

UNA OLLA POCO COMÚN

Una olla está cansada de su vida mundana. ¡Quiere emprender aventuras y viajar por el mundo! Nadie cree que pueda. ¿Cómo va a hacer eso una olla pequeña?



Room to Read®

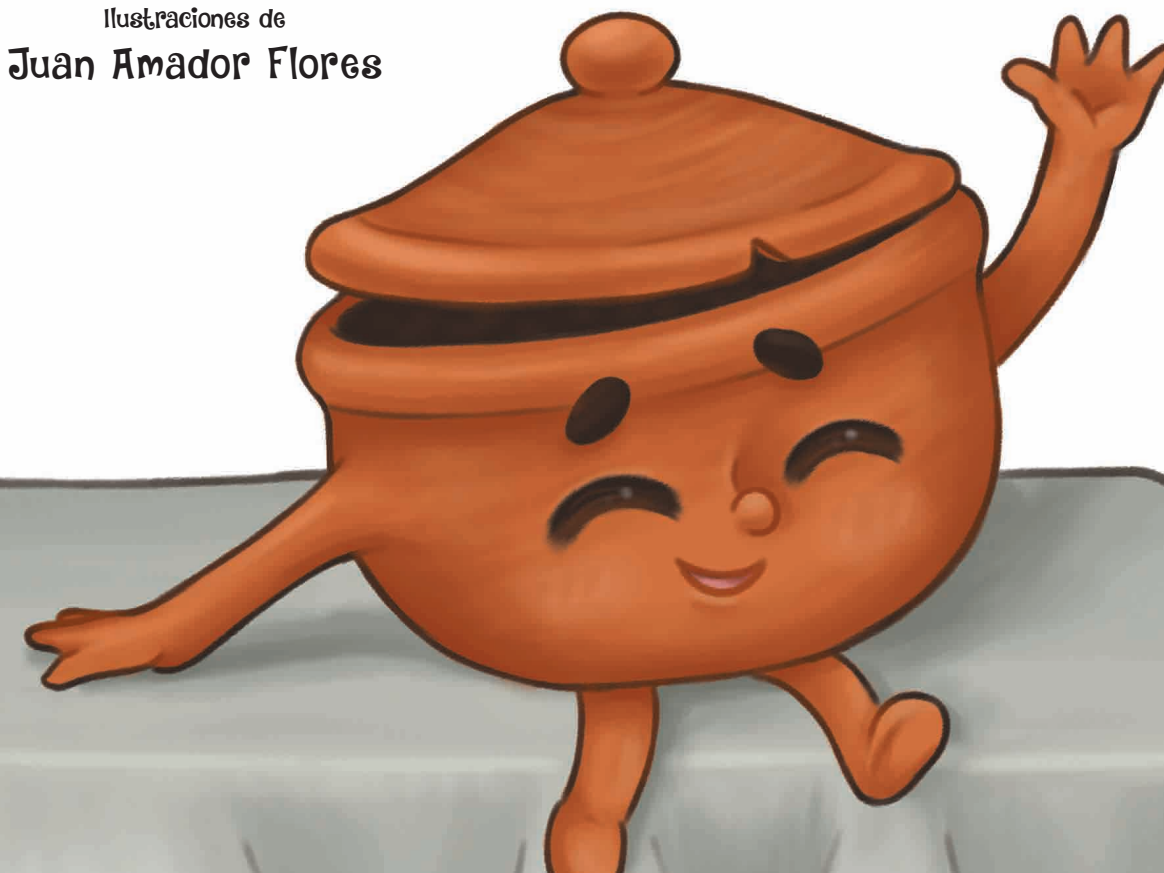
World Change Starts with Educated Children®

UNA OLLA POCO COMÚN



Elisa Susana García Salinas

Ilustraciones de
Juan Amador Flores





Room to Read®

An Uncommon Pot Una Olla Poco Común

HD-CBP-20-0017
ISBN 978-1-63845-107-5
First edition

© Room to Read 2020



Este libro está disponible bajo una licencia de Creative Commons Attribution 4.0 (internacional). Puede compartir y adaptar el libro con la atribución adecuada, incluyendo el crédito al titular de los derechos de autor, así como el del autor e ilustrador. También se debe indicar si se realizó algún cambio. Para obtener mayor información y ver una copia de la licencia, visite: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>

Fundada en el 2000 con la convicción de que el cambio del mundo comienza con la educación®, Room to Read está creando un mundo sin analfabetismo y desigualdad de género. Estamos alcanzando esta meta ayudando a niños de comunidades de bajos ingresos a desarrollar habilidades de alfabetización y hábitos de lectura, y mediante el apoyo a las niñas para desarrollar habilidades para ser exitosas en la escuela y aprender a negociar decisiones claves de sus vidas. Colaboramos con gobiernos y otras organizaciones asociadas para ofrecer resultados positivos para los niños a gran escala. Room to Read ha beneficiado a más de 18 millones de niños en 16 países y 37,000 comunidades, y tiene como objetivo alcanzar a 40 millones de niños para el 2025. Obtenga mayor información en www.roomtoread.org

Experimente la magia de leer este y otros libros en español, al igual que libros en otros idiomas alrededor del mundo en www.literacycloud.org

Room to Read
465 California Street, Suite 1000
San Francisco, CA 94104
www.roomtoread.org



Sobre la Autora

Elisa Susana García Salinas es ilustradora y autora con varios años de experiencia. Estudió en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Honduras, donde obtuvo su título de maestra. Le encantaría enseñar a jóvenes lectores a través de sus historias e ilustraciones.



Sobre el Ilustrador

Juan Ramón Amador es originario de Honduras. Estudió artes gráficas en la Escuela Nacional de Bellas Artes. Un ilustrador muy apasionado y amante de las historias divertidas.

Diseñadora: Melanie Doherty Design
Editores: Elizabeth Gómez y Alfredo Santos