous faisons**

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

Bakkan baa ngay xelli, mbaru bët ya newwi. Bët yaa nga xonq curr, di jooy rekk. Mënul a gis bu baax ci naaj wi. Faana dafay sëqët rekk te fu mu tollu mel ni ku gën a sonn. Yaramam wa tàng lool. Ay tis-tis yu xonq feeñ ci kanam gi. Feeñ nañu itam ci lex yi, ci ginnaaw nopp yi, ci baat bi ak ci tànk yi. Bi doktoor bi ñëwee ci kër gi, ubbiloo ko gémmiñ gi, dafa gis ne tupp-tupp yi dañu gën a weex. Faanaa ngi ne làcc, tàyyeel lool.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que) toujours la réponse à la fin : **Faana, Doktoor bi.**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Faana dafa tàyyeel, fu mu tollu mel ne ku gën a sonn.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Bëti Faana dañu newwi, xonq curr, yaram wi tàng lool, ay tis-tis nekk ci kanam gi, lex bi, ci ginnaaw nopp yi, ci baat bi ak ci tànk yi. Gémmiñ gi am na tupp-tupp yu weex.**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Ci kër ñoom Faana.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre.
- Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : le lieu où se déroule l'histoire n'est pas décrit.

**Tu fais**

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

Xale yi nag jaaxle nañu, ginnaaw ba leen Maam Nogoy waxee màndarga yiy wone ñas. Badu ak Maree ngi gën a xulli seen i bët, tiit lool, ne yugg ne picc yu tawte. Ñoom it seen kër dal ; déggatoo fa dara. Dañu ragal Faana wàll leen feebaram bi. Seen maam dalal na seen xel bu baax, ne leen bu ñu tiit. Bi ñu gënee nekk gone, seen yaay yóbbu woon na leen ñu ñakku. Looloo tax ñas du leen mënàl dara.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que) toujours la réponse à la fin : **Xale yi, Maam Nogoy, Badu, Mari, Faana.**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Xale yi (Badu ak Mari) dañu jaaxle, dañu tiit lool, dañu ragal.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Badu ak Maree ngi tiit ne yugg, niroo ak picc yu tawte.**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Ci kër ñoom Faana.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre
- Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Kër ñoom Badu ak Mari moom itam xumbul ; dafa dal, doo dégg lenn coow.**

## Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Bakkan baa ngay xelli, **mbaru bët** ya newwi.
- **Phrase 2** : Xale yi nag jaaxle nañu, ginnaaw ba leen Maam Nogoy waxee **màndarga** yiy wone ñas.

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Mbaru bët mooy aar bët, ba du fattu.

Mu ngi wat ay mbari bëtam.

Nous faisons

Nag yaa ngiy wattu sàmmkat bi.

Nanu wattu tefes gi ba kenn du fi tuur mbalit.

Tu fais

Màndarga mi mu am ci jë la ko ñépp di xàmme.

Dama koy jaawale ak seexam ndax màndargaam mu bees mi.

Wutalal sa xar mi màndarga bala nga koy dénkaane.

Jàngoro ji màndargaam mooy yaram wuy tàng.

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 2

## Compréhension à l'audition : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 11 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 3

## Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 4

## Activités avec le Livret gradué

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **baamtu** : mooy saa su nit ki di waxaat walla defaat lu keneen walla moom waxoon walla defoon ;
- **fésal** : mooy feeñal mbir walla dara walla sax nit ba ñépp gis ko.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 20 : **Moytu feebar****Objectif** : Identifier les personnages principaux et la situation**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur les personnages et la situation.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit l'endroit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre manuel pendant que je lis à haute voix.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome.****Je fais**

D'abord, je vais lire l'histoire : **Moytu feebar** et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de leur description.

**E lit : Moytu feebar**

Tey ci sunu kàrce Jàmmagën, njiitu dispañseer bi, góor gu njool te xees, dafa dajale ñépp. Muy waxtaan ak ñoom ci nu ñuy moytoo feebar. Bérebu ndaje mi dafa set wecc. Mbubb mu weex la sol, ñëw toog ci kanam, bég ci ndaje mi. Ñooñu def ab wërngal. Yaayu xale yi toog ci ay siis. Ñu teg xale yi ci seen wet, ci ay banj. Góor ñi, taxaw ci ginnaaw, di bàyyi xel li ñuy wax.



- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ?  
Njiitu dispañseer bi, xale yi, yaayu xale yi, góor ñi.
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ?  
Njiitu dispañseer bi dafa bég ci ndaje mi. D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ?  
Njiitu dispañseer bi, xale yi, yaayu xale yi, góor ñi.
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ?  
Njiitu dispañseer bi dafa bég ci ndaje mi.
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) :  
Njiitu dispañseer bi góor gu njool la te xees, sol mbubb mu weex.
- Enfin, je me demande : où se déroule l'histoire : Jàmmagën.
- Comment le lieu nous est-il décrit ?  
Béreb bi dafa set wecc.

### Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

Tëggkat bi nit ku tuuti la, mu ngi sol tiset bu ñu bind set ak setal. Mu taxaw ci ndeyjooru doktoor bi, daldi tëgg, ne ñu tàmbali. Bi Doktoor Caam nuyoo ba noppi, dafa feeñal mbégteem ci ñi ñëw ñépp, wax leen ñu baal ko ci tàngaayu mbaar mi ñu toog. Mu dellu nag wax soloy cetu yaram, kër ak mbedd. Mu fàttali nit ñi ñu toppatoo bu baax ñakku xale yi. Dafa woote ndaje mi ci kàrce bi ngir soññ nit ñi ñu gën a farlu, di jëfe ndigal yi.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que) toujours la réponse à la fin : **Tëggkat bi, Doktoor Caam.**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Doktoor Caam dafa am mbégte ci ñëw gi nit ñi ñëw.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Tëggkat bi, nit ku tuuti la, sol ab tiset.**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Ci diggu dispañseer bi.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Mbaar mi ñu toog dafa tàng.**

**Tu fais**

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

Bàjjanu gox ba nëwoon na. Jigeen ju yem la, sol robb bu xonq. Moo doon baamtu waxi doktoor bi. Wax na waa kàrce bi ñu toppatoo bu baax seen wér-gu-yaram ak gu seen njaboot, setal kër yi ni ki ni dispañseer bi sete. Ndax looloo leen di aar ci feebar yi. Ki teewal ndawi kàrce bi jël kàddu ne ndaw ñi takku nañu taxaw. Dinañu dem këroo-kër ngir jottali nit ñi li doktoor bi wax. Mag ñi tamit ànd nañu ci, fésal ci mbégte mu rëy.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmez (je pense que) toujours la réponse à la fin : **Bàjjanu gox bi, mag ñi, ki teewal ndaw ñi**. Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ?
- Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Mag ñi dañu bég lool**. A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre.
- Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Bàjjanu gox bi jigeen ju yem la, sol robb bu xonq**.
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Ci kàrce bi**.
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Dispañseer bi dafa set**.

**Vocabulaire : utiliser le mot.**

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Moo doon **baamtu** waxi doktoor bi.
- **Phrase 2** : Mag ñi tamit ànd nañu ci, **fésal** ci mbégte mu rëy.

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte

**Je fais**

Baamtul ma li mu doon wax, dafa am lu ma ci rawoon.

Du wax di baamtu, moo tax su waxee di ci jaaraat.

**Nous faisons**

Muse baamtu na ndigal li ba mu leer.

Kuy jàngale dangay baamtu ; loolu la xam ba su waxee du ci dellu.

**Tu fais**

Yaram wu tàng wi mooy fésal ni dafa feebar.

Muuñam mi mooy fésal naqar wi ci xolam.

Ndaw saa ngi fésal njaayam mi ci enternet bi.

Ñàkk a yëg mettit bokk na ci liy fésal jàngoro ji.

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **takku** : mooy mbir mu bare lool ;
- **saafara** : mooy sasu nit di jéem a indi pexe ci dara.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 21 : **Ci dëkku taax yi**

**Objectif** : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire

**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Ñi nekk ci jukki bi			
Fi yëf yi xewe			
Li xew			
Ni mu mujje			

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va apprendre une nouvelle stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire ;
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire ;
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose ;
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Badu ak Isaa ay mag ak rakk lañu. Dañuy faral di sanguji dex ga. Tey dafa ngelaw, wànte ñoom dañu bëgg a dem dex ga. Seen yaay ne leen duñu mën a dem ndaxte dex ga wóorul tey. Badu ak Isaa bañ a déglu li seen yaay wax, dem sanguji dex ga. Ñuy féey, kenn ku nekk ci ñoom di won sa moroom ne yaa dàq a féey. Ci noonu rekk, ngelaw li jóg. Badu nekk ci tàkk gi, Isaa moom dugg ci biir ndox mi, ngelaw li di gën a bare, muy féey ba mu yàgg di bëgg a lab, yuuxu : wuy walloo ! Badu daw, fab buum gu doon tege ci genn gaal sànni ko ko. Bi mu ci jàppee, Badu xëcc ko mu génn ndox mi. Isaa mucc na.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : qui sont les personnages principaux ? **Badu ak Isaa.** - (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ? - **Ca dex ga.** - (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ? - **Isaa ngi lab.** - (l'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ? **Badu sànni ko genn buum mu jàpp ci, Badu xëcc ko mu génn ndox mi.** - (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

Dàngin mooy buuru golo yi. Dafa gudd, rëy ba dee, boole ci njaxlaf, di jàllantu ci garab yi nu ko neexe. Benn bés, jigeen ñi di fóot ci dex gi, Dàngin bett leen, sànni xeer wu ngande ci biir ndox mi. Ndox mi tēb ba ci kow, ñoom ñépp ñu tiit daw. Bi ñu xamee ne du lu leen gaañ, ñu dellusi. Dàngin génnewaat xeeram. Bi ñu xamee ne dafa leen doon tiital, ñu nangu dooleem ba mēnatul a sànni dara. Ngir jigeen ñi baal ko, Dàngin di fa ñew di leen indil ay meññeef. Ñu xam ne nag leegi Dàngin soppiku na, ñu delloo ko dooleem ji ñu jëloon.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Dàngin ak jigeen ñi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ci dex gi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Dàngin mooy tiital jigeen ñi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Jigeen ñi dañu nangu dooley Dàngin daldi ko ko delloo bi ñu gisee ne soppiku na.** (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Tu fais**

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

**E. lit : Ci dëkki taax yi**

Jamonoy tey, sunu dëkki taax yi dañu rëy, bare nit. Ndakaaru, péeyu réewum Senegaal wone na ko. Ci yenn kàrce yi, kër yi dañu xat, ay nit ñu bare dëkk ci. Nit ñi mēnuñu yàgg ci biir kër yi, ndax tàngaay. Xale yi ak mag ñi dañuy génn, nekk ci mbedd mi.

Mbedd yi dañu xumb, coow li bare lool. Kenn mēnul a noyyi bu baax ndax pënd bi ak saxaaruru oto yi. Yoon yi dañu xat ndax limu daamar yu takku yi. Lépp dafa naan tacc. Kenn du dem, kenn du dikk. Jaaykat yi taxaw ci digg yoon wi, kàntin yi sēs rëkk ci tali bi. Boroom puus-puus yi ak boroom taabal yee yokk xataayu yoon yi. Ci biir kàrce yi, daamar yi dañuy korne fii, xale yi di yuuxu fee, coow li ne kur... Su guddi jotee, nelaw jafe ndax tēgg mu xumb. Su oto mbalit yeexee ñew, kenn du mēn a noyyi ndax xet gu bon.

Lii lépp a tax nit ñi am jafe-jafe ci seen wér-gu-yaram. Ngir saafara jàngoro joojii, fàww kilifa yi waxtaan ak askan wi, gën a jëmmal seen taxawaay. Kër yépp am póllu mbalit yu ñuy tēj te oto mbalit yi di fa jaar saa su ne. Fàww it ñu yaatal yoon yi te ñu fexe, bu yenn waxtu yi jotee, ñu wàññi tēgg mi.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Il n'y a pas de personnage principal dans l'histoire. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau.)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Ndakaaru. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau.)
- Quel est le problème ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Dëkku taax yi dañu bare ay nit, xat, tàng, am xet gu bon te bare pënd. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau.)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Kilifa yi jóg ci di yeete, ñu yaatal mbedd yi, wàññi coow li ak tēgg mi ci yenn waxtu yi, kër yi am ay defukaayu mbalit. (Inscrivez-le sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Vocabulaire : utiliser le mot.**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Yoon yi dañu xat ndax limu daamar yu takku yi.
- **Phrase 2** : Ngir saafara jàngoro joojii, fàww kilifa yi waxtaan ak askan wi, gën a jëmmal seen taxawaay.

## Semaine 12

## Jour 2

## Leçon 21

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable.

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Beykat bi li mu am ci gerte ren takku na lool.
	Alal ju takku ji muy maye moo tax ñu naan dafa nay.
Nous faisons	Cin li ñeer ñeer na ba des ndox mu takku.
	Li nu witte ci màngo gi takku na kaar.
Tu fais	Musaa moo saafara jafe-jafe yi nu nekkoon.
	Jafe-jafe yii nu dëkke Faatu saafara woon na leen.
	Bàndaas bi ci fajkat bi def moo ko saafara.
	Fajkat bi saafara na sama bëñ bi, ni muy mettee nii ëpp na.

## Semaine 12

## Jour 2

## Leçon 21

## Séance 2

## Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 12 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

## Semaine 12

## Jour 2

## Leçon 21

## Séance 3

## Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

## Semaine 12

## Jour 2

## Leçon 21

## Séance 4

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Semaine 12

## Jour 3

## Leçon 22

## Séance 1

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **yéem** : mooy loo xam ne soo ko gisee walla nga dégg ko dafa lay jaaxal lool ;
- **ndokkeel** : mooy saa su nit ki di wax keneen mbégteem ci ndam walla lu neex lu mu am baa mu xewle ko.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 22 : **Ekool bu set wecc****Objectif** : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Ñi nekk ci jukki bi			
Fi yëf yi xewe			
Li xew			
Ni mu mujje			

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire ;
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire ;
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose ;
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Kër gi dafa am xaj bu soxor bu fi nekk, ñu naan ko Saki. Saki nekk ci ruqam di nelaw, ab xale bu ñu yónni egisi ci kër gi. Naka mu duggusi rekk, Saki génn di baw, raglu ba lool, bëgg a mätt ngone si. Noonu, xale bi tiit bëgg a daw génn. Ci saa si, boroom kër gi génn wax ak Saki. Saki noppi, bàyyi li mu doon def yépp, dellu ci ruqam tédmaat.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? **Saki, xale bi ak boroom kër gi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ? **Ci kër gi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- Quel est le problème ? **Xaj bi di bëgg a mätt xale bi ñu yónni.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ? **Boroom kër gi génn wax ak Saki mu dal, delluwaat palaasam.** L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau).



**Nous faisons**

Maintenant, on va trouver la grammaire de l'histoire ensemble.

Sófi ak Rama ñoo bokk koñ. Tey dañu war a dem Ngor. Ñu dem taxaw ci tali bi di xaar oto bu leen yóbbu. Ñu taxaw taxaw, gisuñu benn oto bu leen mën a yóbbu Ngor. Ndekete, dawalkat yi dañu gerew te ñoom xamuñu ci dara. Ñu jaaxle di xalaat naka la ñuy def ba dem Ngor. Ci biir loolu la leen Laay, nijaayu Rama, romb ci ootom gis leen ñu taxaw. Mu woo leen ñu ñëw mu laaj leen fu ñu jëm, ñu ne ko Ngor, mu ne leen yéegleen ma yóbbaaale leen. Mu yóbbu leen ba foofa door a jàll. Keroog su nekkul woon Laay, xale yi duñu dem Ngor.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Sófi, Rama ak Laay.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ci tali bi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Sófi ak Rama amuñu oto bu leen yóbbu Ngor, ndax oto yi dañu gerew.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Laay, nijaayu Rama, moo leen mujj yóbbaaale Ngor.** (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Tu fais**

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

**E. lit : Ekool bu set wecc**

Ekoolu Ngódiba mu ngi nekk ci buntu dëkk bi. Ekool bu rafet la. Am na kalaas yu jekk, yu ranaloo. Am na ëtt bu xale yi di fowe, su ñu génnee di dallu. Ku dugg ci ekool bi, dangay gis ni mu sete wecc.

Espektiris dafa ñëw ci ekool bi, genn ngoon. Bi mu koy jub, mu seen benn xale di saw ci miir bi. Mu daje ak Direktëer ci bunt bi, ne ko war na toppatoo cetug ekool bi, ndax li mu gis doy na waar.

Waaye bi mu duggsee, am na mbetteel. Cetaayu ekool bee ko jëkk a yéem. Taax yi dañu weex tàll, set wecc. Ku leen gis, xam ne ñu ngi leen di toppatoo bu baax. Am na ay garab yu rëy yu am ker ci diggante kalaas yi. Èttu ekool bi dafa yaatu, suuf sa set. Elew yi ak jàngalekat yi ñoo ko setal. Fi la elew yi di fowe te duñu gaañu. Seen yére it du tilim. Direktëer ak meetar yi dañuy def lépp ba èttu ekool bi du tilim. Dina mën a nekk bérebu tàggat yaram ak bu jonante. Espektiris bi, xolam sedd lool ci li mu gis. Laataa muy dem, mu ndokkeel bu baax direktëer bi, meetar yi ak elew yi ci cetaayu ekool bi. Mu sant itam njiitu waajuru xale yi ak ñi àndoon ak moom.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Meetar yi, elew yi, Direktëer, Espektiris.** (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau.)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ekoolu Ngódiba.** (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau.)
- Quel est le problème ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Dafa am xale buy saw ci buntu ekool bi, Espektiris yam ci, jàpp ne ekool bi fonkuñu cet.** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau.)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Bi Espektiris duggee ci biir, gis na ni ekool bi ekool gënu ko set ; te it ñépp a farlu ci toppatoo ko.** (Inscrivez-le sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau.)

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Cetaayu ekool bee ko jëkk a **yéem.**
- **Phrase 2** : Laataa muy dem, mu **ndokkeel** bu baax direktëer bi, meetar yi ak elew yi ci cetaayu ekool bi.

## Semaine 12

## Jour 4

## Leçon 22

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte

**Je fais**

Bésu tey bi de ni mu tànge yéem na ma.

Li nu jàng tey yéem na ma, lépp xamoon naa ko.

**Nous faisons**

Sa póot ni muy sete yéem na ko.

Ni ekool bi rafete moo ma yéem, foo dem fekk fa ekool bu ni mel.

**Tu fais**

Maa ngi ndokkeel sama xarit bi ci céetam gi.

Sa naqar wii maa ngi la ciy ndokkeel.

Sama dëkkandoo su xewlee xewu jàmm dama ko war a ndokkeel.

Nanu dem ndokkeeli Omar, mbeyam mi ren dara baaxu ci.

## Semaine 12

## Jour 4

## Leçon 22

## Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

## Semaine 12

## Jour 4

## Leçon 22

## Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Semaine 12

## Jour 5

## Leçons 21 et 22

## Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **kéew** : mooy lépp li nu wër te tax nuy am dundin wu baax walla wu bon. Mën nanu cee lim kër, ëtt, ngelaw, suuf, garab, asamaan, dex, géej, tool, tund ;
- **tàkku dex** : mooy bérebu suuf bi nekk ci jeexitalu ndoxu dex gi te gaal yi mën faa teer.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 23 : **Yàqum kéew gi****Objectif** : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Ñi nekk ci jukki bi			
Fi yëf yi xewe			
Li xew			
Ni mu mujje			

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire ;
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire ;
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose ;
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Gaynde mooy buuru àll bi. Dafa am doole, gaaw te soxor. Nu ko neex lay daagoo ci biir àll bi. Benn bés, golo yi bég di cëpp-cëppi, di daw boole ko ak ay yuuxu yu kowe ci biir àll bi, dem sax bay yàqal Buur Gaynde nelaw. Buur Gaynde daldi jóg ne lii tàmbali tey de du wéy, dinaa ci wax walla ma def ci sama doole mu dakk. Mu dem fekk golo yi fa ñu nekk di mbumbaay. Naka mu yegg ba ñu gis ko rekk, ñoom ñépp ñu tiit bay lox, mu ne leen : yeen xanaa yeen a moom àll bi ? Ñu ne ko : déedeet. Mu ne leen : kon lu waral seen coow lu bare lii ? Golo yi tontu ko ne : dañoo juum rekk, ñu ngi jéggalu bu baax, dañu yaakaaron ni sax tey nekkuloo ci àll bi, wànte dootul am mukk. Ci noonu, Buur Gaynde ne leen : jéggal naa leen wànte bu amatee dina metti ci yeen lool. Mu daldi demaat ndànk tēddi kēram. Keroog la ko golo yi bàyyee tanqal.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Buur Gaynde ak golo yi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ci àll bi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Golo yi ñooy tanqal Buur Gaynde ci àll bi di sax yàq ay nelawam.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Buur Gaynde jóg na wax ci coowu golo yi mu dakk.** (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

Baara ak Robeer ay xarit lañu. Dañuy faral di toog ci pénc mi bu ñu deful dara. Ñu nekk fa tey ak seen yeneen moroom. Ñu toog di waxtaan ba mu yàgg ñu yég ne naaj wi dafay ñew ba fekk leen fi ñu toog, te dafay tàng lool. Ci lañu ne ndéem dañu fay faral di ñew di waxtaan, fàww ñu wut saafara ngir bu leen fa naaj wi fekkati. Baara ne leegi dañu fiy def menn mbaar. Ñépp ànd ci. Ci noonu, ñu dem àll ba wuti ay bant. Bi ñu ñewee, ñu dem jèndi ay seng. Bi jumtukaay yi ñu soxla yépp matee, ñu defar seen mbaar mu sedd, di fa toog su ñu jàngiwul. Keroog ba leegi la leen naaj wi gëj a sonal ci pénc mi.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- D'abord, je me demande : qui sont les personnages principaux ? **Baara ak Robeer.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ? **Ci pénc mi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ? **Ci pénc mi, fi xale yi di toog dafay am naaj.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ? **Baara, Robeer ak seen moroom yi dañu defar menn mbaar ba duñu toogati ci naaj wi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Tu fais**

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

**E. lit : Yàqum kéew gi**

Badu, Wiktoor ak Mari ay xarit lañu. Saa su nekk ñooy ànd. Bi ñuy bër nowel, Madam Kan dafa leen jox benn liggeey bu jëm ci xam-xamu dun.

Ñetti xarit yi dem ca booru dexu Kawlax ga. Melow dex ga dafa leen mas a yéem. Yenn saa yi melow ndox ma dafay dóomu taal. Yenn saa yi mu baxa, walla sax mu wert, moo xam nawet la walla noor. Xale yi daan gis seen moroom yi di féey, di dàqante ak jën yu ndaw yiy ray-rayi. Waaye ab diir a ngi nii, kenn gisatul jën yu ndaw yooyu.

Mbalit mu bare di tëmb ci ndox mi. Foo geestu, biteel ak mbuusu palastig yu ndaw, yu mag, ci melo wu nekk di taxawaalu. Dex gi tilim lool. Badu, Wiktoor ak Mari di xalaat : « Lu tax nit ñi di sànni seen mbalit ci dex gi ? Lu tax nit ñi yàqe nii kéew gi ? »

Ci dimaas ji, ñu ànd ak mag ñi ne dañuy set-setal tàkku dex gi. Xale yi sol yére yu woyof yu ñu mën a liggeeye, wut ay póllu mbalit yu yaa, ay bale ak ay rato. For nañu mbalit mépp, dindi tilim ji ba fépp set wecc. Xale yi indi itam paan yu mag, ber ci mbuus yi ak palastig yi. Xale yooyu ak seen i mag ñoo tax dex gi setaat, jëlaat melokaanam wu rafet.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Badu, Wiktoor ak Mari.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ci dexu Kawlax gi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! **Dex gi dafa tilim lool.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Xale yi amal nañu benn set-setal, setal dex gi ba mu set wecc.** (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Yàqum kéew gi.
- **Phrase 2** : Ci dimaas ji, ñu ànd ak mag ñi ne dañuy set-setal tàkku dex gi.

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

War nanu sàmm kéew gi ndax sunu dund baax.

Daaw la fi kéew gi jóge, maa ngi koy fàttaliku.

Nous faisons

Su nu wattuwul kéew gi ba ñàkk ko, dinanu ko bëggaat mu jafe.

Garab yi ñuy gor bokk na ci liy yàq kéew gi.

Tu fais

Nanu dem fowi ca tàkk ga.

Tàkk gi dex gee ko wër wet gu nekk.

Suufus tàkk gi rafet na te nooy.

Tàkk gaa ngi ci kow dex gi.

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 2

Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 13 du Cahier de récits

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **kureel** : mooy saa su ay nit dajaloo ci menn mbooloo, bokk lu ñuy deff ;
- **tos** : mooy li ñuy def ci garab ngir mu gaaw a màgg walla tool ngir mu naat.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 24 : **Sàmm sunu àll bi**

**Objectif** : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire

**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Ñi nekk ci jukki bi			
Fi yëf yi xewe			
Li xew			
Ni mu mujje			

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va apprendre une nouvelle stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire.
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire.
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose.
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Mbaam ngonk moo gën a rëy ci mbaam yi. Dafa am doole ba dee, am fulla ak fayda, menn mbaam yabu ko. Mbaam yi ñooy ànd di wëtti ci àll bi. Mu am ci ñoom menn mbaam mu soxor, muy faral di tooñ, di xeex ak yeeneen moroom yi, ñu tudde ko Mbaam-lëjle. Mu di leen gaañ saa yu xeexee ak ñoom. Mu am bés, Mbaam-lëjle xeex ak meneen mbaam ba gaañ ko. Mbaam ngonk gis ko, dal ci kowam, jammaarloo ak moom ba gaañ ko moom tamit gaañ yu metti, Mbaam-lëjle doxe ci daw génn àll bi, ñëwatul. Ba mu dawee réeri ba tey, xeex amatul ci mbooloo mi, mbaam yépp am jàmm.



Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Mbaam ngonk, Mbaam-lëjle, yeneen mbaam yi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).
- Où se passe l'histoire ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ci àll bi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Mbaam-lëjle dafay xeex ak yeneen mbaam yi di leen gaañ.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Mbaam-ngonk dóor na Mbaam-lëjle mu daw génn àll bi, ñëwatul.** (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, on va trouver la grammaire de l'histoire ensemble.

**Aadama ak Awa ay seex lañu. Ñooy ànd su ñuy foyi. Aadama nag moom dafa sob ba jéggi dayo. Dafa bëgg ay daw ak tëbbantu. Kenn mënu ko ko tere. Genn ngoon, ñu jàngi ba wàcc, ànd dem foyi ci mbedd mi. Aadama ak ni mu mel rekk, mu doon tëb, daanu. Bi mu daano, mu yuuxu, nit ñi nekkoon foofu ñëw seet ko, gis ne dafa am bant bu ñaw bu ko jam ci loxo ndeyjoor bi. Muy metti, Aadama di jooy rekk. Ñu yóbbu ko lopitaal. Doktoor bi gis ne bant bi ko jam dafa dugg ci biir loxo bi, mu génne ko ba noppi defal ko ci garab, takk ko. Ñu teg ci fan yu néew, loxo Aadama bi wér peleg.**

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- D'abord, je me demande : qui sont les personnages principaux ? **Aadama ak Awa.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ? - **Ci mbedd mi.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ? **Bant bu ñaw dafa jam Aadama ci loxo.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ? - **Ñu yóbbu ko lopitaal, doktoor bi faj ko. Ay fan yu néew mu wér.** - (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Tu fais**

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

E. lit : **Sàmm sunu àll bi**

Lëg ak Mbonaat dañu wàcc ekool, mer lool. Bi ñuy ñibbi, dañu fekk Guy muy jooy. Xobam ya mboq, wow koŋŋ. Mu am naqar wu rëy a rëy. Lëg laaj ko lu xew. Mu ne leen amatul ndey, amatul baay. Ay nit ñu soxor ñoo indi masin ak jaasi, dagg leen. Xam na ne moo ciy topp. Leegi ñu ñëw daaneel ko moom itam. Mu yokk ca ne : « Àll yi dañu yànjoon. Garab yu naat ak ñax mu sëq a wëroon pàkk yi nit ñi dëkkoon. Guy yi, màngo yi, koko yi ak yeneen i garab naatoon lool. Waaye xool leen léegi. Suuf si dafa mar, wow koŋŋ. Garab yépp a ngiy dee. Ndox gëj na fee toq. »

Naqaru Guy di waaj a jooyloo Mbonaat ak Lëg. Ñu daw wax loolu buur Gaynde. Kooku ne fàww ñu jóg ci. Mu def rabi àll bi yépp ay kureel. Ñetti rab yu nekk dañuy jëmbët wenn xeetu garab. Ñu gas ay paxu 15 ba 20 sàntimeetar ci xóotaay. Ñu dugal ci tos mi. Ginnaaw loolu, ñu dugal njëmbëtu garab ya, suul pax ya ak suuf, sotti ca ndox. Bi lépp eggee, Gaynde woo rab yi, ne leen : « Àll bi su nu ko sàmmul du baax ci nun. Nanu moytu dagg garab yi ak di taal ay daay. »

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! **Mbonaat, Lëg, Guy ak Gaynde.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).
- Où se passe l'histoire ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ci àll bi (Ci yoonu Lëg ak Mbonaat).** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quel est le problème ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Dañu dagg garab yépp ; taw amatul, garab yépp di dee.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ?
  - Demander à 3-4 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! **Rabu àll yépp jóg nañu, àndandoo jëmbët ay garab ndax àll bi naataat.** (L'enseignant l'inscrit sur la 4<sup>ème</sup> ligne du tableau).

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Mu def rabi àll bi yépp ay **kureel**.
- **Phrase 2** : Ñu dugal ci **tos** mi.

Semaine 13

Jour 4

Leçon 24

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn    Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn    Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Nanu samp kureel guy wattu ekool.

Kureel gi benn nit rekk a ci nekk.

Nous faisons

Seen kureel ga, ña ca bokk, kenn xamul turu moroomam.

Kureelu ndawi gox bi ren lay am ñaari at.

Tu fais

Booy duggi bul fàtte jëndaale tos.

Xale yi tasaare nañu tos ci tool bi.

Tos gee naatal garab gi.

Bul def tos ci njëmbët mi, dafay rey garab gi.

Semaine 13

Jour 4

Leçon 24

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 15 mn    Voir fiche N° 2

Semaine 13

Jour 4

Leçon 24

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn    Voir fiche N° 8

Semaine 13

Jour 5

Leçon 23 et 24

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn    Voir fiche N° 5

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **am solo** : mooy loo xam ne dafa am njariñ lool, baax ci dundu nit ;
- **deñ kumpa** : mooy koo xam ne dafa bëgg a xam lu nekk.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew			
Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi			
Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt			

**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : raccourcir un paragraphe. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome.**

**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E lit : **Ban am na njariñ**

Daaw bi ñu bëree, sama yaay dafa ma yóbbu ci sama dëkku maam. Benn, dañu leen bëggoon a gis, ñaareel ba dañu bëggoon a dem feneen, gis leneen. Foofu, nit ñi ndoxum dex rekk lañuy jëfandikoo. Ndox maa ngiy jóge ci tundu Dindiféloo. Ci biir tool yu sëq te naat la dëkkuwaay yi nekk. Su ngoonee, dañuy dem ca àll ba, rëbbi ay petax.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **bër/ wakaas, ak fi kiy wax dem wakaas nu mu mel.** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **bër** ? L'information la plus importante c'est **dafa dem wakaas ci dëkk boo xam ni kër yi tool yu naat a leen wër.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **dem bër/ wakaas ci dëkk boo xam ni kër yi tool yu naat a leen wër.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Kër goo dugg, néeg ya ñax ak ban lañu leen defare. Biir néeg yi dafa sedd, neex. Sama yaay ne ban bi ak ñax mi ñoo tax néeg yi féex. Ban dafa am solo lool ci dundinu waa dëkk bi. Ndaa yi ban lañu ko defare, yenn ndab yi itam. Sama maam am na sax ay caqu ban.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **ni ñuy jëfandikoo ban ci dëkk bi**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).
- ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **dëkku bër bi** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **ni ñuy jëfandikoo ban ci tabax kër yi ak defar ay juntuqaay** (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **ni ñuy jëfandikoo ban ci tabax kër yi ak defar ay juntuqaay yu kër**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Tu fais**

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Sama yaay di deñ kumpa jenn jigeen juy defar ndaa. Mu ame danku ban, jaxase ko ak ndox, di ko liggeey, liggeey bu yéeme. Ban bi di soppaliku, tàmbalee rattax, am melookaanu ndaa lu am nopp. Mujj ga loolu nekk kopp. Jigeen ja may ma ko. Sama yaay xool ma, muuñ, ne ma : « Gis nga, su nit juddoo, dafay mel ni danku ban. Ñi lay yore ak ñi la wër ñoo lay def li nga nekk. Ñooy tax nga baax walla nga bon. Suuf, ndox, ban dañu am solo ci dundin. Sunu moomeel la, ñoo ko bokk. Dañu ko war a sàmm. »

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **liggeeyu kiy tabax ci ban ñu méngale ko ak liggeeyu kiy yar nit**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **liggeeyu kiy jariñooban bi** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que : **liggeeyu yarkat benn la ak liggeeyu kiy jëfandikoo ban**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **ni ñuy liggeey ban di ko wëlbati ak a soppali noonu lañuy tabaxe nit/yare nit**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Vocabulaire : utiliser le mot.**

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Ban dafa am solo lool ci dundinu waa dëkk bi.
- **Phrase 2** : Sama yaay di deñ-kumpa jenn jigeen juy defar ndaa.

<b>Semaine 14</b>	<b>Jour 2</b>	<b>Leçon 25</b>	<b>Séance 1</b>
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

**Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

<b>Objectif</b> : comprendre les mots nouveaux en contexte	
<b>Je fais</b>	Jumtukaay bii de am na solo, sànnil ma ko ca póllu mbalit ba.
	Farlu ci njàng dafa am solo ci gone.
<b>Nous faisons</b>	Ay waxam am nañu solo, bul ko déglu mu lay sànk.
	Telefon am na solo lool, dafay yombalal nit ñi jokkoo.
<b>Tu fais</b>	Xale bi deñ kumpa moo tax du toog.
	Deñ kumpaa tax du jéem a xam li xew.
	Musaa xamul lu bari ndax dafa deñ kumpa.
	Deñ kumpa ba mu ëpp baaxul.

<b>Semaine 14</b>	<b>Jour 2</b>	<b>Leçon 25</b>	<b>Séance 2</b>
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

**Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe**

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 14 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

<b>Semaine 14</b>	<b>Jour 2</b>	<b>Leçon 25</b>	<b>Séance 3</b>
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

**Ecriture orthographique**

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

<b>Semaine 14</b>	<b>Jour 2</b>	<b>Leçon 25</b>	<b>Séance 4</b>
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

**Activités avec le Livret gradué**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

<b>Semaine 14</b>	<b>Jour 3</b>	<b>Leçon 26</b>	<b>Séance 1</b>
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **péey** : mooy dëkk bu mag bu boot ay dëkk-dëkkaan ;
- **dig** : mooy fiy wone fi ñaari réew yi daje.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 26 : Réew mu tege ci yoon

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew			
Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi			
Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt			

**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome.****Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

**E lit : Réew mu tege ci yoon**

Jamono ji rabi àll yi daan waxtaan, Lëg dafa mës a ñëw seetsi Gaynde. Dafa wutsi woon xam-xam ci ni réew di doxe. Réew mi dafa tegu woon ci ay sàrt yu leer. Ci wetu Gaynde, buuru àll bi, dafa am menn mbooloo muy teewal bépp rabu àll. Dañu doon daje ci ron genn benteñe gu mag. Dañu fa daan waxtaane wàllu yoon ak jafe-jafey réew mi. Mbooloo mi, ñetti mag ñoo ko jiite : Ñay, Ngaaka ak Fasu àll.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de Lëg, Gaynde, Ñay, Ngaaka, Fasu àll. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur Lëg, Gaynde, Ñay, Ngaaka, Fasu àll ? L'information la plus importante est : Rabi àll yi dañu daan waxtaane seen i mbir, di wut xam-xam. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de Lëg dafa seetsi woon Gaynde, buuru àll bi, ngir am xam-xam ci doxalinu réew. Fekk na mu jiite mbooloo muy waxtaan ci seen doxalin. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

**Nous faisons**

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Meneen mbooloo ma ay àttekat lañu. Njamala, Segg ak Golo ñoo ko jiite, di wax rab yépp ñu jéfe li yoon tëral. Ay kër yu taaru, lañu tabax ci ab kàrce ci péey bi. Kër yi dañu taqaloo, def genn rañ. Ña fa dëkk ñooy wattu biir réew mi. Ñooy wattu tamit dig yi mu am ak yeneen i réew yi ci wetam.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Njamala, Segg ak Golo**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur Njamala, Segg ak Golo ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **Njamala, Segg ak Golo ñooy àttekat yi di teg rabi àll yi ci yoon, di wattu réew mi**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **àttekat yi, dëkkuwaay yi ak liggeeyu rab yiy wattu réew mi !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Tu fais**

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Dañu doon yar doomi rabi àll yi ci ay béreb yu ñu tànn. Am na ci ñoom ay doktoor yuy faj ñi feebar. Ni réew mi di doxe dafa yéem Lëg. Kenn ku nekk dafa doon def li ko war te du jalgati li ñu tëral. Ñépp xam nañu ne jikko ju rafet a ngiy tàmbalee ci fonk yoon.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! Le paragraphe parle de **Doomi rabi àll yi, doktoor yi, Lëg**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Doomi rabi àll yi, doktoor yi, Lëg** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Rab yi dañuy faj di yar seen i doom, di def li yoon santaane**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **rabi àll yi dañuy toppatoo seen i doom, di def yoon !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »



## Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- Phrase 1 : Ay kër yu taaru, lañu tabax ci ab kàrce ci péey bi.
- Phrase 2 : Ñooy wattu tamit dig yi mu am ak yeneen i réew yi ci wetam.

Semaine 14

Jour 4

Leçon 26

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Seen gox mu ngi nekk ci péey bu mag.
	Sunu kàrce péey yu bari la am.
Nous faisons	Dafay faral di tukki moo tax mu xam péey yu bari.
	Sunu kër mu ngi jàkkaarloo ak péey bi.
Tu fais	Am na ay takk-der yuy saytu dig yi.
	Réew mi ndox moo ko wër, am na dig yu bari.
	Nanu jéggi dig wi ak tànk.
	Dig waa ngi jaar ci diggu réew mi.

Semaine 14

Jour 4

Leçon 26

Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Semaine 14

Jour 4

Leçon 26

Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 14

Jour 5

Leçon 25 et 26

Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **call-calli** : mooy saa su nit ki mënul toog benn béreb, di tëb fii, di tëb fale ;
- **wareef** : mooy li nit ki war a def te ñu koy xaar ci moom.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 27 : **Àqu Buubu Golo**

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew			
Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi			
Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt			

**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome.****Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E lit : **Àqu Buubu Golo**

Buubu, golo gu ndaw gu muus la. Ñetti at a ngi nii, muy jàngi ekool. Juroom-ñetti at rekk la am waaye terewu ko xam ay àqam. Jigeen ji koy jàngal moo ko ko xamal, moom ak waa kalaasam.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **Buubu Golo**. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).

- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur Buubu Golo ? L'information la plus importante est : Buubu Golo xam na àqam. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de Buubu Golo ak waa kalaas bi yépp xam nañu seen àq. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Buubu Golo nag, fi mu dëkk dafa rafet lool. Tool bu naat a fa nekk ak ay garab yu rëy. Li Buubu gën a bëgg mooy yéeg ci garab yu rëy yi, di call-calli caroo-car. Yenn saa, mu njoowaanu ci bànqaas yi. Coow li ne kurr ci kër gi. Looloo tax, waa kër gi, muy ndaw, muy mag, muy góor, muy jigeen, ba ci dëkkandoo, ñépp a ngi jàmbat li Buubu Golo di def.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! Le paragraphe parle de Buubu Golo. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur Buubu Golo ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est dëkkuwaayu Buubu Golo ak li muy def (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de Buubu Golo mi nekk ci kër gi, sob ba dee, tanqal waa kër gi ak dëkkandoo yi ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ku wax, Buubu Golo gis boppam, daldi mer. Ci saa sa, mu tàmbalee gaññ, di yuuxu, di jàmbat, naan li muy def dafa tegu ci yoon. Mu ne dem jàngi wareefam la. Noonu itam la fo ci garab yi nekke àqam, rawatina bu jàngee lesongam ba mokkal. Yaayam dafa koy faral saa su coow amee. Jàpp na ne, doomam ku yaru la. Bu noppee jàng rekk lay faral di yéeg ci kaw garab yi. Donte xale la ci kër gi, war nañu ko nangul àqam.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de Buubu Golo. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur Buubu Golo ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Buubu Golo dafay fo, di mer ci li ñuy wax ci moom.** (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Buubu Golo dafay fo di sonal ñeneen ñi, yaayam di ko faral naan fo àqam la !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Li Buubu gën a bëgg mooy yéeg ci garab yu réy yi, di call-calli caroo-car ;
- **Phrase 2** : Mu ne dem jàngi wareefam la.

Semaine 15	Jour 2	Leçon 27	Séance 1
------------	--------	----------	----------

#### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

#### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

<b>Je fais</b>	Mu ngi ni nemm fi mu tëdd, di call-calli rekk.
	Su nu amee xew, Musaa du am jàmm, dafay call-calli rekk.
<b>Nous faisons</b>	Moom de xale bu yem la, aka mën di call-calli.
	Gone gaa ngi call-calli ndax yaayam ji mu séen.
<b>Tu fais</b>	Def na wareefam, waaye li mu def jaaduwul.
	Nit ki dafa war a def wareefam noppalu.
	Mag ñi bu ñuy def seen wareef, gone yi dañuy roy ci ñoom.
	Dem jàngi daal jarul nga koy def ndax sa wareef la.

Semaine 15	Jour 2	Leçon 27	Séance 2
------------	--------	----------	----------

#### Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 15 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 15	Jour 2	Leçon 27	Séance 3
------------	--------	----------	----------

#### Écriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 15	Jour 3	Leçon 27	Séance 4
------------	--------	----------	----------

#### Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **céq** : mooy karaw gu bari giy wër loosu mala ;
- **selaw** : mooy saa soo déggul benn coow, lépp ne tekk.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 28 : **Ca Ndumbelaan, jàngi lu war la****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit.

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe.**

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome.****Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Ca Ndumbelaan, jàngi lu war la**

Benn bés ci oktoobar, àll baa ngi rafet, ñax mi bare lool. Rab yépp xam nañu ne bër bi jeex na, xale yi dañu war a jàngi. Bésu ubbite bi, Gaynde, buuru àll bi, dafa ndékki ndékki lu neex. Bi mu noppee, mu ne dafay doxantuji ba fi ñuy jàngé. Dafay seeti ndax ñépp a ngi ci jàmm.

D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **Gaynde** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)

- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante **Gaynde**. L'information la plus importante c'est : **Gaynde dafay dem ca ekool ba**. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).

- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **Ekool dafa ubbi, Gaynde di seeti ndax ñépp jàngi nañu**. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Gaynde tegoo na mànto bu jot, sol maraakiis yu xonq, tegu ci yoon wi. Dënn bi la jiital, ubbi paxi bakkan yi. Céq maa ngiy naaw ci ngelaw li, gën ko jox jëmm. Lëg, mi koy xelal a ngi ci wetam. Fu mu jaar, rab yi sukk nuyu ko, may ko mu jàll. Bi muy romb tool yi, mu gis Bukki ak njabootam ñuy fo. Ñu ngi tëb, di dal, di sab.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Gaynde, Bukki, Lëg, yeneen rab yi**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Gaynde, Bukki, Lëg, yeneen rab yi** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **Gaynde dafa jëmoon ekool, romb Bukki ; doomam yi ak ay sëtam yi di fo, jàngiwuñu** (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Gaynde dafa romb bukki yu ndaw yi ñuy fo**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Gaynde jekki-jekki rekk mel ni ku dég jam. Mu tëb, ñar ba Lëg yaakaar ne xolam bi dina génn. Àll bi ne selaw, kenn ñemewul yëngatu. Buur Gaynde laaj Bukki lu tax xale yi demuñu jàngi. Bukki tiit, tàmbalee dër, di lox, mel ni ku liw. Bi ko Gaynde jubee, mu daw dugg ci biir àll bi. Gaynde ne Lëg na dem yëgal ñépp ne, leegi, xaley Ndumbelaan yépp ay dem jàngi. Mu neex leen mbaa mu naqari leen. Waajur wu yóbbuwul doomam dinañu ko teg daan bu metti.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Buur Gaynde, Bukki**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Buur Gaynde, Bukki** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que : **Buur Gaynde dafay bañ xale ñàkk a jàngi te xaley Bukki yi jàngiwuñu**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).

- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de Buur Gaynde bëggul xaleb Ndumbelaan buy taxawaalu te Bukki yóbbuwul ay xaleem ñu jàngi. Loolu merloo ko, mu ne leegi xale yépp ay jàngi ekool mbaa ñu daan seen waajur. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- Phrase 1 : Céq maa ngiy naaw ci ngelaw li, gën ko jox jëmm.
- Phrase 2 : Àll bi ne selaw, kenn ñemewul yëngatu.

Semaine 15

Jour 4

Leçon 28

Séance 1

#### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

#### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Céq maa ngi jaar ci diggante ñaari tàñki mala mi.
	Yéeg na ci kow fas wi, téye ci céq mi.
Nous faisons	Gaynde ak céqam neexul a ñeme.
	Céqu nit dafa gàtt.
Tu fais	Seen kër gaa nga ne selaw, kenn nekku fa.
	Àll bi mu ngi ne selaw, picc yi di sab, mala yi di yuuxu.
	Tama yaa ngi riir, diggu géew bi ne selaw.
	Bu xaaju guddi jotee, dëkk bi yépp dafa naan selaw.

Semaine 15

Jour 4

Leçon 28

Séance 2

#### Production d'écrits

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Semaine 15

Jour 4

Leçon 28

Séance 3

#### Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 15

Jour 5

Leçons 27 et 28

Séance 1

#### Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **ne jodd** : mooy taxaw, jub xocc ;
- **raaya** : mooy piis bu am wenn walla melo yu bare mel ni wert mbaa mboq mbaa xonq. Raaya mooy daraapo. Ci màndargay réew la bokk.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 29 : **Kër Njiitu réew mi****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew			
Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi			
Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt			

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome.****Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

**E lit : Kër Njiitu réew mi**

Kër Njiitu réew mi mu ngi nekk ca biir Dakaar. Mbedd mu mag mi ñu tudde Lewopool Sedaar Senoor moo jaar ca bunt ba. Ci kër yi gën a màgg la bokk. Am taax mu mag la, weex, am jëmm. Li ngay jëkk a seetlu mooy ñaari sàndarma yu ne jodd, sol yère yu xonq am lu ñuul. Ci seen ginnaaw, samp nañu fa ay weñ yu ñuul te am taxawaay, cat ya ñaw.



Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **Këru Njiitu réew mi ?** (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante **Këru Njiitu réew mi ?** L'information la plus importante c'est **Ci kër yi gën a màgg la bokk. Am taax mu mag la, weex, am jëmm.** (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **naka la kër Njiitu réew mi mel, soldaar yi ne jodd taxaw ak weñ yu ñul yi ci seen ginnaaw.** (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Boo duggee, aw yoon wu ñu rëdd lu xonq ngay gis. Foofu ngay jaar ba egg ci taax mu mag ma. Ngay gis, ci wàll gu nekk, gàncax gu ñu toppatoo ba mu rafet. Soo téenee, dangay gis raaya réew mi. Am na beneen raaya bu ndaw bu nekk ci suufam. Raaya bu ndaw boobu mooy wone ni Njiitu réew maa ngi fi, tukkiwul.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **li ngay gis boo duggee ak boo téenee.** (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau).
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **li ngay gis boo duggee ak boo téenee ?** Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **rëdd wu xonq wi ngay jaar, gàncax gi ñu toppatoo ba mu rafet ak raaya yi.** (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **wenn rëdd wu xonq, gàncax gi ak raaya yi !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Taax mu mag mi nag, ñetti etaas la am. Laata ngay yéeg ci iskale yi, am na ci wet gu nekk gaynde gu ñu tëgg. Bunt bu mag a mag ci ngay jaar ngir dugg ci biir taax mi. Lépp a ngi ne selaw, fépp set wecc. Ci ëtt bi, oto yaa ngi féete ci wetug càm mooñ gi. Foo xool sàndarma yaa ngi taxaw. Ginnaaw kër gi dafa jàkkaarloo ak gééj gi ; ngelaw lu féex di upp. Kër gi daal, kenn mënu ko romb te doo ko xool.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **taax mi ak li ko wër.** (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur *taax mi ak li ko wër* ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que : *taax mi ñetti etaas la am, am na eskale, bunt bu mag te nee na selaw*. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de *taax mi dafa réy, féex, sàndarma yi di ko wattu* ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- Phrase 1 : *Li ngay jëkk seetlu mooy ñaari soldaar yu ne jodd, sol yère yu xonq am lu ñuul.*
- Phrase 2 : *Soo téenee, dangay gis raaya réew mi.*

Semaine 16	Jour 2	Leçon 29	Séance 1
------------	--------	----------	----------

#### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

#### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Bu Njiitu réew mi di génn, soldaar yi dañu naan jodd.
	Mu ngi ne jodd, banku ci kow lalam.
Nous faisons	Fii la ni jodd ci suba ba leegi di nelaw.
	Taxawal fii ne jodd xaar ma ma ñëw.
Tu fais	Sunu ekool am na raaya réew mi.
	Demal ca jaaykatu piis ba xottil ma raaya, piis bi xew bees.
	Njiitu réew mi mu ngi taxaw ci wetu raaya bi, ñu koy foto. Raaya bi nga sol jekk na, ban ñawkat moo la ko ñawal ?

Semaine 16	Jour 2	Leçon 29	Séance 2
------------	--------	----------	----------

#### Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 16 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 16	Jour 2	Leçon 29	Séance 3
------------	--------	----------	----------

#### Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 16	Jour 2	Leçon 29	Séance 4
------------	--------	----------	----------

#### Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : définition simple de mots difficiles.**

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **mbalka** : mooy béreb bu ñu tabax di ci def ndox, walla di ci raxas ay ndab.
- **ja** : mooy fa ñuy jëndee ak a jaaye ; mooy màrse.

**Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

**Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe**

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 31 : **Sunu sàrdeñu ekool**

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit.

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew			
Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi			
Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt			

### Activité 1 : procédure de classe

E dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

### Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

#### Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

#### E lit : **Sunu sàrdeñu ekool**

Sunu ekoolu gox, fukki kalaas ak ñaar la am. Miir bi ko wër am na ñaari bunt. Ci bunt bu ndaw bi lañuy jaar ngir dem ci sàrdeñ bi. Muse Seen, benn meetaru ñaareelu kalaas, mooy jiite ñiy toppatoo sàrdeñ bi. Kalaas bu mag bu nekk, dafa fa tànn benn góor ak benn jigeen. Ñooñu ñooy nekk mbooloo miy toppatoo sàrdeñ bi.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de *Sunu sàrdeñu ekool*. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante *Sunu sàrdeñu ekool*. L'information la plus importante est que *Kalaas bu mag bu nekk, dafa fa tànn benn góor ak benn jigeen. Ñooñu ñooy nekk mbooloo miy toppatoo sàrdeñ bi*. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de *Sàrdeñ bi xale yu mag yi ñoo koy toppatoo*. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

*Ci diggu sàrdeñ bi, am na ab robina ak am mbalka. Elew yi dañuy root mbalka mi ba mu fees dell bés bu jot. Loolu mooy tax ñu am ndox su robina tējee. Sàrdeñ bi am na ay arosuwaar, ay peel, ay rato ak ay burwet. Dañu fiy bey lujum ak meññeef. Boo duggee, ci sàrdeñ bi, njëmbëti lujum yi dañu leen def ay rañ yu mag. Ay yoon yu ndaw teqale leen. Ci sa ndeyjoor, njëmbëti meññeef yi dañu leen def ay genn-wàllu wërngal. Sàrdeñ bi dafa naat, garab yu mag wër ko.*

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! Le paragraphe parle de *li am ci sàrdeñ bi, li ñu fay bey ak fan lañu koy béyee*. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur *li am ci sàrdeñ bi, li ñu fay bey ak fan lañu koy beyee* ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! L'information la plus importante c'est *sàrdeñ bi dañu ciy bey ay lujum ak ay meññeef*. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de *sàrdeñ bi am na ndox, ay jomtukaay ak ay meññeef*. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Tu fais**

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Elew yiy liggeey ci sàrdeñ bi dañuy ànd ak mbégte ak cawarte. Fa lañuy jànge lépp lu jëm ci gàncax. Su lépp ñoree, sàrdeñ bi dafay neex a xool, am xet gu neex. Su ñu wittee, dañuy denc genn wàllu lujum gi ngir kàntinu ekool bi. Geneen gi, ñu jaayi ko ca ja ba. Elew yi ñooy denc xalisu njaay mi. Ñooy fay itam yi ñuy jënd ak faktiiri ndox mi.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **ñiy liggeey ci sàrdeñ bi ak lan la sàrdeñ bi di jariñ**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ñiy liggeey ci sàrdeñ bi ak lan la sàrdeñ bi di jariñ** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que : **Elew yiy liggeey ci sàrdeñ bi dañuy ànd ak mbégte ak cawarte. Fa la ñuy jànge lépp lu jëm ci gàncax. Su ñu wittee, dañuy denc genn wàllu lujum gi ngir kàntinu ekool bi. Geneen gi, ñu jaayi ko ca ja ba**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Sàrdeñ bi danu fay jànge, di jariñoo meññeef yi**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Vocabulaire : utiliser le mot**

<b>Durée de l'étape</b> : 10 mn	Voir fiche N° 3
---------------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Ci diggu sàrdeñ bi, am na ab robina ak am mbalka.
- **Phrase 2** : Geneen gi, ñu jaayi ko ca ja ba.

Semaine 16

Jour 4

Leçon 30

Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn | Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn | Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Rootali ma ndox ca mbalka ma.

Xale yi dem nañu nappi ca mbalka ma.

Nous faisons

Bul naan ndox mi ci mbalka mi, dafa soppiku.

Teg na mbalka mi ci kow taal bi, di jublu ci togg añ.

Tu fais

Jën yi nga jënde ca ja ba bees nañu kaar.

Liggeey bi metti na, nañu dem dallu ca ja ba.

Sala am na palaas bu gën a yaatu ca ja bu bees ba.

Gone yi dem nañu ja ba fowi.

Semaine 16

Jour 4

Leçon 30

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 15 mn | Voir fiche N° 8

Semaine 16

Jour 4

Leçon 30

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn | Voir fiche N° 8

Semaine 16

Jour 5

Leçon 29 et 30

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn | Voir fiche N° 5

**Sabab** : Ngir waajal la ci natt biy bëgg a ñëw, ki lay jàppale jox na la jukki bi ci suuf.

### Doxantu ca kër yamb ya

Abiib bi mu yeewoo tey, dafa gis jànt bi di fenk ndànk-ndànk, rafet lool ci asamaan si. Xolam neex, kanamam di ray-rayi. Tey dafay wuti lem ca àll ba. Nijaayam lay àndal, moom ak xaritam Maajoor.

Moom ak Maajoor dañu niroo jikko doonte seen jëmm yi wuute na. Abiib dafa xees pecc, gàtt, sew. Maajoor moom dafa ñuul, njool, am yaram.

Xale yi ak seen nijaay sol ay yère yu muur seen yaram bu baax. Ñuy dox ñoom ñett, jëm ca àll ba. Bi ñu egsee, ñu séen genn garab gu am aw xëb. Ñu sol seen ay gañ yu eggi ba ci seen conc. Ku nekk sol sa mbaxana, muur sa kanam ak piis bu woyof ngir yamb yi bañ la màtt.

Seen nijaay taal ay ñax ci suufu garab gi. Mu ne leen, bu saxaar si duggee ci xëb wi, yamb yi dañuy tiit, naan ci lem ji, màndi, daldi nelaw. Su ko defee, dootuñu mën defe dara. Abiib ak Maajoor topp seen nijaay, di ko xool, jàpp ci yéream ndax dañu xaw a buqat nag. Kooku, jël benn bant bu am car bu dëgër. Mu dugal ko ndànk ci sugum gi, ubbi ko. Lem ji daldi feeñ, xeeñ fépp. Seen nijaay dëngal ndànk xëb wi, sotti lem ji ci ay pot. Loxo xale yi taq ci lem ji, ñu koy mar, di tàqamtiku.

### Ndigal :

1. Jàngal jukki bi ci kaw ci juroomi simili.
2. Tontul ci laaj yi.
  - a. Lan la xale yi ak seen nijaay wuti ?
  - b. Ban yëg-yëg la Abiib am bi mu xëyee ?
  - c. Lu tax Nijaay Masàmba dëngal ndànk xëb wi ?
3. Waxal Abiib ak Maajoor, kenn ku ci nekk, naka la mel.
4. Xale yi ak seen nijaay naka lañu soloo ? Lu tax ?
  5. Jàngal pàccu jukki bi ci suuf te wax lan njàngat nga ci mën a def.  
«Abiib, Maajoor ak seen nijaay sol seen ay gañ yu eggi ba ci seen conc. Ku nekk sol sa mbaxana, muur sa kanam ak piis bu woyof ngir yamb yi bañ la màtt.
6. Sottil kërle gi ci sa kaye te mottali ko
7. Tënkal pàccu jukki bi ci suuf ci gën gaa bari fukki baat.  
« Abiib dafa teel a yeewu tey. Mu gis jànt bi di fenk ndànk-ndànk, rafet lool ci asamaan si. Dafa bég lool, kanamam di ray- rayi. Tey dafay wuti lem ca àll ba. Nijaayam lay àndal, moom ak xaritam Maajoor ».

Ñi nekk ci jukki bi	
Fi yëf yi xewe	
Li xew	
Ni mu mujje	

PRODUCTION ATTENDUE	INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE
L'élève doit répondre aux questions de compréhension avec rapidité, précision et expression.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliciter la consigne.</li> <li>- Copier les questions aux tableaux.</li> <li>- Aider les élèves à situer le paragraphe dans le texte.</li> <li>- Les élèves répondent individuellement aux questions.</li> <li>- Pour éviter la duplication de la lecture à haute voix, l'enseignant (e) s'isole avec l'élève qui lit.</li> </ul>

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **watatu** : mooy su nit walla mala dee direeku ci suuf ndànk-ndànk ;
- **déy** : mooy saa su ab teen amatul menn ndox, dem ba wow.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 31 : **Déggoo**

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew			
Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi			
Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt			

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Déggoo**

Ñetti dëkk a fi nekkoon nii, rabi àll yi dëkke leen. Rab yuy watatu ñoo nekkoon ci dëkk bu jëkk bi. Picc yee ngi woon ci ñaareelu dëkk bi. Yiy dox ak seen ñeenti tànk ñoo féete woon ci ñetteelu dëkk bi. Saa su nekk, ñuy xuloo. Seen diggante neexul woon.

Am bés, musiba gane fa. Genn dex gi leen boole woon moo faf déy. Foofu lañu doon naane, di fa nappe ak a beye. Ngir génn ci jafe-jafe boobu, lal nañu ay pexe yu bare waaye benn àntuwu ci. Jaaxle dikkal na leen.



Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **dëkki rabi àll yi, seen dëkkin ak seen jafe-jafe**. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **dëkki rabi àll yi** ? L'information la plus importante est : **rabi àll yi juboowuñu, seen dex gi déy**. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **rabi àll yi dëkk te déggoowuñu, dex ga leen doon dundal déy, amuñu ci pexe, ñu daldi jaaxle**. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Bés, jinney dex gi génn, ne leen : « Bu ngeen béggee jàmm sax fi, fàww ngeen déggo. Bu xol yi nekkee benn, dara du leen jafe. » Ci noonu, rab yépp daje ci tefes gi, joxante loxo, baalante àq. Naka la kanam yi leer, ñu dégg ndox miy ball. Simili ak saa la, dex gi fees.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **jinne ji**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **jinne ji** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **jinne ji dafa juboole rab yi, wutal leen pexe ci jafe-jafe bi**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **jinne ji juboole na rab yépp, ñu déggo, ndox mi dellusiwaat ci dex gi** ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Noonu, jinne ji ne leen : « Bu ngeen béggee jàmm sax fi, topp leen lii ma leen di digal :

- sàmm àqi dëkkandoo ;
- dimbali sa dëkkandoo bu jaaxle ;
- jëfandikoo ni mu ware li ñépp bokk ;
- moytu lépp luy yàq kéew gi ;
- bañ a indi fitna ci dëkk bi ;
- faral di waxtaan ci jàmm ci lépp luy doxal dëkk bi ;
- jàppalante saa su nekk. »

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **ndigali jinne ji**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ndigali jinne ji** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **ndigali jinne ji ngir rab yi dëkk ci jàmm ak salaam**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **jinne ji digal na rabi àll yi : jàmmoo, wegante, dimbalante, sàmm kéew gi, liggeey dëkk bi** ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : *Rab yuy watatu ñoo nekkoon ci dëkk bu jëkk bi.*
- **Phrase 2** : *Genn dex gi leen boole woon moo faf déy.*

Semaine 18

Jour 2

Leçon 31

Séance 1

#### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

#### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Mala yiy watatu amuñu tànk.
	Abiyon baa ngiy watatu jëm bittim-réew.
Nous faisons	Rab yi dañu doon rawante, ñi doon watatu ñoo jiitu.
	Sa yëre bi dafa la ëpp, mu ngi watatu rekk.
Tu fais	Teen bu yàgg la, root nañu ko ba mu mujj déy.
	Teen bi déy na dañu ko war a gasaat.
	Teg na cin li ci taal bi fàtte ko fa ba mu déy.
	At mu nekk, géej gi déy.

Semaine 18

Jour 2

Leçon 31

Séance 2

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 18 du Cahier de récit

Semaine 18

Jour 2

Leçon 31

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 18

Jour 2

Leçon 31

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N°8

Semaine 18

Jour 3

Leçon 32

Séance 1

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **dénkaane** : mooy li ñu lay wax nga war ko jàpp bu baax walla li ñu lay jox nga war ko denc bu baax ;
- **kem-kàttan** : mooy lépp loo mën ci am mbir.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Semaine 18

Jour 3

Leçon 32

Séance 2

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 32 : Li war doom ci ay wayjuram

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew			
Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi			
Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt			

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

## Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

### Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Li war doom ci ay wayjuram**

Xale am na lu ko war ci ay wayjuram. Kon nag, yaw sama xarit jàppal bu baax te jëfe **dénkaane** yii.

Yi ci jëkk :

- bégal leen te fonk leen ;
- moytu di leen merloo, te foo tollu di wut lu leen bégal ;
- déggal leen, jëfe seen i ndigal te moytu seen i tere ;
- di leen tàggu sooy bëgg a dugg ci dara, ndax seen xalaat am na solo.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **dénkaane yi jëkk**. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **dénkaane yi jëkk** ? L'information la plus importante est : **xale dafa war a fonk ay waajuram**. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **ndékaane yi jëkk : fonk say waajur, jëfe seen i ndigal, di leen tàggu**. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Yi ci topp :

- farlu ci toppatoo leen su ñu jëmee mag ;
- may leen jàmm te suturaal leen ;
- di leen taxawu su ñu feebaree, wutali leen garab te di leen jox ñuy lekk ;
- bañ di soow ak a yuuxu, su ñuy nelaw walla ñuy noppalu ;
- taxaw temm ci seen i soxla, te sawar ci liggeeyal leen ;
- gaaw ci dox seen i yónnent te di ko def ag mbégte.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **dénkaane yi ci topp**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **dénkaane yi ci topp** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **xale dafa war a toppatoo ay waajuram**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).

- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **jàmmal leen, taxawu leen, noppal, gaaw ci seen i soxla !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Yi ci mujj :

- am yéene teral leen te di ko jéem sa **kem-kàttan**.
- bañ leen di teg lu ñu mënul ; yamale soxla yi nga leen di teg.
- di leen sàmmlé alal ji ci kër gi ndax dañoo sonn door ko am.

Sama xarit, wayjur dañu koy moytu bu baax a baax. Moom, doj la, doom nen la.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **denkaane yi mujj**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **denkaane yi mujj** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **xale dafa war a teral ay waajuram**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **xale warul di merloo ay waajuram, di leen sonal**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Kon nag, yaw sama xarit jàppal bu baax te jëfe **dénkaane yii**.
- **Phrase 2** : yéene teral leen te di ko jéem sa **kem-kàttan**.

**Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif :** comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Su Yaa Awa dee dem Mårse dafay dénkaane doomam kër bàjjanam.

Xaali dafa dénkaane njaayam ca Ramata, ne ko, na ko tuuri.

**Nous faisons**

Sama ndawal gi ma dénkaane yépp dafa yàqu.

Meer bi dénkaane dex gi, ne bu fa kenn sanguji.

**Tu fais**

Direktèer bi ak meetar yi def nañu seen kem-kàttan, seen ekool a raw ci jonante njàng mi.

Toto def na kem-kàttanam ba jël ndaare.

Kem- kàttanam yépp la jël def ko ci liggeey bi.

Mårse ba dafa doon lakk waaye waa dëkk ba def nañu seen

kem-kàttan ba ñàkk la fa nekkoon lépp.

**Production d'écrits**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

**Activités avec le Livret gradué**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

**Révision**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **saxal** : mooy fexe ba dara di wéy di am, mën na tekki itam jëmbët ;
- **njuumte** : mooy lu nit wax walla def te teyu ko.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe.

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 33 : **Saxal jàmm****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin. L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

**E lit : Saxal jàmm**

Àdduna li muy yaatu- yaatu, jàmm a fi gën lu dul moom. Kon nag, nanu ko fexee saxal. Ku bëgg jàmm, fu mu mën a nekk, na sax ci ndigali mag ñi.

Li ci jiitu mooy :

- wut jàmm ci bépp jamono ;
- moytu lépp luy indi mer ak réeroo ;
- nangu wuute ay xalaat su nu dee waxtaan ;
- muñalante, jéggalante su njuumte walla réeroo amee ;
- daw xuloo ak xastante saa su nekk tey wax dëgg.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **ku bëgg jàmm li mu war a jëkk a def**. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **ku bëgg jàmm li mu war a jëkk a def** ? L'information la plus importante est : **fexe ba nit ñi nekk ci jàmm**. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **ku bëgg jàmm dafay muñ, dafay wax dëgg, di daw xuloo**. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Li ci topp mooy :

- **yékkati ak manggal koo gis ;**
  - **yéene sa moroom li nga yéene sa bopp ;**
  - **fonk ak weg képp ku ñu war a jox cér ;**
  - **teg nit ñi lu ñu àttan, moytu di sonalaate ;**
  - **bañ a wor ñi ngay jëflanteel ci lépp..**
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Li ku nekk war a def ngir yokk jàmm**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
  - Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Li ku nekk war a def ngir yokk jàmm** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **Wut jamm, ci nit ki lay tàmbalee** (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
  - En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **liy yokk jàmm mooy, manggal koo gis, fonk ñépp**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me re-dire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Li ci mujj mooy :

- **moytu di xeebaate ak di jéppee ;**
- **moytu di dugg ci lu sa yoon nekkul ;**
- **moytu tooñ nit ñi ci sa làmmiñ, mbaa ci sa jëf ;**
- **moytu bépp xeetu tooñ ak yabeel ;**
- **jubale ñu ñàkk a déggoo ba ñu àndaat doon benn ;**
- **fàttaliku saa su nekk ne jàmm a gën lu dul moom.**



- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **liy dëggëral jàmm**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **liy dëggëral jàmm** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante est : **ku bëgg jàmm dafay moytu lu bari**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **iy saxal jàmm : am sutura, bañ a fitnaal walla tooñ kenn** ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : **Kon nag, nanu ko fexee saxal** ;
- **Phrase 2** : **muñalante, jéggalante su njuumte walla réeroo amee.**

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 1

### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

<b>Je fais</b>	Seen pàppa jàngalekat la, dafa saxal ci xale yi ay jikko yu rafet.
	Dafa saxal ci tool bi teen bu xóot, ñu ciy roosee garab yi.
<b>Nous faisons</b>	Direktiris bi dafa saxal ay tóor-tóor ci ekool bi.
	Jinax ji dafa saxal ay doom ci ruq bi.
<b>Tu fais</b>	Balaa ngay am li nga bëgg ci dara, fàww nga jaar ci ay njuumte.
	Njuumte mooy tayeef, ku xam a koy def.
	Njuumte lu réy la Xadi def, xorom si la jaawale ak sukar si.
	Guddi gu ne, xale yu reew yi ci koñ bi dañuy tëgg, kenn du mën a nelaw ; loolu moom njuumte la.

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 2

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 19 du Cahier de récits

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 19

Jour 3

Leçon 34

Séance 1

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

- **laabiir** : mooy saa su nit ki dëkke di def lu baax ngir dimbale keneen ;
- **fas kanam** : mooy saa su nit ki tëjee kanamam ba nuru ku mer.

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Semaine 19

Jour 3

Leçon 34

Séance 2

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 36 : **Baale**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

## Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

### Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E lit : **Baale**

*Saa su nekk, njiitu dëkk yi ak kilifa yi dañuy waxtaane mbir yu bare. Jamono yii nag, ànd nañu ñoom ñépp ne war nañoo fàttali askan wi lan moo tax baale am solo. Xamal nañu nu ne, su baale amul, jàmm du am. Baale ñépp la war.*

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **lan mooy ñjariñu baale**. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **lan mooy ñjariñu baale** ? L'information la plus importante est que : **baale am na solo**. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **su baale amul, jàmm du am. Baale lu war la**. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

*Ci li ñu jàpp, ñi ngi wax ne : « Dangeen a dëkk ak ay nit ñu ngeen bokkalul jikko ci kàrce bi. Ñii dañu laabiir, bëgg nit ; ñeneen ñi dañu naqari deret. Am na ñoo xam ni bokku leen aada, diine walla gis-gis. Su ngeen bëggee dund ak ñoom ñépp ci jàmm :*

- nangeen leen di jéggal di jéllale seen i njuumte ;
  - nangeen leen nangul seen i sikk, te xam ne ñoom, noonu lañu mel ;
  - buleen jànni ki ñëw ci yeen di sàkku ndimbal walla mu bëgg ku ko xelal. »
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **ni nu war a nekkee ak ñi nu dekkal**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
  - Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ni nu war a nekkee ak ñi nu dekkal** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **nit ñi dañoo wuute**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)

- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **ku bëgg dëkk ak nit ñi dangay muñ !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ñu dolli ci ne :

- nangeen leen dalal, déglu leen bu baax, dimbale leen ci seen i jafe-jafe ;
- buleen fas seen kanam bu ñu ñëwee ci yeen ;
- nangeen def lu ngeen mën ngir dimbale way-laago yi.

Mën nañu wax ne nit ñi dinañu jëfe li ñu dégg ndax loolu lañu seetlu ci seen i wax saa su nekk.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **dalal ki ñëw ci yow ngir soxla**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **dalal ki ñëw ci yow ngir soxla** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **nanga dalal ki ñëw ci yow ngir soxla, bul sàgган**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Ki ñëw ci yow, yaatal ko, dalal ko, dimbale ko !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Ñii dañu **laabiir**, bëgg nit ; ñeneen ñi dañu naqari deret.
- **Phrase 2** : Buleen fas seen **kanam** bu ñu ñëwee ci yeen.

**Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte**

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

**Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable**

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**

<b>Je fais</b>	Mustafaa dafa laabir, loo ko sant mu bañ.
	Xadi xale bu baax la te laabiir, foo ko fekk mu ngiy toppatoo xale yu ndaw yi ak moroomam yi.
<b>Nous faisons</b>	Nit ku laabir, du naqari deret.
	Xaj bu laabir la am, moo koy sàmmal kër gi.
<b>Tu fais</b>	Sama mag dafa mer, tey dafa xëy rekk fas kanam gi.
	Aminata ku woyof la, foo ko fekk mu ngiy ree, fas kanam gi.
	Sunu sëriñ bonul waaye foo ko fekk dafay fas kanamam ba doo ko ñeme.
	Ginaar gi dafa fas kanam gi tey, di sab rekk.

**Production d'écrits**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

**Activités avec le Livret gradué**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

**Révision**

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **xadd** : mooy ñax miy muur kaw néeg bi ba duñu séen asamaan si ;
- **nemmiku** : mooy seet nit ngir xam ci lu mu nekk.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 35 : <b>Dimbalante ci suñu biir</b>
--------------------------	---

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

**Préparation** : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

**E lit : Dimbalante ci sunu biir**

Ca Kër Móodu Sala nit ñi dañuy dimbalante. Ku am soxla, muy mbokk, dëkkandoo walla xarit, dañu koy jàppale. Am bés, boroom dëkk bi woote am ndaje. Menn mag wax nit ñi, rawatina ndaw ñi, ne leen : « Bu nu béggee dëkk, dëkk bu neex ci Kër Móodu Sala, fàww nu dimbalante.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **lu tax nu war a dimbalante**. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)

- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **lu tax nu war a dimbalante** ? L'information la plus importante est : **Menn mag moo ñaax nit ñi ci ñuy dimbalante**. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **Ca Kër Móodu Sala dimbalante mooy indi dëkkin wu neex**. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Mag mi dolli ci ne : « Li nu war kenn ku nekk mooy :

- nanu dimbale ñi nu dëkkal ak ñi ko soxla ci mbey mi ;
  - dëkkandoo bu am **xadd** bu yàqu, nanu ko dimbale mu defaraat ko ;
  - nanu jàppale nit ñi am xew ;
  - nanu taxawu ñi néew doole ;
  - nanuy **nemmiku** mag ñi ak ñi feebar. Soxla nañu di nu gis ci seen wet. »
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **li war ci diggante nit ak moroomam**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
  - Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **li war ci diggante nit ak moroomam** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **ku nekk dafa war a taxawu moroomam**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
  - En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **jàppalante ci lépp, taxawu ñi néew doole, seeti ñi feebar** ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)
  - Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Meneen mag yokk ci ne : « Li nu war ci li nu bokk nag mooy :

- nanuy bale mbedd yi ak pénc yi ngir setal dëkk bi ;
- nanu di saytu njàngum xale yi ci ekool yi ak daara yi ;
- nanu di saytu te tappatoo sunu doom yi nekk ci daara yu kowe yi ;
- kenn ku nekk ci nun, mag ak ndaw, na fexe ba ñépp am jàmm.

Sunuy jàppalante tey yërémante, dinanu am dund gu neex ci sunu dëkk. »

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **jàppalante sunu biir**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **jàppalante sunu biir** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Nanu jáppalante ci sàmm li ñepp bokk**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de setal, toppatoo njàngum xale yi, **saxal jámm ngir am dund gu neex** ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Dëkkandoo bu am **xadd** bu yàqu, nanu ko dimbale mu defaraat ko.
- **Phrase 2** : Nanuy **nemmiku** mag ñi ak ñi feebar.

Semaine 20	Jour 2	Leçon 35	Séance 1
------------	--------	----------	----------

#### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

#### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

<b>Je fais</b>	Nijaay Asan a ngi ci kow di defaraat xadd bi balaa nawet bee egisi.
	Néeg bi xadd nañu ko moo tax ku fa nekk naaj wi sonal la.
<b>Nous faisons</b>	Bu xadd bi baaxul, su tawee néeg bi senn.
	Ci xadd bi la Baay Yoro di wékk yéreem su wàccee.
<b>Tu fais</b>	Dama demoon Kasamaas, nemmikuji samay mbokk.
	Suy nelaw, dafay nemmiku bu baax waa kër gi.
	Su Ummu dee jàng, dafay nemmiku bu baax baat yi ko jàngalekat bi di wax.
	Sunu dënkandoo bi ku yëg nit la, du nemmiku mukk waa koñ bi.

Semaine 20	Jour 2	Leçon 35	Séance 2
------------	--------	----------	----------

#### Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 10 mn	Récit 20 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------



Semaine 20

Jour 2

Leçon 35

Séance 3

## Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 20

Jour 2

Leçon 35

Séance 4

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 20

Jour 3

Leçon 36

Séance 1

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **noonoo** : mooy saa su ay nit bañantee di defante lu ñaaw, lu baaxul ;
- **aajowoo** : mooy loo xam ne nit ki dafa koy soxla.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Semaine 20

Jour 3

Leçon 36

Séance 2

## Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 36 : **Dimbalante ci biir kër gi****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci jukki bi

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

## Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

### Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E lit : **Dimbalante ci biir kër gi**

Sunu waa kër Daaru lañu dëkk. Man la, sama maam ju góor, sama maam ju jigeen, sama pàppa, sama yaay, sama rakk, sama nijaay, sama umpaañ ak samay doomi nijaay. Sunu yeneen mbokk yi ñoom, ña nga ca yeneen i gox. Sama maam ju góor, jiy kilifa kër gi, dafa bëgg, leeg-leeg, njabootam yépp di daje.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **waa kër kiy wax ci jukki bi**. (L'enseignant l'inscrit sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **waa kër kiy wax** ? L'information la plus importante c'est qu(e) **wone waa kër gi**. (L'enseignant l'inscrit sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **waa kër kiy wax, seen dëkk ak ña fa nekk**. (L'enseignant l'inscrit sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ci menn ndaje, mu ne nu :

- nangeen di faral di daje ndax ngeen gën a xamante ;
- nangeen di boole seen bopp ci yenn xewi waa kër gi ;
- nangeen di faral di seeti seen i mag ak rakk, seen i nijaay ak yeneen mbokk yi, dina tax ngeen xam ci lu ñu nekk.
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **li tax nit ñi war a daje**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **li tax nit ñi war a daje** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **daje bi mooy waral gise bi ak boole sunu bopp**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Maam ju góor sàkku na ci nit ñi ñuy daje, ndax ñu boooloo !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Tu fais**

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Mu dolli ci ne :

na gone yi weg mag ñi ; mag ñi yëram gone yi ;

- nangeen xam li xale yi soxla ci ekool bi, di ko toppatoo bu baax ;
- nangeen fexe ba njaboot gi yépp juboo, bu mu am benn **noonoo** ;
- na njaboot gi yépp di jàppalante. Ngeen dimbale ci jumtukaay ñi ko **aaajowoo** te di leen taxawu ci seen jafe-jafey àdduna.

Waa kër gi déglu nañu bu baax te dégg nañu li sunu maam wax. Nee nañu dinañu jëfe bu baax li mu leen xelal.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **li war xale yi ak njaboot gi**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **li war xale yi ak njaboot gi** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **juboo ak dimbalante ñooy ndigal yi**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Maam sàkku na ci xale yi ñuy dimbalante, ñu juboo !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Nangeen fexe ba njaboot gi yépp juboo, bu mu am benn **noonoo**.
- **Phrase 2** : Ngeen dimbale ci jumtukaay ñi ko **aaajowoo**.

## Semaine 20

## Jour 4

## Leçon 36

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

## Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

## Je fais

Nafi ak Badu ay xarit lañu, danuy noonoo saa su nekk.

Waa gox bi war nañu fexe ba benn noonoo du dox seen digante,

## Nous faisons

su ñu bëggee seen dëkkin neex.

Sama bàjjan daal ku ne mu ne dafa ma bañ, foo ko fekk waxu

noonoo rekk mooy waxam.

## Tu fais

Noonoo mooy indi jàmm ci am réew.

Togg naa añ ba noppi, du aajowoo ngay ñëw tey.

Sooy lekk, du aajowoo ngay sàqami.

Du aajowoo muy seeti doktor su febaree bëgg gaaw a tane.

Sama maam ku aajowoo di dox la, su ko defulee tànkam yi dafay metti.

## Semaine 20

## Jour 4

## Leçon 36

## Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

## Semaine 20

## Jour 4

## Leçon 36

## Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Semaine 20

## Jour 5

## Leçons 35 et 36

## Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **wegante** : mooy saa su ku nekk joxee sa moroom cér, bañ di ko wax walla def lu dul noonu ;
- **rëcc-rëcc** : mooy li nit ki juum def ko te tayu ko.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 37 : **Wegante**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci ki nekk ci jukki/ ci li xew

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Aujourd'hui, on va apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire. L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

Usmaan dafay dem foyi ak ay moroomam. Dafa jël balam. Bi muy takk ay dällam, laase yi dagg. Mu dem ci wëliisu yaayam jël genn buum gu mu fa gisoon. Mu takke ko ay dällam di génn, yaayam séen ko ne ko : Usmaan lu nekk ci sa däll yi ? Lu tax nga jël sama buum gi ?

Usmaan ne ko : Dama ko takke sama däll. Yaayam ne ko : Lu tax laajuloo ma ko ? . Usmaan xool ci suuf ne ko : Baal ma àq yaay bóoy, dootuma ko def . Yaayam jëndal ko laase yu bees. Usmaan ne ko : Jarajëf yaay, beneen yoon, dinaa la laaj bala may defati dara .

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **Usmaan ak yaayam**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur Usmaan ak yaayam? L'information la plus importante c'est que **Usmaan dafa jël yëfu jàmbur te laajtewul. Yaayam jox ko laase bu bees**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Nous faisons :**

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Dafa xiin di bëgg a taw. Ami amul lenn lu mu lekk ci këram, mu ne dafay dem ja ba. Mu daldi sol robbam ak ay dàllam, jël saagam, génn di dem. Naka mu génn kër gi rekk, ngelaw li jolli, pënd bu bare dugg ci bët yi, mu fattu. Xelam dem ci fomm, dellu kër ga toog. Ci noonu, Mari, xaritam bi nekk ci ootom séen ko. Mu woo ko mu ñëw, mu ne ko yéegal ma yóbbu la ja ba. Ami dem ñëw ci lu gaaw, togg lekk, denc li des ci nduggam. Mu bég lool ci li ko Mari yóbbu ja ba.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte. Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **Ami**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur Ami ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Ami dafay dem ja ba, fekk muy bëgg a taw**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte. Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **Ami muy dem ja ba bi muy bëgg a taw. Mari, xaritam bi gis ko yóbbu ko**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Tu fais**

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin. Ecoutez.

**E. lit : Wegante**

Ca Maabo, xale yi maase dañuy faral di daje. Ndaje yooyu dañuy am benn yoon, ci ayu-bés gu nekk. Ci ndaje yooyu, lañuy waxtaane lu jëm ci ñoom ak lépp lu jëm ci dëkk bi. Benn bés, ñu daje ngir waxtaane lu jëm ci naka lañu war a jariño xaaalis bi leen Meer bi jox. Am ñu wax ne dañu ko war a def ci ekib bi, am ñeneen ñu wax ne dañu ko war a defarewaat ekool bi.

Ci noonu rekk, am ku ne moom àndul ci yooyu. Xaaalis bi dañu koy séddoo ku nekk dem. Mu neex ak mu naqari. Coow li jóg, kenn dégloutul sa moroom. Ñenn ñi naan ko li nga wax du fi ame, ñi ci des ne ñoom ànduñu ak moom ci ni mu waxe waaye li mu wax dëgg la. Ñu bëgg a sax réeroo ba di waaj a jàppante.

Ci la boroom xel mu rafet jóge ne leen :

- nanu wegante ba bu kenn wax kenn lu ko metti ;
- nanu di baale rëcc-rëcc yi sunu moroom yi di def ;
- bu kenn jalgati sàrti mbooloo mi ci ndaje yi ;
- nangeen won ñépp ne, xalaat yépp a am solo doonte dañu wuute.

Mu dolli ci ne : « Lii, su nu ko defee dinanu gis bunt. »

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte?
  - Demander à 3-7 élèves de répondre.
  - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **weg sa moroom**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)

Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur *weg sa moroom* ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que *xale yi dañu doon waxtaan waaye, ñu bëgg a sax réeroo ba di waaj a jàppante*. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)

- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de *su ñu bëggee gis bunt ci waxtaan, dañoo war a wegante* ! (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 25 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- Phrase 1 : *Wegante*.
- Phrase 2 : *Nanu di baale rëcc-rëcc yi sunu moroom yi di def*

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 1

### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

**Objectif** : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Dënkandoo, wegante baax na ci.
	Xadi ak Awa foo leen fekk ñu ngiy xastante, ñoom dañu wegante.
Nous faisons	Jàngalekat bi dafa def ci boppu xale yi ñuy wegante saa su nekk.
	Wegante, jàmm xaju ci.
Tu fais	Rëcc-rëcc yi mu def bi muy wax moo ko tax di baalu.
	Ñépp a doon tàccu ci rëcc-rëcc yi mu def.
	Dama bëggoon jàpp picc mi, mu rëcc-rëcc, daldi naaw.
	Rëcc-rëcc ak njuumte ay mbokk lañu.

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 2

### Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 21 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 3

### Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 4

### Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **misaal** : mooy li nuy wone walla joxoñ ngir mu gën a leer ;
- **gàntu** : mooy bañ a def li ñu bëgg nga def ko ; mooy lànk.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

## Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 38 : <b>Xale bu yaru te rafet jikko</b>
--------------------------	---

**Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci ki nekk ci jukki/ ci li xew

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E.dit : Aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

Demba dafa dem seeti turandoom ci bër bi. Ñu dalal ko foofu, teral ko bu baax. Muy lekk ba suur, di naan ba mândi saa yu nekk, di foyi fu ko neex. Bër gi jeex na, Demba di ñibbi, turandoom may ko xaaalis. Bi mu nêwee, mu ne dafay jënd bal ci xaaalis bi. Mu jël lépp def ci poosam, dem ja ba. Mu dem ba yegg, xool xaaalis bi, gisu ko. Ndekete yóo, xaaalis bi wadd na ci yoon wi te yégu ko ndax poos bi dafa bënn. Ndeysaan, Demba mujjul jënd bal, mu ñibbi di jooy rekk.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **Demba ak turandoom**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)



- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Demba ak turandoom** ? L'information la plus importante c'est qu(e) **Turandoo wu Demba dafa ko may xalis bi mu fa demee**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **Demba dafa bëggoon a jënde xalis bi ko turandoom may ab bal ; mujju ko def ndax xalis bi dafa réer ci yoonu ja ba**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

### Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

**Tey muus am na lu neex. Dafa dugg ci waañ wi fekk tànta Mati togg ay jënam ba noppi, mu ne cas wenn wa, daw ak moom. Tànta Mati ñëw xool jën yi, gis ne mànke na, mu wañni leen xam ne wenn jën lañu jël. Mu xalaat xalaat, xamul ku war a jël jën wi. Mu toog tuuti, xel mi dem ci muus mi mu sénoon ci wet gi, mu ne moom moo ko jël. Tànta Mati ne, moom ci boppam, moo ko def ndax moo tëjul woon waañ wi, loolu du ko dalati mukk.**

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **muus mi ak tànta Mati**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **muus mi ak tànta Mati** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **muus mi dafa yóbbu wenn jënu tànta Mati**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **muus mi fekk jënu tànta Mati ci waañ wi mu jël ko. Tànta Mati ne waañ wi mu tëjul moo tax wànte dootu ko defati !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin. Écoutez.

E. lit : **Xale bu yaru te rafet jikko**

**Ci sunu ekool, Madam Kan dafa nuy xelal lu baax, saa su nekk. Dafay faral di joxe ay misaal yu nu mën a jàpp ci yar ak teggim. Lu defar sunu jikko rekk lanuy digal. Lépp lu nu Madam sant, sunu njariñ la. Benn bés, mu gis Mari ànd ak maamam. Maam jaa nga yenu ab ëmb, gàddu ab siwo. Mari mu ngi dox ci wetam.**

Bi ñu doxee ba mu yàgg, yen bi diis, maam ji taxaw, ne fàww mu noppalu.

Mari moom mu ngay fo di dem. Ci la ko Madam Kan woowe, ne ko :

- boo gisee mag mu gàddu bagaas bu diis, gaawal gaaw téyeel ko ko ;
- boo duggee ci oto, gis mag mu taxaw, bul mel ne ku ko gisul, jógal may ko mu toog ;
- boo dégge mag di woote, bul wéy di fo, mel ne ku ko déggul ; demal wuyyu ko ;
- deel déglu bu baax su la mag di xelal.

Bi Mari ñibbee, dafa daldi tàmbalee jëfe li ko Madamam digal. Xaaratul mag di ko ñaan ndimbal. Mari dootul gantu saa su ñu ko yonnee. Gën naa fonk yaayam, pàppaam, ay maamam ak waa koñ bi.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **yar ak teggin**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **yar ak teggin** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! L'information la plus importante c'est que **xale dafa war a weg mag**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **Mari xaaratul mag di ko ñaan ndimbal. Mari dootul gantu saa su ñu ko yonnee**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Dafay faral di joxe ay misaal yu nu mën a jàpp ci yar ak teggin.
- **Phrase 2** : Mari dootul gantu saa su ñu ko yonnee.

## Semaine 21

## Jour 4

## Leçon 38

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

## Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

## Je fais

Boo boole ñaari dogu baat, dangay am baat ; ci misaal, boo taqalee tée ak re, mu jox la téere.

Jàngalekatu mecce bu baax, dafay wax rekk te du ci boole ay misaal.

## Nous faisons

Njanaaw mooy bépp bàyyima buy naaw, ci misaal picc yi, njéereer yi, yenn gunoor yi ak yu ni mel.

## Tu fais

Soo béggee nit ñi dégg li ngay wax, ci kàddu yu yomb te leer, soxlawul ngay joxe misaal.

Asan dafa gedd, ne dootul jënd ci bitig bi, ndax saa yu fa lebee, ñu gantu ko.

Dama doon leb seddoo, boroom gantu ma, ne dina ma ko yónnee leegi.

Xale bi dafa doon bëre damm, ñu yóbbu ko ci direktëeru ekool bi, mu gantu leen, ne mënu ko faj.

Lamin dafa ma digoon paas, ma dem këram, mu gantu ma.

## Semaine 21

## Jour 4

## Leçon 38

## Séance 2

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

## Semaine 21

## Jour 4

## Leçon 38

## Séance 3

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Semaine 21

## Jour 5

## Leçons 37 et 38

## Séance 1

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **enterwiw** : mooy aw waxtaan wuy am, kenn di laaj keneen di tontu ;
- **mucc ayib** : mooy menn mbir mu amul benn sikk, moo nga xam ne dara yàquwu ci.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 39 : **Naka lanuy defe enterwiw**

Objectif : apprendre à résumer un texte

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci ki nekk ci jukki/ ci li xew

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit Aujourd'hui, on va continuer à apprendre à raccourcir toute une histoire. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

Benn bés Ibu dafa nekkoon di roose toolam. Laay fekk ko fa. Laay toog di xool, pataas yi ak seen i tóor-tóor. Mu jékki rekk dagg ñaari tóor-tóor taf ci kayitam. Ibu gis ko daldi mer ba futt, ne ko : Hee Laay, bul daggati sama tóor-tóor de ; soo koy defati nanga ma ko laaj jëkk !

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **Ibu ak Laay**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Ibu ak Laay** ? L'information la plus importante c'est qu(e) **Laay dafa dagg tóor-tóori Ibu**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **Laay dafa dagg tóor-tóori pataasu Ibu te laaju ko ko, Ibu mer**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

## Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Maam Móodu kër gu rëy la amoon, dëkkoon ci moom kese. Dafa màggatoon lool wànte loolu terewu ko woon dese tuuti doole. Moom kese moo doon defal boppam lépp daanaka. Moo doon yar ay xaram, di toppatoo kër gi yépp. Togg rekk la daawul defal boppam ndax dañu ko daan yakkal añ ak reer. Këram neex ba dee, lépp di dox. Lenn rekk moo ko doon sonal muy wéetaay.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **Maam Móodu**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur Maam Móodu ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Maam Móodu kese moo dëkk këram**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **Maam Móodu mi dëkk këram moom kese, di toppatoo boppam, wéetaay mujj ko sonal !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

## Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin. Ecoutez.

### E. lit : **Naka lañuy defe enterwiw**

Madam Kan dafa ne xale yi dañuy jàng tey ni ñuy defe enterwiw. Mu ne xale yi nañu dem waxtaani ak muse yi. Xale yépp dem. Bi ñu demee ba mu yàgg, ñu nëw waaye kenn indiwul dara. Bi mu leen laaje lu tax, xale yi ne ko xamuñu lan lañu war a laaj ak naka lañu koy laaje. Ci noonu, Madam Kan ne leen, ñaar ñu nekk nañu beru laajante naka lañu gisee ni ñuy dunde ci biir ekool bi. Su ñu noppee, ñu tënk naka lañu defe waxtaan wi.

Bi xale yi noppee, ba waxtaan ci seen biir, ci la leen Madam Kan xamale ne, ku bëgg a def enterwiw, sàrt yii la war a jaar. Dafa war a :

- def ay gëstu ci ki muy war a waxal, ci dundam ak ci liggeeyam ;
- bind laaj yi laata muy toog ak ki muy séqal waxtaan ;
- jàpp bésub daje ak moom te wut jumtukaay bu mel ne mañetofon bu mucc ayib bu mën a jël wax.

Madam Kan yokk ci ne : « Jàkkaarloo ak nit di ko laaj yombul. Looloo tax, kuy laaj war na :

- dalal jàmm ganam, tegal ko ndox ak kopp ;
- su dee tàmbali, wax ñi koy déglu, ki muy waxal kan la ;
- taxaw tuuti, diggante laaj yi, ngir noppalu te may ki muy laaj mu noppalu ;
- bañ di dagg ki muy waxal, bàyyi ko mu wax ba noppi balaa mu koy laajaat ;
- gërëm ko su noppee. »

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **ni Madam Kan di jàngalee xale yi ni ñuy defe « enterwiw »**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ni Madam Kan di jàngalee xale yi ni ñuy defe « enterwiw »**? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Madam Kan dafay jox xale yi sàrt yi ñu war a jaar su ñu béggee def « enterwiw »**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **soo dee def « enterwiw », danga koy waajal, dalal gan gi, wax mooy kan, teylu laaj yi, te bañ ko fàttee gërëm bu ngeen noppee !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Naka lañuy defe « enterwiw »
- **Phrase 2** : Wut jomtukaay bu mucc ayib ngir jël wax ji.

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Xale yaa ngi ci ëtt bi, di fo, di waxtaan, ku ne di enterwiiwe sa bopp.

Sooy enterwiiwe, dangay janoo ak ki ngay waxal, di ko laaj.

Nous faisons

Tey taskatu xiibaar yi dañuy enterwiiwe Njiitu réew mi ci mbirum wote bi.

Enterwiw soxlawul nit ñu bare, benn nit rekk mën na toog di wax ak boppam.

Tu fais

Yaasin dafa togg tey añ bu mucc ayib ; kenn lekkul ndax xorom su ëpp.

Ci Tabaski gi, sama turandoo dafa ma ñawal yére bu mucc ayib.

Mari dafa jàng jukki bi ci njàngin wu mucc ayib, moroom yépp tàccu ko.

Sama jabaru nijaay dafa taaru taar bu mucc ayib, daraam rafetul.

## Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 22 du Cahier de récits

## Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : mooy yéenekaay buy joxe xibaar bés bu nekk ;
- **Phrase 2** : mooy bu nit ki di moytu, aar boppam ba du feebar.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Texte 40 : **Xeex sibbiru**

Objectif : apprendre à résumer un texte

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci ki nekk ci jukki/ci li xew

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

**E lit : **Ca tefes ga****

Mari, Badu ak Wiktoor dañoo dem booru géej. Bi ñu eggee ñu gis gaal yu bari te rafet nekk ci ndox mi. Tey, tefes gi bari na nit.

Ñetti xarit yi dug ci ndox mi. Ñuy féey, di nuuru, di xëppante ndox. Bi ñu sonnee, ñu génn tëdd ci tefes gi.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **ñetti xarit yi ca tefes ga**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **ñetti xarit yi ca tefes ga** ? L'information la plus importante c'est que **ñetti xarit yi dañoo dem tefes ga sangu ji**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **xale yi dañoo dem tefes ga. Fo nañu bu baax**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau).



## Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Omar, ñaar-fukki at ak juroom-ñaar la am. Mësul jàng ekool. Ay bagaasi xale lay jaay ci jenn taabal ci mbedd mi. Benn bés, xale yi romb ko jóge ekool. Kenn ki di faramfâceel moroom mi li ñu jàng kalaas. Loolu yéem ko. Bi mu xèyee la fas yéene jàng lifantu.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **Omaar**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Omaar** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Omar masul a jàng**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **Omar masul jàng waaye ku ko bëgg la**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

## Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin.

### E. lit : **Xeex sibbiru**

Bu jëkkoon, ku sibbiru dalaan dañu daan foog ne jinnee ko jàpp. Lu nekk ñu duggaan ca te daawuñu sax dem kër doktoor. Leegi nag nit ñi am nañu beneen taxawaay. Nawet jegesi na. Yee nañu nit ñépp ci naka lañuy aare seen bopp ci màtt-màttu yoo yiy joxe sibbiru. Rajo yi ak tele yi ñu ngi ciy wax, di fàttali nit ñi ne fegu moo gën faju. Waa gox bi yépp tàmbali nañoo gën a xam sibbiru ak ay màndargaam.

Ab surnaal siiwal na, ci mbind mu am solo, naka lañuy xeexe sibbiru. Pàppa Omar moo ko jënd, indi ko ci kër gi. Mari ak Badu jéem nañu ko jàng. Seen yaay a leen ci jàppale. Bi ñu noppee, dañu wax ne ku bëgg a xeex sibbiru na sàmoonte ak lii surnaal bi wax :

- dindi taa-taa ndox yi ci pegg kër yi ;
- fatt fépp fu yoo mën a làqu ba nen fa ;
- farlu ba am sàнке bu ñu nàndal ;
- weer sàнке bu bees bi ci ker, lu mat benn fan, laata nu koy jëfandikoo ;
- tàmmal sunu bopp di nelaw ci sàнке bu ñu nàndal, rawatina ci jigeeni-wérul yi ak ci xale yi.
- taal ngonon gu jot garabu yoo, su nuy féexlu ci biti.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **naka lañuy xeexe sibbiru**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **naka lañuy xeexe sibbiru** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! L'information la plus importante c'est que **naka lañuy xeexe sibbiru**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **kuy xeex sibbiru dangay moytu yoo yi màtt la !** (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Ab surnaal siiwal na ci mbind mu am solo naka lañuy aaroo ci sibbiru.
- **Phrase 2** : Rajo yi ak tele yi ñu ngi ciy wax, di fàttali nit ñi ne fegu moo gën faju.

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
Je fais	Surnaalu démb bi, wone nañu ci mbënd mi amoom Get-Ndar.
	Surnaal dafay tax nga suur.
Nous faisons	Kura dafa am surnaal, su wàccee dafay dem ci néegam, bind li mu def ci bés bi.
Tu fais	surnaal bi kenn du ko bind, dañu koy wax rekk.
	Fegu moo gën faju.
	Ngir mucc ci feebar buy wàlle damay fegu, di dem ci ñi ko am, di leen dimbale.
	Nelaw ci sàнке bi nu nàndal xetu fegu la, ci feebaru sibbiru.
	Su ma sibbiroo, damay fegu dem seeti doktoor.

## Production d'écrits

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

## Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **motëer wut** : mooy fi nuy dugg ci ordinatëer bu nuy gëstu te muy wër di seet di dajale tontu yi ;
- **lëkkale** : mooy li lay jokkale ba nga mën a jot ci enternet.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 41 : **Gëstu ci enternet**

Compréhension : résumer un texte

Objectif : apprendre à résumer un texte

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci ki nekk ci jukki/ci li xew

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

## Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

## Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

## Je fais

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

*Saa su nekk, su nu génnee di noppalu, dafay am benn xale bu ndaw bu beru. Dafay toog moom kepp ci suufu garab gi ci ëtt bi. Benn bés ma séen ko muy jooy. Loolu jaaxal na ma, waaye xaw ma lu ma koy wax. Wéetaayam wi metti na ma lool.*

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **benn xale**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **benn xale** ? L'information la plus importante c'est que **xale bi dafa wéet**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **xale bi su génnee dafay beru di jooy**. **Wéetaayam wi metti na**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

## Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Bu bër bi jeexe, elew yi dañuy waajal tijjite ekool bi. Waajur yi dañu leen di jëndal ay yére ak ay juntuukaay yu bees. Su bés bi jotee, dañuy teel a jóg ngir bañ a tàrde. Su ñu duggee kalaas, dañuy jëkkante ngir toog ci kanam. Ku ci toogul ci kanam dangay foog ne madam bi du la gis. Dañuy yendoo coow ndax mbegte.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte. Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **ubbite ekool**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ubbite ekool** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **xale yi dañuy waajal tijjite ekool bu baax**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte. Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **bu ubbite jotee, xale yi dañuy bég, yàkkamtee dem ekool ngir toog ci kanam**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Tu fais**

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin.

**E. lit : Gëstu ci enternet**

Enternet am na njariñ ci jamono jii. Muy góor, muy jigeen, muy mag, muy ndaw, ñépp a ci am soxla. Mën nga ci jële ndimbal ci diir bu gaaw. Jéem a xam naka ngay def ba mën a gëstu ci enternet am na solo. Duudu moom xamagul lan mooy enternet, lan lay jariñ ak naka lañu koy jëfandikoo. Mari, mi nga xam ne moom ak seexam Badu mokkal nañu lu bare ci ni muy doxe, mu ngi yee Duudu. Mari leeralal na Duudu lan mooy motëer-wut. Xamal na ko ne lépp lu nit bëgg a xam su koy seet, motëer-wut bee koy wër fépp fu mu nekk ci enternet bi indil ko ko ci lu gaaw.

Mari dafa newaat Duudu : « Ci gàttal daal, sooy gëstu ci enternet lii ngay def :

- jëkkal fexe jokkoo ak lëkkale gi lay jox enternet. Bu jokkoo amul ci sa ordinaatëer walla sa portaabal, doo mën a jëfandikoo enternet ;
- tànnal motëer-wut bi ñuy woowe Guugal, su jokkoo amee ;
- boo tànnée Guugal, bësal ci liy màndargaal Guugal ci seetukaay bi ;
- bindal baat walla kàddu giy wone li ngay seet ci rektàngal bu mag bi feeñ su boyet bi ñuy waxtaanee ubbikoo ;
- bësal ci benn bi nga soxla ci tontu yi toppante ;
- demalal sa bopp leegi. Haa, looy xaar ? »

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **naka lañuy gëstoo ci enternet**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **naka lañuy gëstoo ci enternet** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Jéem a xam naka ngay def ba mën a gëstu ci enternet am na solo**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **soo dee gëstu ci enternet da ngay jokkoo ak lëkkale gi, tànn motëer wut, ubbi boyetu waxtaan. Soo noppe, bind baat walla kàddu giy wone li ngay seet**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

**Vocabulaire : utiliser le mot**

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Li nga war a jëkk def mooy li ngay def ba jokkoo ak lëkkale gi.
- **Phrase 2** : Bu jokkoo amee, tànnal motëer- wut bi ñuy wax Guugal.

## Semaine 23

## Jour 2

## Leçon 41

## Séance 1

Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Bi lëkkale gi daggee ci la mesaas bi di soog a dem.

Lëkkale gu am doole mooy tax sa gëstu gaaw.

Nous faisons

Mënumaa jot li mu ma yónnee ndax lëkkale gi gaawul.

Lëkkale gee néew doolee tax fenn soreetul.

Tu fais

Motëer-wut mën na dimbale jàngelekat bi bu baax ci liggeeyam.

Motëer-wut enternet rekk moo tax ñu koy wax.

Li ma jënfandikoo motëer-wut tax na mënuma gis li ma doon wër.

Bi may xaar motëer-wut bi ubbeeku, ci laa dugal li ma doon seet.

## Semaine 23

## Jour 2

## Leçon 41

## Séance 2

## Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 23 du Cahier de récits

## Semaine 23

## Jour 2

## Leçon 41

## Séance 3

## Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

## Semaine 23

## Jour 2

## Leçon 41

## Séance 4

## Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

## Semaine 23

## Jour 3

## Leçon 42

## Séance 1

## Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **kiiraay** : mooy lépp luy aar dara ba du gaaw a yàqu ;
- **dàmbo** : mooy béreb bi telefon bi di denc yi mu soxla te ñu koy wax memuwaar.

Fluidité : 1<sup>ère</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

## Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 42 : **Toppatoo telefon portaabal****Objectif** : apprendre à résumer un texte

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

Kan moo nekk ci jukki bi/Li xew

Xibaar bi ëpp solo ci ki nekk ci jukki/ ci li xew

Tënku xibaar bi ëpp solo ci baat yu gàtt

**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

**Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome****Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

Àll bi moo nuy jox matt, ay meññeef, ker gu sedd ak ngelaw lu sell. Àll bi mooy dëkkuwaayu rab yi, gunoor yi ag garab yi. Ci àll bi la nit ñi di dalloo, di fa taggatoos. Àll bi ñëpp lay jariñ. Looloo tax dañu koo war a sàmm.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **àll bi**. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **àll bi** ? L'information la plus importante c'est que **àll bi danu koo war a sàmm**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **Àll bi dafay jariñ nit ñi ak mala yi. Looloo tax danu koo war a sàmm**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

**Nous faisons**

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :



Bi juroom-ñeenti waxtu jotee, ci la ñépp waaj ngir tëddi. Ci noonu, ñu dégg ay yuuxu. Genn kër gu nekk ci boppu koñ ba mooy lakk. Kër ga yépp jàpp. Dëkkandoo yi dawsu ngir indi ndimbal. Xaley koñ bi jàmbaar lañu. Budul woon ak ñoom lakk gi dina gën a metti.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! Le texte parle de lakk gi. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur lakk gi ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que Genn kër gu nekk ci boppu koñ ba mooy lakk. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de Ci guddi, genn kër dafa lakk. Dëkkandoo yi indi ndimbal. Budul woon ak xaley koñ bi lakk gi dina gën a metti. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

### Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin.

### E. lit : **Toppatoo telefon portaabal**

Mari jël na ndam li ci jonante bi amoon ci seen ekool. Ñu ngi tudde ndam li xalima wurus. Pàppaam neexale na ko telefon portaabal. Xaritam yu bare ñëw, ku nekk bëgg a gis telefon bi. Ñu ngi wër Mari ; nanguwul kenn ku ko laal. Ku ko bëgg a xool moo koy téyeel boppam, ne la xoolal te bul laal. Mari gëmewul telefon bi, mel ni bu ko nit laalee dafay seey. Faanaa ngi naan ko lii telefon rekk la kenn du ko lekk, kenn du ko naan. Maree ngi koy tontu naan ko : « Du ma bàyyi ngeen koy daaneel ekarañ bi di toj, dama koy sax denc. »

Ci noonu la nijaayam duggsi, mu laaj ko naka lañuy toppatoo portaabal.

Asan ne Mari :

- li nga war a jëkk def mooy nga def ci batëri bi kurañ ba mu fees dell ;
- li ci topp mooy saa yooy sàrse, nanga jël sàrsekaay bu ànd ak sa telefon ;
- nanga wut kiiraay gooy teg ci kaw ekarañ bi ngir bañ mu toj ;
- regleel yu mel ne làkk wi ngay liggeeye, bés yi ak waxtu yi jot, sa kàrt sim, moo xam benn walla ñaari piis nga am ;
- nanga xam ne mën nga yokk dàmbu telefon gi. Bu boobaa, na nga wut kàrt biy dugg ci dàmb bi, nga dugal ko ci dalukaayam.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! Le texte parle de portaabalu Mari bu bees bi. (Inscrivez-le sur la 1<sup>ère</sup> ligne du tableau)

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **portaabalu Mari bu bees bi** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Asan dafay wax Mari naka lañuy toppatoo portaabal**. (Inscrivez-le sur la 2<sup>ème</sup> ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **sooy jëfandikoo portaabal, dangay sàrse batëri bi, yiir ekaraj bi, regle làkk wi, waxtu yi, ak piis bi**. (Inscrivez-le sur la 3<sup>ème</sup> ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

#### Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Nanga wut Kiiraay gooy teg ci kaw ekaraj bi ngir bañ mu toj.
- **Phrase 2** : Nanga xam ne mën nga yokk dàmbo telefon gi.

Semaine 23	Jour 4	Leçon 42	Séance 1
------------	--------	----------	----------

#### Fluidité : 2<sup>ème</sup> partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

#### Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Je fais	Ndey kiraay la ci doom.
	Sama telefon dama ci def kiiraay gu dëgër, bi mu waddee dafa toj.
Nous faisons	Bi muy taw xar yi tooyuñu, seen mbaar mi kiraay gu baax la ci ñoom.
	Ñakku du kiraay ci feebar, soxlawul nga ciy sonn.
Tu fais	Ci sama dàmbo telefon la sama foto yépp nekk.
	Dàmb ci telefon rekk lay nekk.
	Sama pàppa am na ordinatëer bu rafet, am dàmbo gu yaa.
	Ci dàmbo gi la sama yaay di denc dugub ji.

Semaine 23	Jour 4	Leçon 42	Séance 2
------------	--------	----------	----------

#### Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Semaine 23	Jour 4	Leçon 42	Séance 3
------------	--------	----------	----------

#### Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 23	Jour 5	Leçons 41 et 42	Séance 1
------------	--------	-----------------	----------

#### Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

**Sabab :** *Ngir waajal la ci natt biy jeexal at mi, seen muse walla madam, jox na la jukki bii ci suuf.*

Ay nit fu ñu bokk nekk, war nañu tëral ay doxalin yu ñépp war a jaar. Loolu dafa nekk lu am solo, luy tax ñu mën a am jàmm, dund dundin wi gën. Ekool nekk na béreb bu ay nit di dajee saa su nekk. Bérab la bu ñuy jàngé, di fa yaroo. Ñi ko séq bare nañu. Waaye ñaar ñii, kenn èppu leen ci solo ; muy elew yi ak jàngalekat yi. Sàrti dundin wi dafay fàttali nit ñi nekkin wi leen war ci ekool bi. Ekool bu nekk war na def ay waxtaan yu yaatu, jël xalaatu ñépp ngir xool li baax ci nekkin wi mu digle ko. Su boobaa, ñépp a ci war a jaar. Ekoolu jàmmagën nag, gornamañu elew yi ak jàngalekat yi ci njiital Direktèer tënk nañu sàrt yi. Ñépp a ko war a jëfe.

Elew bi, dafa war a :

- ñëw fukki simili balaa ñuy sone ;
- set ci yéreem ak ci yaramam ;
- moytu bind walla saw ci miir yi ;
- moytu tilimal ekool bi ;

Meetar bi war a:

- ñëw ekool fukki simili ak juroom, laata ñuy sone ;
- jàngal xale yi te yemale ñépp ci kalaas bi ;
- bañ a dóor, bañ a saaga ;

Sàrt nekkinu ekool wi, dañu ko war a jàng ci kalaas yépp.

**Ndigal :**

1. Jàngal jukki bi ci kaw ci juroomi simili.
2. Joxal jukki bi tur wuy tënk li ci nekk.
3. Tontul ci laaj yi.
  - a. Wan waxtu la ñépp war a ñëw ?
  - b. Nan la Metaar bi war a jàppe xale yépp ?
  - c. Lan mooy wone ci jukki bi ne ekool bi fonk na kaaràngeg xale yi ?
4. Ndax jukki bi dafay nettali, melool walla digle ?
5. Jàngal pàccu jukki bi te wax lan njàngat nga ci mën a def.

Soo noppee, nga tënk pàcc bi ci suuf ci gën gaa bari fukki baat.

Elew bi dafa war a :

- ñëw fukki simili balaa ñuy sone ;
- set ci yéreem ak ci yaramam ;
- moytu bind walla saw ci miir yi ;
- moytu tilimal ekool bi ;
- moytu indi luy gaañe walla di jame.

6. Sottil kërale gi ci sa kaye te mottali ko.

Ñi ci jukki bi	
Li jukki bi di wax	
Xibaar bi gën a fés ci jukki bi	
Tënku xibaar bi ci ay baat	
Tënku jukki bi yépp ci ñeenti kàddu gën gaa bari	

PRODUCTION ATTENDUE	INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE
L'élève doit répondre aux questions de compréhension avec rapidité, précision et expression.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliciter la consigne.</li> <li>- Copier les questions aux tableaux.</li> <li>- Aider les élèves à situer le paragraphe dans le texte.</li> <li>- Les élèves répondent individuellement aux questions.</li> <li>- Pour éviter la duplication de la lecture à haute voix, l'enseignant(e) s'isole avec l'élève qui lit.</li> </ul>

**Sabab** : Ekool a ngiy tëj, ñu war leen a natt. Kilay jàppale, jox na la ñetti jukki yi ci suuf ngir tàggat la.

### Aniwerseeru seex yi

Tey la aniwerseeru Badu ak Mari. Fukki at lañu am. Yaa Astu dafa woo seen xarit yi, ñu fেকে ko. Nijaay Asan yóbbu seex yi ak seen yaay ci ootom ñu duggi màrse. Bi ñu yeggee màrse, dañu jubal taabalu Paa Idi. Moo leen jaay li ñu soxla. Leegi dañu war a gaaw jël seen oto ñibbi. Bu ñu eggee defar lépp, balaa waxtu wi di jot.

Ñu génn, gisiñu dara. Ana oto ba ? Seen nijaay dafa dem bàyyi leen ? Amatuñu xalis, yaay Astu fàtte telefonam ; nu ñuy def leegi ? Siitëtëtët ! Badu mer. Muy xalaat naan xaritam yi dinañu ñew fekk dara du noppi. Lii mooy nattu ! Yaa Astu bëgg a woo ab taksi, waxaale ngir su eggee fay. Ñu jekki-jekki rekk dégg piib ! Waaw kény, Asan la ! Dafa gaare woon fu sore moo tax mu yéex. Xale yi ak seen yaay bàyyi taksi bi, dugg seen oto, dem.

Ci kër gi, ñu fekk Pàppa Omar, Maam Nogay ak xale yi takk bal yi ci bunt yi ak palanteer yi. Seex yi daldi solu ba rafet. Ci taabal yi, am ay tàngal ak xeetu lekk ak naan yu nekk.

Yaay Astu indi ngandim ngato. Ñu fay làmp yi, taal sondeel yi. Ñépp di woyal Mari ak Badu « Aniwerseer moo neex ! ». Ñu gis lu ne ràyy. Bàjjan Nafi moo doon foto xale yi. Aniwerseer bii, benn dàqu ko.

### Taaru sunu ekool

Suñu kàrce Jàmmagën, am na ekool yu bare. Waajuri xaley kàrce bi ak sax waajuri xaley yeneen kàrce yi, sunu ekool lañuy indi seen i doom.

Suñu ekool yaatu na, rafet na. Miir bu gudd moo ko wër. Kalaas yi dañu leen pentuur ak pentuur bu mboq. Tabax yi dañu wër èttu ekool bi, am ci seen diggante ay garab yu mag. Bàñqaasi garab yi dañu róofaloo te bare ay xob. Loolu moo tax garab yi am ker, xale yi di ci fo bu ñu génnee.

Sàrdiñe bi jàmbaar la. Moo defar gasoñ bi. Gasoñ bi dafa wert, rafet, am ay tóor-tóor. Ay yoon yu ndaw yu jub te am suuf su nooy, su set wecc ñoo ci nekk. Sàrdiñe bi mooy roose gasoñ bi, di buddi ñax mu bon mi.

Kalaas yi dañu yaatu, féex ndax am nañu bunt ak palanteer yu yaatu. Miiri kalaas yi dañu set. Meetar yi ñoo wutal kalaas bu nekk ay nit ñu koy bale.

Gàrdiñeñ bi am na kër ci ekool bi. Kër gaa ngi ci bunt bi, ñu pentuur ko ak pentuur bu roos. Boo ko rombee, dinga gis beneen tabax bu am ñaari néeg yu yaatu. Foofu mooy waañ wi ak kàntin bi, ndongo yi di fa lekke.

Xale yu bare ci kàrce bi, dañu bëgg a jàngé ci sunu ekool bi ndaxte dafa taaru.

## Dimbali mag

Maam Bakari moo mag ci koñ bi. Soo ko gisee, bët yi neexatuñu te dafa màggat ba sëgg. Moo tax benn bant lay doxe. Benn bés mu gén di doxantu far réer. Dox na lu yàgg waaye xàmmeetul kër gi. Bi mu toogee ci suufu genn garab di noppalu, ay jigeen romb ko, nuyu ko. Bala mu leen di laaj ñooñu dem nañu. Tey moom, Maam Bakari nar na am coono.

Ci noonu, xale yi jóge woon ekool fekk ko mu togg. Bi ñu ko laajee lu muy def foofu, mu ne leen dafa réer. Xale yi jàpp ci bant bi di waxtaan ak moom ba ca kër ga. Bi ñu ko nettalee seen yaay, mu ne leen def ngeen lu rafet. Mu yokk ci ne leen :

- deeleen gunge maam buy jëndi dara ci biir dëkk bi ;
- deeleen ko doxal ay yónnent ci yeneen kër yi walla ca ja ba ;
- su ngeen gisee mag mu bëgg a jéggi tali, dimbali leen ko mu jéggi ndax daamar yi duñu daw ndànk ;
- buleen toog, bàyyi mag mu taxaw su ngeen bokkee oto ;
- buleen di seetaan mag ñi ñuy xaar lu yàgg ci rañ yi, nangeen leen di may ñuy jëkk a jàll fu ngeen tase ak ñoom.

Nanu bàyyi xel bu baax mag ñi nekk ci sunu biir ndax soxla nañu sunu ndimbal.

### Ndigal

Tànnal ci jukki yi benn te jàng ko njàngum biral ci juroomi simili te tontu ci laaj yi.

#### Jukki 1

1. Laaj yi

- Lan la seex yi xewle ?
  - Lan moo waral seex yi jaaxle ?
  - Pexe mi yaay Astu doon def, lan nga ci jànge ?
2. Waxal ni ñu defare kër gi ak ni xale yi soloo.
3. Tënkaj jukki bi ci ñaar-fukki baat ak juroom gën gaa bari.

#### Jukki 2

1. Laaj yi

- Lan moo tax nit ñi di indi seen i doom ci ekoolu Jàmmagën ?
  - Lan mooy wone ne xale yi aw naaj du leen sonal ci ekool bi ?
  - Ni Sàrdiñe bi di liggeeye, lan njàngat nga ci mën a def ?
2. Bindal ñeeñti kàddu yuy melool ekool bi.
3. Tënkaj jukki bi ci ñaar-fukki baat ak juroom gën gaa bari.

#### Jukki 3

1. Laaj yi

- Lan la xale war a def su ko mag fekke mu toog ci oto bu fees ?
  - Ci jukki bi, dañoo wax ne « buleen di seetaan mag ñi ñuy xaar lu yàgg ci rañ yi, nangeen leen di may ñuy jëkk a jàll fu ngeen tase ak ñoom. ». Lan njàngat nga mën a def ci wax ji ?
  - Kan lañu jëmale ndenkaane yi ci jukki bi ?
2. Tënkaj jukki bi ci ñaar-fukki baat ak juroom gën gaa bari.

PRODUCTION ATTENDUE	INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE
L'élève doit répondre aux questions de compréhension et lire le texte à haute voix avec rapidité, précision et expression.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliciter la consigne.</li> <li>- Mettre à la disposition des élèves plusieurs textes numérotés.</li> <li>- Les élèves répondent individuellement aux questions sur le texte qu'ils ont pris au hasard.</li> <li>- Après avoir répondu aux questions, chaque élève lit son texte à haute voix.</li> </ul>

### Barème de notation

CRITERES	INDICATEURS	NOTE
Compréhension du texte	L'élève répond correctement à toutes les questions posées	25
	L'élève répond correctement à la moitié des questions posées	20
	L'élève répond correctement au tiers des questions posées	15
	L'élève répond à moins du tiers des questions posées	10
	L'élève ne répond pas à moins du tiers des questions posées.	0
Fluidité de la lecture	L'élève lit le texte avec rapidité précision et expression	15
	L'élève lit le texte avec rapidité et précision	10
	L'élève lit le texte avec rapidité	5
	L'élève n'arrive pas à lire le texte à haute voix	0

